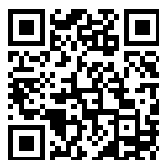


---

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google<sup>TM</sup> books

<https://books.google.com>





## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>

KAIS. KÖN. HOF



BIBLIOTHEK

62.654-B

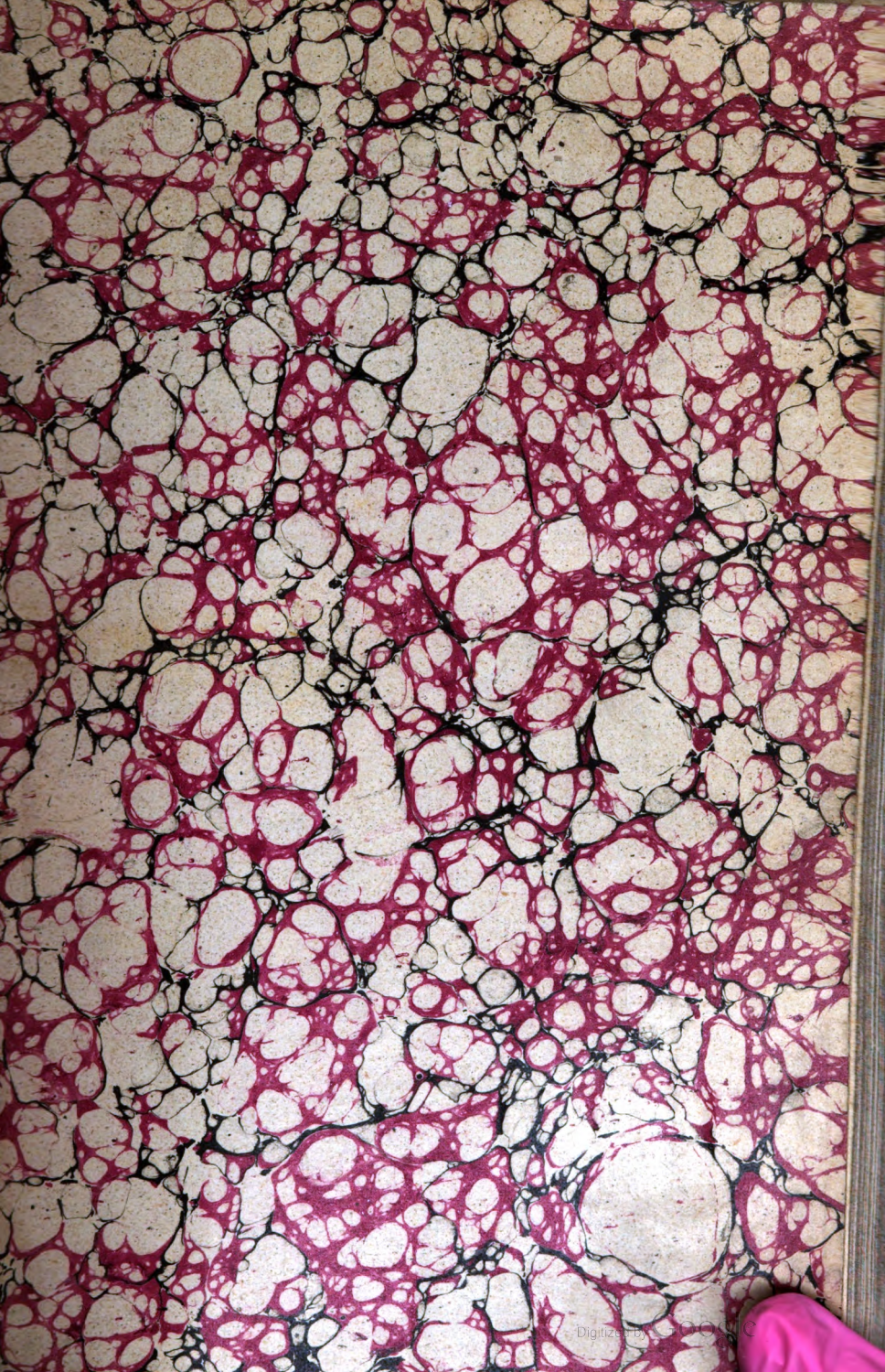
ALT-



87. C. 13.

















A  
CATALOGUE  
OF  
SPANISH AND PORTUGUESE  
BOOKS,

*ON SALE*

BY  
VINCENT SALVÁ,

124, REGENT STREET,

**London.**

---

*PART II.*

---

MDCCCXXIX.

---

**A. HARROW, PRINTER, 14, PORTLAND STREET, SOHO.**



Were our judgment less liable to be influenced by vanity in forming an estimate of our own productions, I might perhaps entertain the belief that the method observed in my catalogue of 1826, had met with the approbation of those whose opinions are entitled to respect and consideration. It has been spoken of in favorable terms by many, of whose sincerity, both their high character and my present situation, preclude all doubt, and I must express my grateful acknowledgments to those who have had the kindness to copy or extract from some of my notes; a very gratifying proof to me that they have been deemed not unworthy of attention.

These circumstances have induced me to follow the same plan in this second part of my catalogue as in the first, to the preface of which I beg to refer for an explanation of the arrangement. I will merely observe here, for the information of my english readers, that the CH, LL and Ñ, are really distinct characters in the spanish alphabet, and are placed after the C, L and N respectively, thus rendering the arrangement of articles very different in the spanish and english languages.

Desirous that this second part should form an exact continuation of the first, I have inserted, besides the

few books described in its supplement, all those which I have been able to obtain since its publication, without repeating any of the 2317 articles which it contains, unless indeed when it was necessary to add some bibliographical remark, to correct some description, or point out some alteration, either in the price or condition of the work. It is but just that catalogues of this class should contain a faithful account of the condition, and, if I may be allowed the expression, the history of the several copies of the works, even to the most minute particulars. The omission of these would ill repay the implicit trust reposed in catalogues by persons residing in foreign countries, when they send their orders. For my part I can affirm, without the fear of contradiction, that I will not wilfully err in giving out a copy of any work to be on *large paper*, when it is only of common paper, or when all the copies were printed on paper of the same description; nor will I, by an unjustifiable silence, make my readers suppose that works are complete, when a leaf, perhaps even a volume, may be wanting. It is but fair however to state my belief, that the mistakes I have seen in this respect, are attributable, not so much to want of integrity, as to ignorance or inadvertency.

Prompted by the desire of being exact, I have scrupulously revised and corrected my former notes; and I gladly seize the present opportunity of acknowledging that I have ascertained that the *Emblemas* of *Solorzano*, which I mentioned in No. 2036, as *probably inedited*, have been printed. This has also been the case with some of

the works of *Antonio Perez*, which were supposed *inedited* in No. 1672.

In general some reduction will be observed in the price of those articles of the first part which are repeated in this ; but it is impossible for the reader to form a correct opinion of them (as far as regards ancient works at least), unless he has before him the copies to which those prices are affixed. How much the beauty of a copy may enhance its value, can easily be inferred from the difference in the prices observable in the Nos. 2799 to 2801, where three copies of the *Cronica general* are announced ; a beautiful copy of it, with large margins, at the value of £10. 10s., whilst another, of the same edition and perfect in every respect, is charged at only £4. 4s. Nay I even prefer to the latter the copy which is deficient in the title-page. Collectors and amateurs of works of this sort are well aware of these particulars ; but at the same time that they observe that I do not overlook them, they will no doubt approve of my having (in order to give some consistency to the prices) fixed them without reference to panic in trade, the number and extent of public sales, or any other casual circumstance. In my opinion, the intrinsic merits of the work, the estimation in which it is held by literary characters, the rarity and price which it possesses in the principal market where it is to be sought, afford a fairer criterion by which to determine its real value.

If the first part of the present catalogue offered a rich harvest to the lovers of spanish literature, I trust that the

second will be found still richer in valuable MSS., in editions of the XVth century, in *Cancioneros* and *Roman-ceros*, and particularly in works relating to the history of Spain, since there is scarcely an historian of any of its provinces, cities or towns, who will not be found contained in it. The *complete* and *unique* collection of the spanish *Cortes*, from the remotest period of antiquity down to the present day, will no doubt be a subject of the greatest interest to the amateur.

It is by collecting the most valuable books, and by endeavouring to make my establishment the first in Europe, as far as regards spanish literature, that I hope, in some measure, to show my sense of the kind and flattering reception with which I have been honoured by the British Public, whose generous and constant efforts to alleviate the sufferings of persecuted innocence, must ever be remembered with gratitude.

VINCENT SALVÁ.

*London, March 1st, 1829.*

# INDEX

## ANTIQUITIES—NUMISMATICS—HERALDRY.

Agustin (Antonio)—Aldrete—Arellano—Argote (Simon)—Argote de Molina—Ariz—Arteaga—Bosarte—Canals y Martí—Cantos Benitez—Casas No. 2595—Cortes (Hernan)—Choul—Echeverria—Elorza—Erro—Febrer—Fernandez de Velasco—Florez No. 2975—Frankenau—Garibay—Garma y Duran—Gusseme—Gutierrez (Diego)—Haro (Lopez de)—Imhof—Lastanosa—Lopez No. 3295—Lumieres No. 3325 to 3328—Llano—Llorente No. 3340—Mantuano No. 3363—Mayans No. 3424—Mendez Silva No. 3447, 3448 and 3451—Menendez Valdes—Merino—Montemayor de Cuenca—Moret—Moya (Antonio de)—Muñoz (D. Miguel Eugenio)—Nuñez y Quiles—Ocampo—Olmo—Padilla (Lorenzo)—Pedro (Don) No. 3679 to 3681—Pellicer (J. Antonio)—Perezius Bayerius No. 3702 to 3705—Quiñones No. 3804 to 3806—Resende—Rivera (Francisco de)—Salazar y Castro—Salazar de Mendoza No. 3924—Sales—Sanchez Portocarrero—San Nicolas—Sorreguieta—Sosa (Geronymo de)—Sota—Terrerros No. 4075—Trincado—Vecilla Castellanos—Velazquez (Luis Joseph)—Villanueva (D. Jayme)—Vitruvio.

## ARTS (THE FINE)—CALLIGRAPHY—MUSIC.

Anduaga—Arteaga—Bosarte—Catalogo de los cuadros—Coleccion No. 2715 and 2716—Distribucion—Elementos—Ensayo de la Sociedad—Jovellanos No. 3217—Lorente (Andres)—Mengs—Milizia No. 3474—Muratori—Mut—Noticia de los Cuadros—Pacheco—Palomino de Castro—Rejon de Silva—Sagredo—Ureña.

## BIOGRAPHY—BIBLIOGRAPHY.

Abarca—Abreu (Andres)—Agustin (Antonio)—Alvarez y Baena—Alvarez de la Fuente No. 2369—Americanas—Antillon No. 2382—Blancas—Boccacio No. 2478—Bouterwek—Cabarrus—Cardona—Carrillo (Manuel)—Casas (Conde de las)—Casas No. 2596—Castillo (Enriquez del)—Cetina—Cid—Clarorum hispanorum—Colmenares—Colomesii—Comines—Coronica—Cronica—Cronicon—Curcio No. 2821—Chronica No. 2831 to 2834 & 2836—Diseño—Faria y Sousa—Feliu de la Peña—Fernandez (Fr. Alonso)—Fernandez del Pulgar—Figueras Carpi—Freire de Andrada—Fuenmayor—Fuster



(Pastor)—Gamez (Gutierre Diez de)—Gonzalez Davila No. 3084—Henriquez (Fr. Chrysostomo)—Historia del principe—Historia del Duque—Historia lastimera—Index—Indice general—Jacme—Jesus Maria—Joinville—Jovellanos No. 3217—La Serna Santander—Lebrixa No. 3254—Lobera—Lopez de Ayala (Pero) No. 3297 to 3301—Lopez de Hoyos—Manero—Marineo Siculo No. 3384—Mateo—Mendez.—Mendez Silva No. 3452—Miedes—Miscelanea No. 3484—Mondexar No. 3493—Muntaner—Narbona No. 3560—Nieremberg No. 3569—Novissimus—Palencia—Pereyra de Macedo—Perez (Antonio) No. 3694, 3695 and 3698—Perez de Guzman No. 3706 to 3710—Perez del Pulgar—Pineda (P. Joan)—Porreño—Puente—Pulgar—Quevedo No. 3794—Quintana No. 3799 to 3801—Rezabal y Ugarte—Riol—Roa No. 3861—Rodriguez (Josef)—Rodriguez (Rodrigo)—Salazar de Mendoza No. 3923—Sandoval No. 3955 and 2956—Sedeño—Semanario erudito—Sempere y Guarinos No. 3988—Sepulveda—Siguenza—Sota—Suarez de Alarcon—Tamayo de Vargas—Torres de Villarroel—Valdecebro—Valdivielso—Valera No. 4142—Valois—Valles—Vargas y Ponce No. 4156—Villanueva No. 4201—Villarroja (D. Joseph)—Ximeno (Vicente)—Yañez.

#### CLASSICAL LITERATURE.

Anacreonte—Apiano Alexandrino—Aristotelis—Cañes—Cebes—Cesar—Ciceron—Claudio—Coluthi—Curcio (Quinto)—Ensayo de traducciones—Epicteto. See *Garcilaso* No. 3039 and *Theatro moral*—Erasmus No. 2903 and 2905—Euclides—Fedro—Hannon. See *Campomanes* No. 2531—Heliodoro—Horacio—Livio—Lucano—Luciano—Mela (Pomponio)—Ovidio—Persio Flacco—Pindaro—Plinio—Plutarco. See also *Quevedo* No. 3794—Polybio—Quintiliano—Salustio—Sapho—Seneca—Solino—Tacito—Terencio—Valerio maximo—Virgilio. See *Mesa*—Virtruvio—Xenofonte.

#### DICTIONARIES AND GRAMMARS OF THE LANGUAGES OF SOUTH AMERICA, EAST AND WEST INDIES.

Gramatica indostana—Torres Rubio.

#### DRAMA.

Calderon—Castro (Francisco)—Celestina—Cervantes No. 2648, 2650 and 2678—Cienfuegos No. 2701—Colomes—Comedias—Cruz (D. Ramon de la)—Cubillo (Alvaro)—Discurso—Ferreira (Antonio) No. 2957—Ferreira Vascencelos—Floresta comica—Gonzalez de Salas—Guarini—Huerta No. 3168 and 3169—Hurtado de Vera—Indice general—Iriarte No. 3192 to 3194—Martinez de la Rosa—Mendibil No. 3459—Mesa—Milizia No. 3475—Montiano y Luyando—Mora-

tin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez) No. 3525 and 3526—Perez de Oliva—Roxas—Rueda—Salas Barbadillo No. 3916—Saynetes—Silva—Terencio—Theatro No. 4078 and 4080—Tirso de Molina—Tolomei—Tragedias—Vega Carpio—Velazquez de Velasco—Villalobos—Zeghircosac.

#### EDUCATION.

Bouilly—Campomanes No. 2532—Cartas No. 2586—Dantisco—Dufresnoy—Erasto—Genlis.—Veladas—Mora No. 3508—Neufchateau.

#### ELEMENTARY WORKS—DICTIONARIES—GRAMMARS.

Alcala (Pedro de)—Arte—Asso y Manuel—Bails No. 2433—Brebregger—Bluteau—Borras—Campe—Canto—Cañes—Capmany No. 2562—Cartas No. 2586—Carvallo Alfonso)—Casas (Christoval de las)—Cascales No. 2603—Casey—Gonnely—Constancio—Gormon y—Manni—Cortes (D. Antonio)—Cubi y Soler—Chantreau—Diccionario—Diez Gonzalez—Dufief—Elementos—Esteve—Fernandez (D. Felipe)—Fuster No. 3020—Gayoso—Gomez Hermosilla—Gonzalez Arnao No. 3079—Gramatica—Hamoniere—Iriarte (Don Juan)—Lara—Laycock—Lebrixa No. 3249 and 3253—Losada—Luzan—Mc. Henry No. 3343 and 3344—Martinez (D. Francisco)—Martini (Francisci)—Mayans No. 3421—Mello—Mora No. 3509—Mordente—Munarriz—Muñoz de Sotomayor—Neri da Silva—Neuman and Barette—Nunesii—Núñez Arenas—Núñez de Taboada—Pla y Torres—Quintiliano—Rebollida—Rengifo—Ros No. 3891—Salas (Petri de)—Sanchez de la Ballesta—Shipton—Sievrac—Sobrino—Teneduria—Terreros No. 4074—Torra—Valbuena—Vallejo—Verdejo—Vieyra—Villaseñor—Ximenez Paton.

#### GEOGRAPHY—TOPOGRAPHY—TRAVELS—VOYAGES.

Albuquerque—Alvarez (J.)—Alvarez (Vicente)—Alvarez y Baena No. 2386—Alvarez de Quindos—Armstrong—Bodega—Campomanes No. 2531—Cavanilles No. 2627—Ciruelo—Coleccion de viages—Cornide de Saavedra—Correcciones—Cubero—Girava—Laborde—Mela (Pomponio)—Mendibil No. 3454—Miñano—Mora No. 3513 to 3515—Noticia sobre la Geografia—Nodal—Ordoñez de Cevallos—Rangel—Relacion No. 3823 and 3824—Sacrobusto—Seixas y Lovera—Torrente—Ulloa No. 4120.

GYMNASTIC EXERCISES.

Aguilar—Basta—Coleccion de las principales suertes—Delgado (vulgo *Pepe Hillo*)—Espinar (Martinez de)—Libro de la Monteria—Manzanas—Mora No. 2508—Pacheco de Narvaez.

.HISTORY (GENERAL)—CHRONOLOGY.

Adricomio—Busieres—Casas No. 2595—Fasciculus temporum—Florez. Clave—Gutierrez de la Hacara—Lopez (Luis)—Maldonado (Fr. Alonso)—Perez de Vargas—Salih Gelil—Tamara.

HISTORY (ANCIENT).

Apiano Alexandrino—Castillo Solorzano—Cesar—Curcio (Quinto)—Livio—Polybio—Salustio—Sievrac—Tacito—Valerio maximo—Xenofonte.

HISTORY (MODERN).

Campomanes No. 2534.—Casas (Conde de las) No. 2596—Ceballos—Colenucio—Comines—Cordero—Cornejo—Davila (Enrico Caterino)—Guichardino—Herrera No. 3142 and 3143—Martinez Colomer No. 3398—Mateo (Pedro)—Mendez Silva No. 3449—Mendibil No. 3458—Restrepo—Robinson—Ruiz de Navamuel—Segur—Semanario patriótico.

HISTORY (EASTERN).

Almosnino—Aventuras—Busbequio—Fabro de Novi—Gamez (Gutierre Diez de)—Gonzalez de Clavijo—Marmol Carvajal No. 3387—Matas (Miquel)—Salazar (Pedro de)—Salih Gelil—San Francisco—Shoberl—Silvio Picolomineo.

HISTORY OF ENGLAND.

Bisaccioni—Conversion—Memorias historicas—Mendez Silva No. 3449—Ribadeneyra (Pedro)—Soto (Fr. Juan de)—Ulloa (Alfonso)—Vando y leyes—Yepes.

HISTORY OF SPAIN AND PORTUGAL, AND OF ITS PROVINCES  
AND POSSESSIONS IN THE CONTINENT OF EUROPE.

Abad—Abarca—Aguirre—Agustin (Antonio)—Alcocer—Aldrete—Alvarez (Vicente)—Alvarez y Baena—Alvarez de la Fuente No. 2369—Alvarez de Quindos—Apiano No. 2387—Arellano—Argote (Simon)—Argote de Molina—Ariz—Armstrong—Aureum opus—Avila

- y Zuñiga—Aynsa—Ayora—Belando—Beuter—Blancas—Bleda—Bonieres—Borrull—Bosarte—Bowles—Bozina—Bremundan—Busieres—Cabanes—Cadalso—Campany No. 2558, 2561 and 2566—Carbonell—Carta—Cartas de la reina—Carvallo (Luis Alfonso de)—Cascales—No. 2601 and 2602—Castillo (Enriquez del)—Castillo (Julian)—Castillo (D. Leonardo)—Cavanilles—Ceballos—Cepeda—Ceroni—Colenucio—Colmenares—Conchillos—Conde. Historia—Cornide de Saavedra—Coronica—Cortes españolas No. 2783—Cossio—Cronica de España—Cronica No. 2803 to 2808—Chavier—Chronica—Dameto—Denina—Diago—Dialogo de Mercvrio—Disensiones—Dorado—Dormer—Echeverria—Elizondo—Elorza—Esclapes—Escoiquiz—Escolano—Espes—Espinosa de los Monteros—Faria y Sousa—Feliu de la Peña—Fernandez (Fr. Alonso)—Fernandez de Velasco—Ferrer Racax—Ferrerías (Juan de)—Florez No. 2971, 2974 and 2975—Florindo—Franchi Conestagio—Gaceta del Gobierno—Gainza—Gamez (Gutierrez Diez de)—Garcia de la Leña—Garibay—Gavaldá—Gongora (D. Garcia de)—Gonzalez de Clavijo—Gonzalez Davila No. 3083 and 3084—Guichardino—Gutierrez (Diego)—Haro (Lopez de)—Historia del principe—Historia del Duque—Historia de Portugal—Hurtado de Mendoza No. 3175—Jacme—Jaen—Junco—Landazuri—Lanuza—Lebrixa No. 3254—Lobera—Lopez No. 3294 and 3295—Lopez de Ayala (Ignacio)—Lopez de Ayala (Pero)—Lopez de Cardenas—Lopez de Hoyos—Lopez Madera—Llorente No. 3335, 3339 and 3340—Manifiesto—Mantuano—Marcillac—Mariana No. 3372 to 3376—Marineo Siculo—Mariz—Marmol—Martinez Colomer. No. 3398—Martinez del Villar—Martir Rizo—Masdeu No. 3409—Maximi—Mayans No. 3420 and 3424—Medina—Melo—Mendez Silva—Miedes—Miscelanea No. 3483, 3484 and 3487—Mohedano—Moncada—Mondexar—Moret—Morgado—Muntaner—Nuñez de Lião—Nuñez y Quiles—Ocampo—Ortiz y Sanz—Padilla (Lorenzo)—Palencia—Pallares y Gayoso—Panzano—Pellicer (Joseph)—Pellicer (J. Antonio)—Peñalosa y Mondragon—Peralta Barnuevo—Perez (Antonio) No. 3694 to 3698—Perezus Bayerius No. 3705—Perez de Guzman—Perez de Hita—Perez de Pareja—Perez de Pulgar—Perochegui—Pineda (P. Joan)—Pons de Ycart—Porreño—Portilla—Presas No. 3775—Representacion—Resende—Riol—Risco—Rivera—Roa—Rodriguez de Ledesma—Roman Melendez—Salazar (Pedro de)—Salazar de Mendoza No. 3924—Salinas (Licenciado)—Sanchez Portocarrero—Sanctii (Alfonsi)—Sandoval (D. Francisco)—Sandoval (Prudencio)—San Nicolas—Sarrouira—Sayas Rabanera—Semanario erudito—Semanario patriótico—Solano de Figueroa—Soler—Solis (D. Alonso)—Sota—Talamanco—Tamayo de Vargas—Tarapha—Tarsia—Tomich—Tutor y Malo—Ubi-lla y Medina—Ulloa (Alfonso) Uztarroz—Valera—Viana—Villanueva (D. Jayme)—Villanueva (D. Joaquin Lorenzo)—Zurita.

HISTORY OF SOUTH AMERICA, EAST AND WEST INDIES, THE CANARIES  
AND THE BALEARES.

Acosta (Christoval)—Acosta (Joseph)—Albuquerque—Armstrong—Antunez—Azara—Barros (João de)—Bodega—Boturini—Buxeda de Leyva—Campillo y Cosío—Cardenas y Cano—Carrillo (Manuel)—Cartas No. 2584—Casas (Fr. Bartolome)—Caseani No. 2608—Castellanos—Cladera—Clavigero—Coleccion de los viages—Colombia—Colon (Cristoval)—Concilios—Cortes (Hernan)—Cortes No. 2783—Elorza—Escalona Agüero—Fernandez (Diego)—Feyjoo (D. Miguel)—Fragoso No. 2996—Garcilasso de la Vega—Girava—Gomara (Lopez de)—Gonzalez Davila No. 3085—Gonzalez de Mendoza—Gouvea (Frey Antonio de)—Granados—Guerrero—Guzman—Hernandi—Herrera No. 3139 and 3140—Historiadores—Humbold—Humboldt y Bonpland—Iturri—Julian (Antonio)—Lozano—Martinez (Domingo)—Miscelanea No. 3488—Mosquera de Figueroa—Mozo—(Antonio)—Muñoz No. 3551 and 3552—Nodal—Noticia sobre la Geografia—Noticias historicas—Nuix—Oña—Ordoñez de Cevallos—Orfanel—Ovalle—Pantoja (Diego de)—Petri Martyris—Presas—No. 3774—Rangel—Relacion No. 3823 and 3824—Remesal—Reparos historiales—Repertorio (El) americano—Restrepo—Ribadeneyra (D.A. Joaquin)—Ribadeneyra (Fray Marcello de)—Robinson—Rodriguez (Manuel)—Ruiz de Navamuel—Rynaga Salazar—San Antonio—San Augustin—Sanchez Valverde—Seixas y Lovera—Simon—Solis (D. Antonio)—Sosa (Matias de)—Torquemada (Fr. Juan de)—Typpoo-Zaib—Ulloa (D. Antonio de)—Unanue—Ussieux—Valladares de Sotomayor—Venegas—Viera y Clavijo—Yañez—Zarate.

HISTORY (NATURAL)—MINERALOGY—METALLURGY—BOTANY—  
AGRICULTURE.

Acosta (Joseph)—Agustin (Miguel)—Arphe Villafañe—Azara—Barba—Berrio de Montalvo—Bowles—Canals y Marti—Carranza No. 2574—Catalogo No. 2626—Cavanilles No. 2627—Dubroca—Ensayo de la Sociedad—Gamboa—Herrera (Gabriel Alonso de)—La Gasca—Memorial ajustado No. 3436—Minas—Morales (Gaspar)—Ortega (Gomez de)—Ortega y Palau—Perez de Vargas No. 3732—Plinio—Quer—Quiñones No. 3807—Ruiz et Pavon—Salas No. 3914—Sandalio de Arias—Sarria—Torre (D. Lorenzo)—Vauquelin—Vidal y Cabaes.

LAW.

Abreu y Bertodano—Aguirre—Aignan—Alcantara—Antillon No. 2381—Antunez—Asso y Manuel—Aureum opus—Ayora (Ayerve de)—Calatrava—Campomanes—Canga No. 2548—Cañada—Capmany No. 2558 and 2561—Celso—Cerdan de Tallada—Cifuentes—Colec-



cion No. 2723—Colon de Larriátegui—Collectio—Constant—Cortes españolas—Cottu—Covarrubias—Chavier—Daunou—Decretos—Diaz de Luco—Domat—Escalona Agüero—Espinosa (Dr. D. Francisco)—Fernandez Prieto—Fuero—Fueros—Furs—Fori—Gamboa—Ginart—Gomezii—Grases—Guipuzcoa—Gutierrez (José Marcos)—Hevia Bollaños—Huerta (Roque de)—Jovellanos No. 3218 and 3220—Lardizabal—Leyes—Llamas y Molina—Llorente No. 3340—Maldonado (J.M.)—Marina—Martens—Mathæu—Mesta—Minas No. 3478—Miscelanea No. 3483—Molino—Montemayor de Cuenca—Moñino—Muñoz (D. Miguel Engenio)—Novisima—Olmeda y Leon—Ordenanza—Ordenanzas—Partidas (Las siete)—Peregrina—Pereira de Figueiredo—Perez y Lopez—Pradilla—Pregmaticas—Prontuario—Qvemada—Ramos del Manzano—Recopilacion—Ribadeneyra (D. A. Juquin)—Sala—Salgado de Somoza—Santayana Bustillo—Sanz y Constanzo—Sempere y Guarinos No. 3986 and 3987—Solsona—Tapiá—Vilanova—Zuaznavar.

**MEDICINE—SURGERY—ANATOMY—PHARMACY—PHYSIOGNOMY—  
THE VETERINARY ART.**

Abadie—Acosta (Christoval)—Agmer—Ben—Ab—Dala—Baumé—Broussais—Cabanis—Carbo—Compendio de la humana salud—Diaz (D. Manuel)—Farfan—Foderé—Forner No. 2990—Fragoso—Franco—Garcia (Marcos)—Garcia Conde—Gutierrez (Julian)—Hernandi—Juanini—Lopez (D. Juan de Dios)—Macer—Manual Martinet—Nuñez de Coria—Ribeiro Sanchez—Richerand—Sarmiento—Unanué—Villa—Villalobos.

**MILITARY AND NAUTICAL ART—MILITARY ORDERS.**

Alcalá Galiano—Alcantara—Ayora—Basta—Bonieres—Cabanés—Calatrava—Campomanes No. 2534—Cedillo—Cesar—Colon de Larriátegui—Collado—Fernandez (Ant. Gabriel)—Garcia de Palacio—Gonzalez de Medina Barba—Henriquez de Villegas—Isabá—Juan (D. Jorge)—Lechuga—Mazarredo Salazar—Mendoza y Rios—Opusculos nauticos—Ordenanzas No. 3616—Peñalosa y Zuñiga—Rojas (Christoval)—San Miguel—Tofiño—Ufano—Vargas y Ponce—Vocabulario.

**MISCELLANEOUS.**

Alciato—Alvarez de la Fuente No. 2368—Alvarez Guerra No. 2371—Aretino—Arraiz—Azaña—Boccacio No. 2478—Bonet—Bovistau—Burke—Cabarrus No. 2514—Caceres—Canals—Cano (Fr. Pedro)—Capmany No. 2559 and 2560—Cardona—Carranza No. 2573—Casas (Gonzalo de las)—Castellon—Cavanilles No. 2628—Cedulas—Con-

diciones y semblanzas—Cordero—Corachan—Davila Heredia—Denina—Diaz (Hernando)—Discursos—Ensayo de la Sociedad—Fernandez Abarca—Florez. Elogios—Foronda No. 2992—Fox Novel—Fussell—Gallardo—Garzon—Gracian (Lorenzo)—Guevara—(Antonio)—Guia y Calendario—Herrera No. 3141—Horacio—Huarte—Huerta (Hieronimo)—Iriarte No. 3195—Isla No. 3199—Leon Hebreo—Lopez de Hoyos—Luciano—Luna—Llorente No. 3336—Manuel (El Principe D. Juan)—Martial d'Auvergne—Martini (Francisci)—Mayans No. 3418 and 3419—Memorias No. 3438—Mendibil No. 3456 and 3457—Menendez Valdes—Mexia (Pedro)—Miravel—Miscelanea—Mora No. 3510 and 3511—Morero—Muñoz No. 3553—Napoleon—Nieremberg No. 3568—Ocaña—Ortiz (Francisco)—Oven—Palmyreno—Peñalosa y Zuñiga—Perez (Antonio) No. 3693, 3696 and 3697—Perez de Moya—Perez de Oliva—Perez Zaragoza Godinez—Pison y Vargas—Plutarco No. 3750—Porras Vicentelo—Processo de cartas—Puteo—Querini—Question—Quevedo No. 3793—Quiñones No. 3808—Representacion—Rio—Rodriguez (Rodrigo)—Rodriguez de Ledesma—Rufo—Salcedo de Aguirre—Suarez de Figueroa (Christoval)—Torquemada (Antonio de)—Torre (Alfonso de la)—Trincado—Uberte—Valaguer—Valentinorum—Vales Asenjo—Vanegas—Vargas (Alphonsi de)—Vera y Zuñiga—Villanueva No. 4202 and 4210—Vivis—Zaragoza—Zegircosac.

## MORALS.

Alberto—Aranda—Aristotelis No. 2402—Barreda—Bocados—Boecio—Bovistau—Cartas No. 2586—Cervantes Salazar—Ciceron No. 2691 to 2693—Contreras—Costa (Micer Joan)—Diaz (Hernando)—Dufresnoy—Erasmo No. 2902 and 2905—Escobar—Fedro—Forner No. 2988—Garcia (Marcos)—Gomez Texada de los Reyes—Gutierrez de los Rios—Hervey—Holbach—Hurtado de Vera—Iriarte No. 3193—Luxan—Mayans No. 3417—Mercado—Moral (La) en accion—Mosquera de Figueroa—Mota (La) Levayer—Plutarco No. 3760—Quevedo No. 3795—Roig—Seneca—Sentencias—Soto (Hernando de)—Tardes (Las)—Theatro moral—Xerses.

## NOVELS—TALES—FABLES—MYTHOLOGY—GAMES.

Alberto—Alcala Yañez—Aleman—Almeyda—Amadis de Gaula—Amelia—Aretino—Aventuras—Bandello—Barra—Barros No. 2449—Barthelemy—Boccacio No. 2475 to 2477—Botello de Moraes—Bouilly—Cadalso—Camerino—Campe—Campillo de Bayle—Cervantes No. 2647 to 2649 and 2651 to 2676—Cespedes y Meneses—Coleccion de novelas—Compendio de los elementos—Cottin—Cuevas—Chateaubriand No. 2823, 2825 and 2826—Elena Virginia—Escolha—Eslava—Fernandez de Ondatigui—Fielding—Flegetonte—Florian—Genlis—Gil Polo—Goethe—Guenard—Guevara (Luis Velez de)—Heliodoro—Helme—Huerfanita—Hurtado de Mendoza No. 3178—

Isla No. 3198—Jaufret—Lafontaine—Lee—Lesage—Louvet de Couvray—Maclovía y Federico—Marmontel—Montalvo—Montengon—Moya (D. Juan Martínez de)—Noches divertidas—Nueva (La) muñeca—Olive—Piedrabuena—Quevedo No. 3793 and 3796—Reglas—Regnart—Renneville—Retrato—Richardson—Robles (Isidro de)—Rodríguez de Arellano No. 3871—Rodríguez Lobo—Saint-Pierre—Salas Barbadillo No. 3916 to 3918—San Pedro—Santos (Francisco)—Samaniego—Tardes (Las)—Torres Villarroel—Trueba y Cosío—Vida de Perico—Villemain—Voltaire—Xexses—Zunilda.

#### PHILOLOGY.

Bouterwek—Burke—Capmany No. 2560, 2563 to 2565 and 2567—Cascales No. 2599—Céspedes (D. Baltasar)—Cienfuegos No. 2702—Dendo y Avila—Discurso—Dufief—Floresta (La) española—Forner No. 2991—Foronda No. 2993—Galiano (Alcalá)—Gómez Hermosilla—González de Salas—Hervas—Isla No. 3198—Larramendi—Mc. Henry No. 3345—Martini (Francisci)—Mayans No. 3422—Munarriz—Muratori—Rodríguez de Aumente—Salinas (Fr. Miguel)—Sicilia—Terreros No. 4075—Vargas y Ponce No. 4155—Veranio—Vivis.

#### POETRY.

Abreu (Andrés)—Acuña—Alfay—Álvarez de Toledo—Anacreonte—Argensola—Ariosto—Aristotelis No. 2405 and 2406—Arriaza—Arroyal—Balbuena—Bances y Candamo—Barrios (Daniel Levi de)—Barrios (Miguel de)—Bonilla—Boscan—Calderón—Cancionero valenciano—Cancioneros—Cantigas—Carrillo y Sotomayor—Castellanos—Castilla—Castillejo—Castro—Castillo No. 2617—Ceroni—Cervantes No. 2650, 2677 and 2678—Cid Ruy Díaz—Cienfuegos No. 2701—Ciscar—Clarorum hispanorum—Claudio—Colección de varias obras—Colección de varias poesías—Colección (Nueva)—Colomes—Comedias—Corachán—Cruz (D. Ramón de la)—Cruz e Silva—Cubillo (Alvaro)—Dante—Distribución—Dolce—Ercilla—Escobar—Espínosa (Pedro)—Falconis—Febrer—Ferreira (Antonio)—Floresta comica—Forner No. 2988—Francia y Acosta—Fuentes—Gallegos—Garcilaso de la Vega—Gil Polo—Gómez de Luque—Gómez d'Olivera—Gongora (D. Luis de)—González de la Torre—Guarini—Huerta No. 3169—Huerta (Hieronimo)—Iglesias de la Casa—Iriarte (D. Tomás)—Iztueta—Jauregui—Juencus—Ledesma—Litala y Castelví—Tomás Cantoral—López de Mendoza—Losa—Losada—Lozano y Regalado—Lucano No. 3321—Luciano No. 3322—Luzán (Manuel)—March—Marcha—Martínez de la Rosa—Masdeu No. 3408—Maurry—Meléndez Valdés—Mena—Mendibil No. 3456 and 3457—Mexia (Diego)—Miscelánea No. 3485—Moncayo—Montiano y Luyando—Mor de Fuentes—Mora No. 3508 and 3510 to 3512—Moratin (Le-

andro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez)—Moreto—Mosquera de Barnuevo—Muger (La) feliz—Noruña—Nueva (La) muñeca—Núñez (El Comendador Hernan)—Olmedo—Oña—Oven—Ovidio No. 3637 and 3641 to 3644—Pacheco—Padilla (Pedro de)—Palafox No. 3652—Panegyrico—Parnaso español—Parnaso Lusitano—Paredes (D. Antonio de)—Perez (Luis)—Perez de Hita—Perez Valderrabano—Petrarca—Pindaro—Pinto Delgado—Pison y Vargas—Ponce (Bartholome)—Proceso de cartas—Question de amor—Quintana No. 3798—Rahonament—Rebollida—Rejon de Silva—Rengifo—Rey de Artieda—Rodriguez de Arellano No. 3872—Roig—Romancero e historia—Romancero de Romances—Romancero. Floresta—Romero—Roxas—Rueda—Rufo—Ruizii Villegatis—Saavedra (D. Angel de)—Salas—Salas Barbadillo No. 3916, 3917, 3919 and 3920—Salmos No. 3931, 3932 and 3934—Salzedo—Samaniego—Sanchez (D. Angel)—Sanchez (Tomas Antonio)—San Pedro—Santos (Francisco)—Sapho—Saynetes—Solis (D. Alonso)—Suarez de Chaves—Suarez de Figueroa (Diego)—Tasso—Theatro—Tragedias—Trillo y Figueroa—Vaca de Guzman—Valdivielso—Vecilla Castellanos—Vega Carpio—Ververt—Villanueva No. 4213—Villaviciosa—Villegas (Antonio de)—Villegas (D. Esteban Manuel de)—Zapata.

POLITICS AND POLITICAL ECONOMY—USEFUL ARTS—MANUFACTURES—  
COMMERCE.

Abreu y Bertodano—Aguado—Alvarez Guerra No. 2370—Antunez—Argote (Simon)—Aristotelis No. 2403—Arteta de Monteseuro—Barreda—Cabarrus No. 2513—Campillo y Cosío—Campomanes No. 2532, 2535 to 2537—Canga Arguelles No. 2547 and 2548—Capmany No. 2558, 2561 and 2566—Caxa de Leruela—Censo—Cortes españolas No. 2783—Costa (Micer Joan)—Degrange—Desengaños—Dialogos—Domat—Dormer No. 2882—Ensayo de la Sociedad—Gil de Roma—Herrera No. 3141—Hevia Bolaños—Jovellanos—Lineu Jordaõ—Lopez Bravo—Madariaga—Mariana No. 3377—Martens—Memorial ajustado No. 3436—Menendez Valdes—Mill—Moñino—Narbona No. 3559—Noticias historicas—Ordenanzas No. 3612—Peñalosa y Mondragon—Perez de Herrera No. 3716—Saavedra No. 3905—Santa Maria No. 3965—Semanario patriótico—Sisternes—Smith—Somoza de Monsoriu—Sylva y Sosa—Teneduria—Torija—Torres (Juan de)—Uztariz—Vautro—Veitia Linage—Vidal y Cabasés—Ward.

POLYGRAPHY—PERIODICAL WORKS.

Andres—Arraiz—Cascales No. 2599—Diario—Erasto—Gaceta del Gobierno—Iriarte No. 3192—Mora No. 3507—Morero—Repertorio (El) americano—Saavedra No. 3906—Semanario erudito—Semanario patriótico.

SCIENCES—ASTRONOMY—ASTROLOGY—CHEMISTRY—LOGIC—  
MATHEMATICS—METAPHYSICS—PHYSICS.

Alcalá Galiano—Astronomia—Bails—Brisson—Brost—Cabanis—  
Canals y Martí—Ciruelo—Condillac—Destutt de Tracy—Euclides—  
Fuentes No. 3007—Jesuitas No. 3210—Juan (D. Jorge)—Lacroix—  
Lulio—Nuñez Arenas—Orfila—Rio—Roblejo—Vallejo—Vautro—  
Verdejo.

THEOLOGY—BOOKS OF DEVOTION AND ASCETISM.

Abad—Aboab (Haham)—Aboab (Ishac)—Abreu (Andres de)—  
Acosta (Yshak de)—Adricomio—Aguas—Albertini—Ambrosio (S.)—  
Antonio—Argomanas—Arraiz—Baldesano—Belluga—Ben-Ezra—Bi-  
blia—Bonaventurae—Bonilla—Breviarium—Calleja—Campomanes  
No. 2536 and 2537—Canga Arguelles No. 2549—Cano (Melchor)—  
Canon—Cardona—Carrillo (Juan)—Carrillo (Manuel)—Carrillo  
(Martín)—Cartas No. 2584—Cartuxano—Casas (Fr. Bartolome)—  
Cassani—Castilla—Castillo (Juan Arias)—Cerdeña (Juan de la)—Cer-  
vantes Salazar—Cetina—Ciruelo No. 2706—Clarorum hispanorum—  
Cobarrubias—Collectio—Concilios—Concilium—Constituciones—Con-  
version—Cueva—Chateaubriand No. 2824—Chinchilla—Chirino—  
Díaz de Luco—Disensiones—Dodridge—Eckartshausen—Exercicio—  
Epistolae—Erasmus No. 2903 and 2904—Espejo—Espes—Evangelio—  
Fernández del Pulgar—Ferrer (Miguel)—Ferrer (S. Vicente)—Flores,  
Risco—Fuenmayor—Garin—Gerson—Gómez Texada—González Ar-  
nao No. 3080—González Davila No. 3085—González de Mendoza—  
Gouvea—Gracian (Geronimo)—Granada—Guerrero—Guevara No.  
3109 and 3111—Guzmán—Henríquez (Fr. Chrysostomo)—Herrera  
No. 3143—Historia y Milagros—Historia de Monserrate—Historia  
de las rentas—Horocho—Imitacion—Index—Insinuacion—Instruc-  
cion—Jesuitas—Jesus (Teresa de)—Joinville—Jomto—Juencus—  
Kempis—Lain—Lainez—Lanuza—Lebrixa No. 3250 to 3252—Le-  
desma—Leon (Fr. Luis de)—Leon (Fr. Pablo de)—Levita—Libro del  
gentil—Lobera—Losa—Lozano (Pedro)—Lozano y Regalado—Luxan  
—Llorente No. 3335, 3337, 3338 and 3341—Madariaga—Malvezi—  
Marquez—Martínez (Domingo)—Matas—Maximi—Memorial No.  
3435—Menasseh—Mercado—Mondexar No. 3494—Montanyans—  
Montemayor (Victorino)—Mora No. 3510—Moreno—Morgado—  
Mota—Mozo—Nieremberg—Nieto—Novissimus—Orden—Ordinario  
—Orfanel—Orozco—Ortiz (Francisco)—Ossuna—Ovalle—Palacio—Pa-  
lafox No. 3652—Paley—Patrum—Peregrina—Pereira de Figueiredo—  
Perezius Bayerius No. 3705—Perez de Guzmán No. 3711 to 3714—  
Perez de Herrera No. 3717—Perez de Pareja—Perez Velderrabano—  
Pineda (P. Joan)—Pinelo—Pinto (Hector)—Pinto Delgado—Pisa-  
Ponce—Possadas—Prades—Proceso criminal—Qvemada—Rahona—

ment—Ramos del Manzano No. 3810—Reynoso—Ribadeneyra (Fr. Marcello de)—Ribadeneyra (P. Pedro)—Ripalda—Risco—Roa No. 3857, 3860 and 3861—Rodriguez (Manuel)—Rodriguez (Rodrigo)—Rodriguez de Ledesma—Royaumont—Salas Barbadillo No. 3919—Salinas (Licenciado)—Salmos—San Antonio—San Augustin—Sanchez (Pero)—Sandoval No. 3953 and 3954—San Francisco—San Nicolas—Santa Maria (Joseph de)—Santa Maria (Juan de)—Santos (Fr. Juan)—Sebastian—Sermones—Sermones y materiales—Serpi—Siguenza—Solano de Figueroa—Soler—Soto (Fr. Andres)—Soto (Fr. Juan de)—Suarez de Figueroa (Diego)—Talavera—Tamburini—Testamento—Tolomei—Tostado—Tractado de la victoria—Tractado de la vida—Tratado del Alborayque—Ureña—Valdivielso—Vando y leyes—Vanezas—Vargas (Alphonsi de)—Vergara—Villanueva (D. Jayme)—Villanueva (D. Joaquin Lorenzo) No. 4201, 4203 to 4209 and 4211 to 4214—Ximenez (Mtro. Francisco)—Yepes—Zarfatti.

# CLASSIFICATION

OF VARIOUS WORKS CONTAINED IN THIS CATALOGUE  
ACCORDING TO THEIR MERITS IN THE SPANISH LANGUAGE.

## BOOKS OF CHIVALRY.

Amadis de Gaula—Ariosto—Barros No. 2449—Cronica del esforzado—Cronica del Rey Don Rodrigo—Garin—Gomez de Luque—Historia lastimera—Palmerin de inglaterra—Palmerin de Oliua—Partinobles—Perez de Hita—Pineda (Juan de). See also *Coronica* No. 2776.

## ROMANCES—BALLADS—SONGS—PROVERBS.

Alfay—Barros (Alonso de)—Cancionero valenciano—Cancioneros y Romanceros—Cid Ruy Diaz—Coleccion de canciones—Escobar—Espinosa (Pedro)—Fuentes No. 3006—Iztueta—Ledesma—Lopez de Mendoza—Moncayo—Nuñez (El Comendador Hernan)—Padilla (Pedro de)—Palmyreno—Perez de Herrera No. 3717—Perez de Hita—Processo de cartas—Refranes—Romancero e historia—Romancero de Romances—Romancero. Floresta—Ros No. 3892—Santa Cruz—Seneca No. 3996 and 3997.

## WRITERS OF THE XIVTH. AND PRECEDING CENTURIES.

Alonso IX. See *Fuero (El) real* and *Miscelanea* No. 3483—Alonso (El rey Don) el Sabio. See *Bocados de oro*, *Cronica de España* and *Partidas*—Alonso XI. See *Fuero viejo* and *Libro de la Monteria*—Amadis de Gaula—Berceo (D. Gonzalo de). See *Sanchez (Tomas Antonio)*—Cid Campeador (Poema del). See *Sanchez (Tomas Antonio)*—Cronica del Cid—Fuero juzgo—Fueros—Garcia de Castro Xeres (Fr. Juan). See *Gil de Roma*—Gil de Zamora. See *Miscelanea* No. 3483—Manuel (El Principe D. Juan)—Mesta (Concejo de la)—Nuñez de Villasan. See *Chronica* No. 2831—Pedro (Don) Conde de Barcelos—Ruiz (Juan) Arcipreste de Hita. See *Sanchez (Tomas Antonio)*—Segura de Astorga (Juan de), author of the *Poema de Alexandro*. See *Sanchez (Tomas Antonio)*.

See besides *Cortes españolas* No. 2783—*Florez, Risco*—*Llorente* No. 3340—*Merino (Pedro Andres)*—*Miscelanea de diversos trozos*—*Villanueva (D. Jayme)*.

## WRITERS OF THE XVTH. CENTURY.

Alcala (Pedro de)—Ayora—Barrientos (Lope de). See *Perez de Guzman* No. 3706—Carrillo de Albornoz (Pedro). See *Perez de Guzman* No. 3706—Cartagena (Alonso de). See *Miscelanea* No. 3483.



and *Seneca* No. 3993—Castillo (Enriquez del)—Celestina—Compendio de la humana—Cota (Rodrigo). See *Celestina* and *Castillo* No. 2617—Diaz (D. Manuel)—Diaz de Toledo. See *Seneca* No. 3996—Espejo (El) de la Cruz—Fernandez de Velasco. See also *Coronica* No. 2776—Fernandez de Villegas (*The two brothers*). See *Dante*—Galindez de Carvajal. See *Perez de Guzman* No. 3706—Gamez (Gutierre Diez de)—Garcia de Santa Maria (Alvar). See *Perez de Guzman* No. 3706—Gerson—Ginebreda (Antonio). See *Boecio*—Gonzalez de Clavijo. See *Gamez*—Gutierrez (Julian)—Lebrixa—Lopez de Ayala—Lopez de Mendoza—Manrique—Mena. See also *Perez de Guzman* No. 3706—Montesino (Ambrosio). See *Cartuzano*—Ordenanzas No. 3614 and 3615—Palencia (Alfonso)—Palmerin de Oliua—Passo honroso. See *Pineda (Juan de)*—Perez de Guzman—Pulgar (Hernando del). See also *Castillo* No. 2617—Rocha (Pedro). See *Boccacio*—Rodriguez del Padron (Juan). See *Perez de Guzman* No. 3706—Seneca—Talavera (Fr. Fernando de)—Torre (Alfonso de la)—Tostado—Tractado de la vida—Valera (Diego de). See also *Perez de Guzman* No. 3706—Viana (El Principe D. Carlos de). See also *Aristoteles* No. 2404—Ximenez (Mtro. Francisco).

See besides *Cortes españolas* No. 2783—*Florez*, *Risco*—*Llorente* No. 3340—*Merino (P. Andres)*—*Miscelanea de diversos trozos*—*Villanueva (D. Jayme)*.

WRITERS OF THE XVTH. AND BEGINNING OF THE XVIITH. CENTURY,  
MENTIONED IN THE LARGE DICTIONARY OF THE SPANISH ACADEMY  
AS MODELS OF STYLE IN THEIR LANGUAGE.

Abarca—Abril. See *Ciceron* No. 2690 and *Terencio*—Acosta (Joseph)—Agustin (Antonio)—Agustin (Miguel)—Aldrete—Aleman—Almazan (Agustin de). See *Alberto*—Argensola—Argote de Molina—Avila y Zúñiga—Balbuena—Ballesteros. See *Ferreira Vasconcelos*—Blasco de Garay. See *Processo de cartas*—Bleda—Boscan. See also *Castellon*—Calderon—Carranza—Carrillo (Juan)—Castellanos—Castilla—Castillo Solorzano—Celso (Hugo)—Cervantes Saavedra—Céspedes y Meneses—Cid (Romancero del)—Colmenares—Corral—Cronica del rey D. Rodrigo—Ercilla—Escobar—Espinar (Martinez de)—Fernandez de Oviedo. See *Historiadores primitivos*—Fragoso—Fuentes—Garcia Sanchez. See *Cantigas*—Garcia Conde—Garcia de Palacio—Garcilasso (El Inca). See also *Leon Hebreo* No. 3265—Gomara—Gomez Texada—Gongora—Gonzalez Davila—Gonzalez de Salas—Gracian (Diego)—Granada—Guevara (Antonio)—Guevara (Luis Velez de)—Henriquez (Fr. Chrysotomo)—Herrera (Antonio)—Herrera (Fernando). See *Garcilaso*. No. 3038—Hevia Bolaños—Huerta (Geronimo de). See *Plinio*—Hurtado de Mendoza—Jau-regui—Jesus (Teresa de)—Lanuza—Lastanosa—Leon (Luis de)

—Leyes (Las) de Recopilacion—Malara—Manzanas—Mariana—Marmol Carvajal—Marquez—Medina (Pedro)—Mesa—Mexia—Molino—Morales (Ambrosio de)—Moret—Morgado—Nieremberg—Nuñez (El Comendador Hernan)—Ocampo—Orozco—Ortiz (Francisco)—Ovalle—Pacheco de Narvaez—Palmyreno—Perez (Antonio)—Perez Sigler. See *Ovidio* No. 3644—Pineda (P. Joan)—Pinto (Hector)—Pregmaticas—Recopilacion de leyes de Indias—Rengifo—Ribadeneira (Pedro)—Roa—Rueda—Rufo—Salas Barbadillo—Salazar de Mendoza—Sanchez Brocense. See *Garcilaso* No. 3039 and *Mena* No. 3443—Sandoval (Prudencio de)—Sepulveda—Siguenza—Silva (Feliciano de)—Suarez de Figueroa (Christoval)—Tirso de Molina—Torres (Juan de)—Valdivielso—Vanegas—Vega Carpio—Villalobos—Villaviciosa—Villegas (Esteban de)—Ximenez Paton—Yepes—Zurita.

WRITERS OF A LATER PERIOD ALSO MENTIONED IN THE LARGE  
DICTIONARY OF THE SPANISH ACADEMY AS MODELS OF STYLE  
IN THEIR LANGUAGE.

Gracian (Lorenzo)—Ibañez (Matheo). See *Curcio* No. 2821—Juanini—Mondexar—Moreto—Palafox—Palomino de Castro—Pellicer (Joseph)—Quevedo—Saavedra—Salzedo (D. Garcia de)—Santos (Francisco)—Solis (Antonio)—Vocabulario maritimo.

AUTHORS NOT MENTIONED BY THE SPANISH ACADEMY AS MODELS  
OF THE LANGUAGE, ALTHOUGH EMINENTLY DESERVING IT.

Acosta (Christoval)—Acuña (Hernando)—Alcala Yañez—Alcantara—Aranda—Calatrava—Carrillo y Sotomayor—Cervantes Salazar—Cespedes (Baltasar)—Costa (Micer Joan)—Cortes españolas No. 2783—Fernandez Xarez. See *Aretino*—Garibay—Gil Polo—Gutierrez de los Rios—Hurtado (Luis). See *Palmerin de inglaterra*—Ledesma—Lopez de Ayala (Diego). See *Question de amor*—Lopez de Cortegana—Losa—Melo—Moncada—Montalvo—Narbona—Perez de Herrera—Perez de Hita—Perez de Oliva—Pacheco—Ponce (Bartholome)—Roxas (Agustin de)—Salazar (Diego). See *Question de amor*—Sanchez de Viana. See *Ovidio* No. 3641—Soto (Juan de)—Suarez de Chaves—Torquemada (Fr. Juan de)—Valdes (Juan). See *Dialogo de Mercurio*—Valazquez de Velasco—Vergara (Dotor Juan).

POETS AND TRANSLATORS IN VERSE OF THE XVTH. AND BEGINNING  
OF THE XVIIITH. CENTURY.

Acuña. See also *Marcha* No. 3370—Alfay—Argensola—Balbuena—Bonilla—Boscan—Calderon—Camoens—Cancioneros y Romance—

ros—Cantigas—Carrillo y Sotomayor—Castellanos—Castilla—Castillejo. See also *Processo de cartas*—Cervantes No. 2650, 2677 and 2678—Cid (Romancero del)—Ercilla—Escobar—Espinosa (Nicolas). See *Ariosto*—Espinosa (Pedro)—Faria (Francisco de). See *Claudio*—Ferreira (Antonio)—Floresta comica—Fuentes (Alonso de)—Garcilaso de la Vega—Gil Polo—Gomez d' Oliveira—Gonzalez de Salas—Gonzalez de la Torre—Hozes (Hernando de). See *Petrarca* No. 3738—Huerta (Hieronimo)—Hurtado de Mendoza No. 3176—Jauregui. See also *Lucano* No. 3321, *Ovidio* No. 3637 and *Tasso*—Le Quesne. See *Salmos* No. 3934—Ledesma—Lomas Cantoral—Lopez de Corelas—Lopez Henriquez de Calatayud. See *Dolce*—Losa—Lozano y Regalado—Mesa (Christoval)—Mexia (Diego)—Montalvo—Mosquera de Barnuevo—Obregon (Antonio de). See *Petrarca* No. 3736 and 3737—Paredes (D. Antonio de)—Parnaso español—Parnaso Lusitano—Perez de Hita—Perez Sigler. See *Ovidio* No. 3644—Rey de Artieda—Romancero e historia—Romancero de Romances—Romancero. Floresta—Roxas (Agustin de)—Rufo (Juan)—Salas Barbadillo—Salazar (Diego de). See *Question*—Sanchez de Viana. See *Ovidio* No. 3641—Soto (Hernando de)—Suarez de Chaves—Suarez de Figueroa. See *Guarini*—Tirso de Molina—Urrea (Geronimo de). See *Ariosto* and *Marcha* No. 3369—Valdivielso—Vecilla Castellanos—Vega Carpio—Villaviciosa—Villegas (Antonio de)—Villegas (D. Esteban Manuel de)—Zapata.

POETS OF THE PERIOD OF THE DECLINE OF SPANISH LITERATURE.

Alvarez de Toledo—Arteaga—Bances y Candamo—Barrios (Daniel Levi de)—Barrios (Miguel de). See also *Levita*—Botello de Moraes—Cancioneros y Romanceros No. 2544—Castro (Francisco)—Cubillo (Alvaro)—Francia y Acosta—Gallegos—Gongora (D. Luis de)—Litala y Castelví—Moreto—Salzedo—Santos (Francisco).

MODERN POETS.

Arriaza—Arroyal—Berguizas. See *Pindaro* No. 3742—Canga Arguelles. See *Anacreonte*, *Pindaro* No. 3743 and *Sapho*—Cienfuegos—Ciscar—Clemente. See *Coleccion de varias poesias*—Cruz (D. Ramon de la)—Cruz e Silva—Ercilla (Apolinar)—Forner No. 2988—Galiano Diez Platas. See *Coleccion de varias poesias*—Garcia de la Huerta. See *Salmos*—Iglesias de la Casa—Iriarte (Tomas)—Martinez Colomer. See *Vervet*—Melendez Valdes—Mendibil—Montiano y Lu-yando—Mora (J. J.)—Moratin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez)—Norofia—Olmedo—Perez Valderrabano—Pison y Vargas—Quintana—Rejon de Silva—Reynoso—Rodriguez de Arellano—Saavedra (D. Angel de)—Salas (D. Francisco Gregorio)—Samaniego—Sanchez (D. Angel)—Scio (P. Phelipe). See *Coluthi*—Vaca de Guzman—Villanueva (D. J. L.) No. 4213.

## MODERN AUTHORS WHO HAVE WRITTEN WITH ELEGANCE AND PURITY.

Cabarrus—Cadalso—Campomanes—Capmany—Gonzalez (Diego). See *Vega Carpio* No. 4171—Gonzalez Carvajal. See *Salmos*—Iglesias de la Casa—Iriarte (D. Tomas)—Isla—Jovellanos—Marina—Martinez de la Rosa—Melendez Valdes—Mora—Moratin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez)—Muñoz—Viera y Clavijo—Villanueva (D. Jayme)—Villanueva (D. Joaquin Lorenzo).

## COLLECTIONS OF SPANISH CLASSICS IN PROSE OR VERSE.

Alfay—Cancioneros y Romanceros—Capmany No. 2567—Colecion (Nueva)—Comedias escogidas—Espinosa (Pedro)—Floresta (La) española—Floresta comica—Maury—Mayans No. 3419—Parnaso español—Parnaso Lusitano—Sanchez (Tomas Antonio)—Theatro No. 4078.

## CLASSIFICATION

OF THE WORKS WRITTEN IN PORTUGUESE, LEMOSIN AND BISCAYAN.

IN PORTUGUESE,

OR DICTIONARIES AND GRAMMARS OF THAT LANGUAGE.

Albuquerque — Almeyda — Arraiz — Barros (João de) — Bluteau — Camoens — Cantigas e villancetes — Canto — Cruz e Silva — Escolha — Ferreira (Antonio) — Freire de Andrada — Gomez d'Oliveira — Gouvea (Frey Antonio de) — Hamoniere No. 3127 and 3129 — Hervey — Historia de Portugal — Laycock — Lesage No. 3274 — Lineu Jordão — Mariz — Miscelanea No. 3488 — Neri da Silva — Nuñez de Lião — Parnaso Lusitano — Pedro (Don) No. 3681 — Pereira de Figueiredo — Pinto (Hector) No. 3750 — Royaumont — Theatro No. 4080 — Vieyra.

IN LEMOSIN,

OR RELATING TO THAT DIALECT.

Aureum opus — Cancionero valenciano — Carbonell — Catalogo No. 2626 — Cortes españolas No. 2785 and 2786 — Esteve — Febrer — Furs — Fori — Fuster — Ginart — Grases — Jacme — March — Matas — Muntaner — Ocaña — Partinobles — Rahonament — Roig — Ros — Sarrouira — Tomich.

IN BISCAYAN,

OR RELATING TO THE ANTIQUITIES AND LANGUAGE OF THE BISCAYAN PROVINCES.

Conde No. 2750 — Erro — Iztueta — Larramendi — Llorente No. 3340 — Moret — Navarro (Antonio) — Perochegui — Reflexiones filosoficas — Sorreguieta.

## CLASSIFICATION

OF SOME BOOKS WITH REFERENCE TO THEIR TYPE, PAPER OR RARITY.

BOOKS, PRINTED OR MANUSCRIPT, BELIEVED TO BE  
UNIQUE.

Boccacio No. 2475—Campomanes No. 2537—Cantigas e villancetes—Cortes españolas No. 2783—Furs e ordinacions—La Gasca—Mendez No. 3446—Perezius Bayerius No. 3705—Perez de Guzman. Cronica de Don Juan segundo, *printed upon vellum*—Porreño. Historia del Rey Dō Alonso el Bueno—Rivera (Francisco de)—Villanueva No. 4198.

## EXCESSIVELY RARE BOOKS.

Alcala (Pedro de)—Amadis de Gaula—Boccacio No. 2476—Boecio—Bonaventuræ—Celestina No. 2637—Cervantes No. 2651 and 2660—Cronica de España—Dante—Dialogo de Mercvrio—Escobar No. 2915—Gomez de Luque—Herrera (Gab. Alonso) No. 3144—Jacme—Lopez de Ayala (Pero) No. 3297 to 3299—Muntaner No. 3545—Ovidio No. 3639—Palafox. Virtudes del Indio—Palmerin de Inglaterra—Palmerin de Oliva—Perez de Guzman No. 3707 and 3708—Perez del Pulgar—Pineda (Juan de)—Puteo—Roig (Mestre Jaume)—Salazar (Pedro de)—Silva (Feliciano de)—Silvio Picolomineo—Tomich—Torres Rubio—Tostado No. 4098—Tratado del Alborayque—Valerio maximo—Velazquez de Velasco—Villalobos No. 4196—Zurita No. 4251.—*To this class belong all the editions of the XVth. century enumerated in the following page.*

## VERY RARE BOOKS.

Alfay—Aretino—Ariosto No. 2401—Barba—Barros No. 2447—Berrio de Montalvo—Bocados—Boccacio No. 2477—Cancionero valenciano—Carbonell—Castellanos—Cervantes No. 2652 and 2677—Coronica No. 2775—Cortes españolas No. 2784—Coronica del famoso—Chronica No. 2831, 2832 and 2836—Diseño—Escolano—Espinosa (Pedro)—Fernandez de Velasco—Gil Polo No. 3057—Gonzalez de Clavijo—Guichardino—Lomas Cantoral—Lopez de Corelas—Lopez de Mendoza No. 3310—Manuel No. 3365—March (Mosen Ausias)—Marineo Siculo No. 3383—Marmol No. 3387—Mena No. 3439—Moncayo (Pedro)—Montemayor de Cuenca—Muntaner No. 3546 and 3547—Nuñez No. 3583—Ocampo No. 3596—Oña—Ordoñez de Cevallos—Padilla (Pedro)—Pantoja—Perez y Lopez—Perez de Oliva—Petrarca No. 3736 and 3737—Petri Martyris—Pons de Ycart—Processo de cartas—Pulgar No. 3783—Ribadeneyra (Fr. Marcello)

D

de)—Rodriguez (Manuel)—Rodriguez (Rodrigo)—Rufo—Suarez de Chaves—Tasso—Tostado No. 4100—Ulloa (Alfonso)—Vecilla Castellanos—Vega Carpio No. 4165—Vergara—Villegas (Antonio de)—Xerses—Zurita No. 4252.

BOOKS WHOSE SCARCENESS ARISES FROM THEIR HAVING BEEN  
PROHIBITED IN SPAIN.

Belando—Biblia No. 2463 and 2464—Boccacio—Cartas de la reina—Celestina—Cortes españolas No. 2783, 2787 and 2788—Dialogo de Mercvrio—Fernandez (Diego)—Gacetas del Gobierno—Gallardo No. 2026 and 2027—Mariana No. 3377 and 3378—Marina (Martinez) No. 3380 and 3382—Melendez Valdes No. 3428—Perez (Antonio) No. 3694, 3695 and 3698—Representacion No. 3863—Testamento—Villanueva (D. Jayme) No. 4199—Villanueva (Don Joaquin Lorenzo) No. 4202.

EDITIONS OF THE XVTH. CENTURY.

Boccacio No. 2475—Boecio—Bonaventurae—Canon Misse—Compendio de la humana—Cortes españolas No. 2783 vol. 18th—Diaz (D. Manuel)—Espejo (El) de la Cruz—Fasciculus temporum—Furs e ordinationes—Gerson—Gil de Roma—Gutierrez (Julian)—Lopez de Ayala No. 3297—Partidas No. 3668 and 3669—Peregrina—Seneca No. 3990, 3993 and 3996—Talavera—Tractado de la vida—Valera No. 4191.

**Black Letter** EDITIONS.

Albertini—Alberto No. 2345—Alcala (Pedro de)—Amadis de Gaula—Ambrosio—Apiano—Argomanas—Aristotelis No. 2404—Aureum opus—Bocados—Boccacio—Boecio—Bonaventurae—Canon Misse—Carbo—Cartuxano—Casas (Gonzalo de las)—Castellon No. 2612—Castilla—Castillo (Juan Arias)—Celestina No. 2637—Celso—Cervantes Salazar—Ciceron No. 2691—Cifuentes—Ciruelo—Colenuccio—Compendio de la humana—Coronica No. 2775—Cortes españolas No. 2783 and 2784—Cronica de España—Cronica del famoso—Cronica del muy valeroso—Curcio No. 2820—Chronica No. 2831 and 2836—Diaz (Hernando)—Diaz (D. Manuel)—Erasmo No. 2902—Escobar—Espejo (El) de la Cruz—Fasciculus temporum—Ferrer (S. Vicente)—Fuentes No. 3007—Fuero No. 3008—Fueros (Suma de)—Furs e ordinationes—Gerson—Gil de Roma—Gutierrez (Julian)—Herrera No. 3144 and 3145—Historia y Milagros—Huerta (Roque de)—Lebrixa No. 3250 and 3251—Leon (Fr. Pablo)—Leyes (Las) de estilo—Lopez de Ayala No. 3297 and 3298—Lopez de Corelas—Lopez de Mendoza



No. 3310 and 3311—Luxan—Macer—Marineo Siculo No. 3383—Medina—Mena No. 3439 and 3440—Mercado (Pedro)—Mesta—Mexia (Pedro)—Montanyans—Ordenanzas No. 3614 and 3615—Orozco—Ortiz (Francisco)—Ossuna—Ovidio No. 3639—Palmerin de inglaterra—Palmerin de Oliua—Partidas No. 3668 and 3669—Peregrina—Perez de Guzman No. 3706 to 3708 and 3711—Perez del Pulgar—Perez de Vargas—Petrarca No. 3736 and 3737—Plutarco—Pregmaticas—Puteo—Roig—Sacrobusto—Sagredo—Salazar (Pedro de)—Seneca No. 3990 to 3994, 3996 and 3997—Silvio Picolomineo—Solsona—Talavera—Tomich—Torre (Alfonso de la)—Tostado—Tractado de la victoria—Tractado de la vida—Tratado del Alborayque—Valera No. 4141—Valerio maximo—Villalobos No. 4196—Xerses—Ximenez (Mtro. Francisco).

## FIRST EDITIONS.

Acosta (Christoval)—Acosta (Joseph)—Aguilar—Agustin (Antonio) No. 2339—Alberto No. 2345—Aretino—Arraiz—Baldesano—Barros (Alonso de)—Barros (Joaõ de) No. 2447—Basta—Beuter—Bocaccio No. 2475—Boecio—Campomanes No. 2536—Cardona—Carrillo y Sotomayor No. 2581—Casas (Gonzalo de las)—Cascales No. 2601 and 2603—Castillo (Julian) No. 2619 and 2620—Castillo Solorzano—Cervantes No. 2677—Ciceron No. 2690—Colmenares—Contreras—Cornejo—Coronica No. 2775—Costa (Micer Joan)—Cronica de España—Chinchilla—Dameto—Diaz (D. Manuel)—Eslava—Espinar (Martinez de)—Fernandez de Velasco—Fuenmayor No. 3002—Furs e ordinacions—Garcilasso de la Vega No. 3042—Gavaldá—Gonzalez de Clavijo—Gonzalez de Medina Barba—Guarini—Guevara No. 3109—Herrera No. 3144—Jauregui—Jesus (Teresa de) No. 3212—Leon Hebreo No. 3262, 3263 and 3265—Lopez de Ayala No. 3297—Lopez de Corelas—Lopez Madera—Mantuano No. 3362—Manuel No. 3365—Manzanas—Mariana No. 3377—Mariz No. 3385—Marquez No. 3391—Melo No. 3431—Mendez Silva No. 3447—Moncada—Moñino No. 3502—Muntaner No. 3545—Nuñez No. 3583—Ocampo No. 3596—Ordenanzas No. 3610—Ordoñez de Cevallos—Ossuna No. 3634—Perez de Guzman No. 3706 to 3708—Perez de Oliva—Perez del Pulgar—Persio Flacco—Petri Martyris—Pineda (Juan de)—Pulgar No. 3783—Roig—Rufo—Sacrobusto—Salas Barbadillo No. 3918—Sandoval No. 3954—San Francisco—Santos No. 3970—Seneca No. 3990 and 3993—Solis No. 4026—Tostado No. 4098 and 4100—Vega Carpio No. 4172—Vergara—Villalobos No. 4196—Villaviciosa—Zurita No. 4251 and 4252.

## BEAUTIFUL SPANISH EDITIONS, EITHER ANCIENT OR MODERN.

Apiano Alexandrino No. 2386—Arraiz—Arriaza No. 2411—Aureum opus—Biblia No. 2465—Bocados de oro—Boccacio No. 2475 and 2477—Cañes—Cardona—Cartuxano—Cebes—Celestina No. 2637—Cervantes No. 2656 and 2660—Coleccion de cuadros—Concilium prouinciale—Diaz (Hernando)—Diaz (D. Manuel)—Furs e ordinacions—Jacme—Jesus (Teresa de) No. 3212—Partidas No. 3668 and 3672—Perez Bayer No. 3702—Perez de Guzman No. 3706 and 3710—Pulgar No. 3784—Ruiz et Pavon No. 3899—Salustio No. 3936—Seneca No. 3990 to 3994 and 3996—Siguenza—Solis No. 4020—Vega Carpio No. 4172—Villanueva No. 4217—Villarroya—Vitruvio—Vivis No. 4228—Zurita No. 4251 and 4252.

## BOOKS PRINTED UPON VELLUM.

Cervantes. Don Quixote No. 2660—Perez de Guzman No. 3706.

## BOOKS PRINTED ON LARGE, STRONG, VELLUM, FINE OR SILK PAPER.

Bowles—Breviarium—Campomanes No. 2531 and 2533—Cañes—Cascales No. 2600 and 2605—Cervantes No. 2663, 2666 and 2668—Cid Ruy Diaz No. 2699—Coleccion de los viages No. 2722—Cornide de Saavedra No. 2774—Ercilla No. 2908 and 2910—Hernandi No. 3137—Herrera No. 3143—Lesage No. 3272—Leyes (Las) de Recopilacion—Llorente No. 3337—Mariana No. 3377 and 3378—Marquez No. 3392—Mayans No. 3422—Melo No. 3433—Mendez No. 3445—Merino No. 3467—Muñoz No. 3551—Neufchateau—Partidas No. 3672—Perez de Guzman No. 3710—Quiñones No. 3807—Recopilacion No. 3814—Relacion No. 3826—San Antonio—Siguenza—Sisternes—Tofiño No. 4085—Ubilla y Medina—Ulloa No. 4120—Villarroya No. 4216 and 4217—Villaviciosa No. 4221—Villegas No. 4223.

## MANUSCRIPTS.

Abad—Acuña—Alcalá Galiano—Alvarez de Toledo—Astronomia—Belluga—Bodega—Campomanes No. 2535 and 2537—Cancioneros y Romanceros No. 2540 to 2544—Cantigas e villancetes—Castillo No. 2616—Cortes españolas No. 2783—Cronicon—Espes—Espino—Ginart No. 3063—Jesuitas No. 3211—Jovellanos No. 3220—La Gasca—Leyes de moros—Libro del gentil—Mendez No. 3446—Minas No. 3477—Miscelanea No. 3483 to 3486—Palencia—Pedro (Don) No. 3680 and 3681—Perez (Antonio) No. 3694, 3695 and 3698—Perez Bayerius No. 3705—Porreño No. 3766—Rangel—Riol—Rivera—Ruiz de Navamuel—Sermones No. 4002—Valera No. 4142—Vega Carpio No. 4162 to 4164, 4168 and 4169—Villanueva No. 4198.

WORKS IN THE HAND-WRITING OF THEIR AUTHORS, OR IN WHICH  
THE AUTOGRAPH OF ANY CELEBRATED MAN IS TO BE FOUND.

Astronomia—Campomanes No. 2537—Cancioneros y Romanceros  
No. 2542—Castillo (Julian) No. 2619—Dolce La Gasca—Lomas—  
Cantoral—Mendez No. 3446—Perezius Bayerius No. 3705—Porreño  
No. 3766—Rivera—Villanueva No. 4198.



# A CATALOGUE

OF

## SPANISH AND PORTUGUESE

### BOOKS.

---

|       |  | £ | s. | d. |
|-------|--|---|----|----|
| 2318  | <b>A</b> bad y La Sierra (Manuel). Discurso previo sobre las Iglesias, Monasterios, y Capillas del Real Patronato de la Corona de Aragon en general. Fundado en la naturaleza é institucion de dichas Iglesias, y en los documentos legales é historicos, que todavía se conservan en sus Archivos. Demostrado con el Mapa del Distrito, y Catalogo de las dotaciones, y dependencias de algunas Iglesias Reales en particular. <i>MS. in fol. Bound</i> ..... | 2 | 12 | 6  |
|       | This manuscript is very neatly written, and although it appears to have been prepared for publication, it has never been printed.—The maps interspersed through the work are highly finished.—Its date must be about the year 1773.  |   |    |    |
| 2319* | Abadie. Tratado odontalgico, en el que se exponen las enfermedades de la dentadura, y los medios propios à corregir sus vicios, y à conservar su limpieza. Madrid, 1784. Small 8vo.....  | 0 | 4  | 0  |
| 2320  | Abarca (Pedro). Los reyes de Aragon en anales historicos, distribuidos en dos partes. Madrid, 1682.—Salamanca, 1684. 2 vols. small fol.....  | 1 | 11 | 6  |
|       | This is one of the continuations of Zurita's <i>Anales</i> .   |   |    |    |
| 2321  | Aboab (Haham Rabi Imanuel). Nomologia ó discursos legales. (Amsterdam) 5389 (1629). Small 4to.....   | 0 | 8  | 0  |
| 2322  | —— (Ishac). Almenara de la luz. Traducido en lengua bulgar por Haham Iahacob Hages. Amsterdam, 5468 (1708). Small 4to. <i>Bound</i> .....  | 0 | 10 | 0  |
| 2323  | —— Paraphrasis comentado sobre el pentateuco. Amsterdam, 5441 (1681). Small fol. <i>Bound</i> .....  | 0 | 10 | 0  |

|   |  | £ s. d. |
|---|--|---------|
| 2324  | Abreu (Andres de). Vida del Serafin en carne, y vera effigies de Christo San Francisco de Asis ( <i>en 827 cuartetas</i> ). Madrid, 1692. Small 4to. ....  | 0 6 0   |
| 2325  | Abreu y Bertodano. Tratado juridico-politico, sobre pressas de mar, y calidades que deben concurrir para hacerse legitimamente el corso. Cadiz, 1746. Small 4to. <i>Bound. Scarce</i> . ....   | 1 4 0   |
| 2326  | Acosta (Christoval). Tractado de las Drogas, y medicinas de las Indias Orientales, con sus plantas debuxadas, al biao. Bvrgos, 1578. Small 4to. <i>Portrait of the author and plates. FIRST EDITION</i> . ....   | 1 0 0   |
| 2327  | —— (Yshak de). Conjeturas sagradas sobre los Prophetas primeros Colegidas de los mas celebres Expositores. Leyden, 5482 (1722). Small 4to. ....  | 0 10 0  |
| 2328  | —— (Joseph). Historia natural y moral de las Indias, en que se tratan las cosas notables del cielo, y elementos, metales, plantas, y animales dellas: y los ritos, y ceremonias, leyes, y gouierno, y guerras de los Indios. Sevilla, 1590. Small 4to. <i>FIRST EDITION. Rare</i> . .... | 1 11 6  |
| 2329  | —— Barcelona, 1591. Small 8vo. <i>Rare. No title-page. Bound</i> . ....  | 0 16 0  |
| 2330  | Acuña (Hernando de). Varias poesias. Madrid, 1591. Small 4to. <i>Bound</i> . ....  | 0 16 0  |
| <p>This manuscript, which it appears to be very faithfully transcribed from a printed copy, bears on the title-page the date of <i>Madrid, casa de P. Madrigal</i>, 1591. If this should prove correct, the Madrid edition must have been unknown to all bibliographers, as the only one they mention is that of Salamanca, 1591, and even this is so scarce that Sancha was obliged to reprint it in 1804 from a manuscript like the one above described, not being able to obtain any of the printed.</p> |  |         |
| 2331  | —— See <i>Marcha (Oliver de la)</i> .  |         |
| 2332  | Adricomio (Christiano). Chronicon. Madrid, 1723. Small 4to. <i>Bound</i> . ....  | 0 6 0   |
| 2333  | Agmer-Ben-Ab-Dala. Tratado de las aguas medicinales de Salam-Bir, que comunmente llaman Sacedon, <i>escrito en lengua arabe en el año de mil cinquenta y quatro</i> . Traducido al castellano, é ilustrado con notas por Don Mariano Pizzi. Madrid, 1761. Small 4to. ....                | 0 12 0  |
| 2334  | Aguado. Politica española, para el mas proporcionado remedio de nuestra Monarchia. (Madrid, 1750). Small 8vo. <i>The first volume only</i> . ....  | 0 2 0   |
| 2335  | Aguas. Discurso historico eclesiastico. En defensa de la tradicion legitima, Con que la Santa Iglesia Catedral de Huesca Celebra Por Santo Natural Hijo Suyo, al Martir San Lorenzo. Zaragoza, 1676. Small 4to. <i>A leaf is wanting at the end</i> . ....                               | 0 5 0   |
| 2336  | Aguilar. Tractado de la cavalleria de lo Gineta. Sevilla, 1572. Small 4to. <i>Wood cuts. FIRST EDITION</i> . ....  | 0 12 0  |

- 2337 Aguirre (Domingo). Tratado historico-legal del real palacio antiguo y su quarto nuevo de la ciudad de Barcelona, y de los officios de sus Alcaydes, o, Concerjes. En que amás de sus Derechos, y prerogativas, se trata de la Ciudad de Barcelona, y sus Principes. Vienna de Austria, 1725. Fol. *Half bound*. . . . . 1 0 0
- 2338 Agustin (Antonio). Dialogos de las armas, i linages de la nobleza de España.—Vida de Don Antonio Agustin. La escrivia D. Gregorio Mayáns i Siscar. Madrid, 1734. 2 vols. in one. small 4to. *Portrait*. . . . . 0 12 0
- 2339 ——— Dialogos de medallas, inscripciones y otras antigüedades. Tarragona, Felipe Mey, 1587. Small 4to. *Wants the title-page. FIRST EDITION. Very rare*. . . . . 0 16 0
- 2340 ——— Collection of 72 plates for the italian edition of the above mentioned work. . . . . 0 8 0
- 2341 ——— Madrid, 1744. Small 4to. 26 plates. . . . . 0 14 0
- 2342 ——— (Miguel). Libro de los secretos de agricultura, casa de campo, y pastoril. Y un Bocabulario de seis Lenguas para declaracion de los Bocablos de dicho Libro. Madrid, 1731. Small 4to. *Half bound*. . . . . 0 6 0
- 2343\* Aignan. Historia del Jurado. Paris, 1826. 2 vols. 18mo. . . . . 0 10 6
- 2344 Albertini (Arnaldi) tractatus siue questio: de secreto. Valentie, Franciscus Romanus, 1534. Small fol. *Black Letter. Rare*. . . . . 1 11 6
- 2345 Alberto (Leon Baptista). El Momo. La moral e muy graciosa historia del Momo. Alcala de Henares, Joan de Mey, 1553. Small fol. *Black Letter. FIRST ED.* . . . . 2 0 0
- 2346 ——— Madrid, 1598. Small 8vo. . . . . 0 5 0
- 2347 Alboquerque (Afonso de). Commentarios do grande Afonso Dalboquerque Capitão Geral que foi das Indias Orientales em tempo do Rey D. Manuel o primeiro deste nome. Lisboa, 1774. 4 vols. 8vo. *Portrait and map. Bound*. . . . . 2 0 0
- 2348 ALCALA (PEDRO DE). ARTE PARA LIGERAMENTE SABER LA LENGUA ARAUIGA.—VOCABULISTA ARAUIGO EN LETRA CASTELLANA.—*Colophon*: Fue interptada esta obra y vocabulista de romance en arauigo en la grande y muy nonbrada cibdad d' granada. por fray Pedro de alcala. muy idigno frayle de la ordē d'l gl'ioso dotor san Jeronimo. cōtino familiar. y cōfessor d'l. R. señor don Fray Fernando de talauera. p'mero arçobispo d'la dicha cibdad. Y muy digno religioso de la mesma orden. En el año del señor d' mill e quiniētos y vn años. Fue impressa e acabada por Juan varela de salamāca impressor en la dicha cibdad d'granada. A cinco dias del mes de hebrero de mill e quiniētos e cinco años.

¶ Deo gras.

Small 4to. *Black Letter. Elegantly bound in blue morocco, gilt leaves*. . . . . 14 14 0

This is the most beautiful copy I have ever seen of this book. the



rarity of which may be inferred from the following passage in *Mayans Origenes de la lengua castellana*, page 53, vol. I, where he says: "I consider it as one of the rarest books, an opinion also shared by D. Pedro de Castro, Archbishop of Seville, in a letter written to Doctor Bernardo Aldrete in the year MDCIX. It is with justice that he considered it rare, since it cannot be reprinted without new types for the accentuated letters."

|   |   |   |    |   |
|---|---|---|----|---|
| 2349  | Alcalá Galiano (A.). See <i>Galiano (A. Alcalá)</i> .   |   |    |   |
| 2350  | —— (A. Maria). Memoria sobre las observaciones de latitud y longitud en el mar. (Madrid), 1796. Small 4to. Bound, with a MS. and unedited memoir by the same Galiano Sobre el calculo trigonometrico de la altura de las montañas. . . . .  | 2 | 2  | 0 |
| 2351  | —— Yañez. Alonso moço de muchos Amos. Barcelona, 1625. Small 8vo. <i>Fine copy</i> . . . . .  | 0 | 16 | 0 |
| Nicholas Antonio does not mention this edition, which is probably the second of <i>El Donado hablador</i> . |   |   |    |   |
| 2352  | Alcantara (Orden y cavalleria de). Definiciones e historia y origen della. Madrid, 1663.—Privilegia Militiae de Alcantara. Matriti, 1662. 2 vols. in one, small folio. . . . .  | 1 | 11 | 6 |
| 2353  | Alciato. De la manera de desafio, traducido de Latin en Romance Castellano, por Juan Martin Cordero Valenciano. Anvers, Martin Nucio, s. a. Small 8vo. <i>Rare</i> . . . . .  | 0 | 16 | 0 |
| 2354  | Alcocer (Pedro de). Historia o descripcion de la Imperial cibdad de Toledo. Con todas las cosas acontecidas en ella, desde su principio, y fundacion. Adonde se tocan, y refieren muchas antiguedades, y cosas notables de la Hystoria general de España. Toledo, 1554. Small folio. <i>Good copy. Rare</i> . . . . . | 2 | 12 | 6 |
| 2355  | Aldrete (Bernardo). Varias antiguedades de España, Africa y otras provincias. Amberes, 1614. 4to. <i>Plates. Wants the title</i> . . . . .  | 0 | 14 | 0 |
| 2356  | Aleman (Mateo). Primera y segunda parte de Guzman de Alfarache. Burgos, 1619.—Segunda parte de la vida de Guzman de Alfarache. Burgos, 1619. 2 vols. small 4to. <i>Rare</i> . . . . .   | 1 | 1  | 0 |
| 2357  | —— ——— Amberes, 1681. 2 vols. in one. 8vo. <i>Frontispiece and plates. Bound</i> . . . . .  | 0 | 16 | 0 |
| 2358  | —— ——— Valencia, 1787. 2 vols. 8vo. <i>Scarce</i> . . . . .   | 0 | 18 | 0 |
| 2359*   | —— ——— Lyon, 1826. 4 vols. 18mo. . . . .  | 0 | 18 | 0 |
| 2360  | ALFAY (JOSEF). POESIAS VARIAS DE GRANDES INGENIOS ESPAÑOLES. ZARAGOÇA, JUAN DE IBAR, 1654. Small 4to. <i>Very rare</i> . . . . .  | 4 | 0  | 0 |

Amongst the many poems of great merit contained in this *Comciomero*, we find two sonnets of Cervantes, one of which has never been reprinted.

|       |  | £ s. d. |
|-------|--|---------|
| 2361  | Almeyda (Theodoro D'). O feliz independente do mundo e da fortuna ou arte de viver contente em quasquer trabalhos da vida. Lisboa, 1786. 2 vols. 8vo. <i>The third is wanting. Plates</i> .....  | 0 7 0   |
| 2362  | Almosnino (Moysen). Extremos y grandezas de Constantinopla. Madrid, 1638. Small 4to. <i>Portrait of the Conde Duque de Olivares. Rare</i> .....  | 1 1 0   |
| 2363  | Alonso (Don) el Sabio. See <i>Cronica de España—Bocados de oro</i> and <i>Siete (Las) Partidas</i> .   |         |
| 2364* | Alvarez (J.) Observaciones necesarias a todos los que lean un <i>Diccionario geografico estadistico de España</i> que se está publicando. Madrid, 1826.—Continuacion de las observaciones. Madrid, 1827.—Cuarto folletin o sea suplemento a las observaciones. Madrid, 1827.—Quinto folletin. Madrid, 1827,—4 <i>pamphlets in small 8vo.</i> ... | 0 4 0   |
| 2365  | ——— (Vicente). Relacion del camino y buen viaje que hizo el Principe de España Don Phelipe nuestro señor ano 1548: que passo de España en Italia, y fue por Alemania hasta Flandres donde su padre el Emperador don Carlos estaua en la villa de Bruselas. 1551. Small 8vo. <i>Rare</i> .....  | 1 11 6  |
| 2366  | Alvarez y Baena. Compendio historico, de las grandezas de la coronada villa de Madrid. Madrid, 1786. Small 8vo. <i>Map. Bound</i> .....  | 0 5 0   |
| 2367* | ——— Hijos de Madrid, ilustres en santidad, dignidades, armas, ciencias y artes. Diccionario historico por el orden alfabetico de sus nombres. Madrid, 1789—91. 4 vols. small 4to.....  | 2 0 0   |
| 2368  | ——— de la Fuente. Indice general del Diario historico, politico-canonical y moral. Madrid, 1734. Sm. 8vo.  | 0 2 0   |
| 2369  | ——— Sucesion real de España: vidas y hechos de sus esclarecidos Reyes de Leon, y de Castilla, desde Don Pelayo hasta Don Carlos III. Madrid, 1773. 3 vols. small 8vo. <i>Bound</i> .....   | 0 15 0  |
| 2370  | ——— Guerra. Modo de extinguir la deuda pública eximiendo á la nacion de toda clase de contribuciones por espacio de diez años: y ocurriendo al mismo tiempo a los gastos de la guerra, y demás urgencias del estado. Madrid, 1813. Small 4to.....  | 0 6 0   |
| 2371  | ——— Taquigrafia ó método de escribir con la ligereza que se habla ó se lee inventado por el ingles Samuel Taylor: y acomodado al castellano. Madrid, 1800. 8vo. <i>Plates</i> .....  | 0 6 0   |
| 2372  | ——— de Quindos. Descripcion historica del real bosque y casa de Aranjuez. Madrid, 1804. Small 4to. <i>Portrait of Charles the IV. Bound</i> .....  | 0 10 0  |
| 2373  | ——— de Toledo. Varias poesias. Juntolas D. Miguel Joseph Vanhufel. Año 1719. Small 4to. <i>Manuscript</i> ..   | 1 4 0   |

- 2374 **AMADIS DE GAULA.** AQUÍ COMIEÇAN LOS QUATRO LIBROS PRIMEROS DEL INUENCIBLE CAUALLERO AMADIS DE GAULA, EN LOS QUALES SE TRATAN SUS ALTOS HECHOS DE ARMAS Y CAUALLERIAS, NUEUAMENTE IMPRESSOS. SALAMANCA (*Lucas de Junta*) A COSTA DE VINCENCIO DE PORTONARIIS, M.D.LXXV. Small fol. **Black Letter**... 12 12 0

EXTREMELY RARE edition, not mentioned by any bibliographer.  
The present copy has two leaves a little damaged.

- 2375 Ambrosio (S.) Los officios de sant Ambrosio : que tractan de las obras de virtud que guian a la vida bienauenturada. Traduzidos de lengua latina en castellana por Diego Gracian. Toledo, 1544. Sm. fol. **Black Letter**. 0 10 0
- 2376\* Amelia, ó desgraciados efectos de la extremada sensibilidad. Anecdota inglesa. Valencia, 1818. 12mo. *Plate* 0 3 6
- 2377\* Americanas (Ilustres). Paris, 1825. 18mo. *Plates*... 0 6 0
- 2378 Anacreonte. Obras traducidas del griego en verso castellano. Por D. Joseph y D. Bernabé Canga Arguelles. Madrid, 1795. Small 4to. 0 5 0
- 2379\* Andres. Origen, progresos y estado actual de toda la literatura. Madrid, 1784—807. 10 vols. small 4to. *Boards*... 5 5 0
- 2380 Anduaga y Garimberti. Compendio del arte de escribir por reglas y sin muestras. Madrid, 1791. 8vo. *Bound. With some specimens of writing at the end.* 0 5 0
- 2381 Antillon. Cartas que dirige a su amigo D. Ignacio Lopez de Ansó sobre la antigua legislacion municipal de las ciudades de Teruel y Albarracin y sus aldeas en Aragon. Valencia, 1799. Small 8vo. *Scarce*... 0 4 0
- 2382 ——— Noticias historicas de D. Gaspar Melchor de Jovellanos. Palma, 1812. Small 4to *Scarce*... 0 7 0
- 2383 ——— See *Astronomia* and *Semanario patriótico*.
- 2384 Antonio (P. Francisco). Consideraciones sobre los mysterios del Altissimo sacrificio de la Missa. Madrid, 1598. Small 4to. *Bound*... 0 12 0
- 2385\* Antunez y Azevedo. Memorias historicas sobre la legislacion y gobierno del comercio de los españoles con sus Colonias en las Indias occidentales. Madrid, Sancha, 1797. Small 4to. 0 12 0
- 2386 *Apiano Alexandrino. Historia de todas las guerras ciuiles que vuo entre los romanos : segü que lo escriuio el muy eloquēte historiador Appiano Alexandrino : agora nueuamēte traducida de latin en nro vulgar castellano.* Alcala de Henares: en casa de Miguel Eguia, M. D. xxxvj. Small folio. **Black Letter. Rare**... 3 3 0

This is the first translation made in Spanish of Appianus. The translator was Diego de Salazar, according to Pellicer *Ensayo de una biblioteca de traductores*.

£ s. d.

- 2387 Apiano. Los Triumphos (traducidos por Juan de Molina). Valencia, Juan Joffre. Mil D. XXII. Small folio. **Black Letter.. Rare.**.....

3 0 0

In the preface to this work we find a very long and interesting account of the disturbances of Valentia at the time that it was printed.

- 2388 Aranda (Condesa de). Idea de nobles y sus desempeños, en aforismos. Zaragoza, 1644. Small 8vo. *Blue morocco, gilt leaves.*.....

1 0 0

Notwithstanding the merit of this work, which is remarkable for the beauty and correctness of its style, and which deserves perhaps in that respect to be considered as the best specimen that appeared about the middle of the XVII century, neither Latassa nor Nic. Antonio take any notice of its authoress. Indeed the spanish Academy does not even mention her name in their large dictionary.

- 2389 Arellano (Juan Salvador Baptista). Antigüedades, y excelencias de la villa de Carmona. Y compendio de historias. Sevilla, 1628. Small 8vo. *Vellum.*.....

0 10 6

- 2390 Arestos de Amor. See *Martial d'Auvergne*.

- 2391 ARETINO (PEDRO). COLOQUIO DE LAS DAMAS *enl qual se descubren las falsedades : tratos engaños : y hechizerias : de que usan las mugeres enamoradas : para engañar a los simples : y aun a los muy auisados hombres : que dellas se enomoran. Agora nuevamente traduzido de lengua toscana en castellano : por el beneficiado Fernan Xuarez.* M. D. XL. VIII. Small 8vo. *Beautiful copy. Bound.*....

3 3 0

It is very difficult to decide whether this FIRST EDITION was printed in or out of Spain. It was unknown to Brunet; and even the subsequent editions are so very rare that Nic. Antonio says, when speaking of this book: *hispanam Suarezii versionem nusquam vidimus.*

- 2392\* Argensola. Rimas de Lupercio Leonardo de Argensola y de su hermano Bartolomé. Madrid, 1804—5. 3 vols. 8vo. ....

0 16 0

- 2393 Argomanas. Tractado muy prouechoso para todo fiel christiano que quisiere saber el efecto de las indulgencias y perdones. Seuilla, Cromberger, 1548. Small 8vo. **Black Letter.**.....

0 6 0

- 2394\* Argote (Simon). Nuevos paseos historicos artisticos, Economico-Politicos por Granada y sus contornos. (Granada, about 1820). 2 vols. small 8vo. *Bound.*.....

0 12 0

- 2395 Argote de Molina. Nobleza del Andalucia. Sevilla, Fernando Diaz, 1588. Fol. *Many wood cuts of the coats of arms. Beautiful and large copy in the original binding. Very rare.*.....

3 0 0

|      |   | £ | s. | d. |
|------|---|---|----|----|
| 2396 | Argote de Molina. Nobleza del Andaluzia. Sevilla, 1588.<br>Fol. <i>Wanting the title</i> .....  | 1 | 6  | 0  |
| 2397 | —— See <i>Libro de la Monteria</i> .  |   |    |    |
| 2398 | Ariosto. Orlando furioso, traducido en romance castellano por el S. Don Hieronymo de Urrea. Asimismo se ha añadido una breve introducion para saber e pronunciar la lengua Castellana, por el s. Alonso de Ulloa. Venecia, Giolito, 1553. Small 4to. <i>Wood cuts. Half bound</i> ..... | 1 | 4  | 0  |
| 2399 | —— Lyon, Roville, 1556. Small 4to. <i>Wood cuts</i> .....   | 1 | 0  | 0  |
| 2400 | —— Small 4to.....   | 0 | 10 | 0  |

I have not been able to ascertain the date of this edition, this copy wanting the title-page and three other leaves. It contains in addition to the others, the life of Ariosto, some notes by Russelli, an explanation by Longiani, and notes of different authors to each *Canto*, the whole translated by Vicente Millis Godinez. This circumstance escaped the notice of Antonio when speaking of this writer.

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 2401 | —— ORLANDO FURIOSO, TRADUCIDO POR URREA. SALAMANCA 1578.—LA SEGUNDA PARTE POR NICOLAS ESPINOSA. ALCALA, 1579. 2 vols. small 4to. <i>Uniformly bound</i> ..... | 5 | 5 | 0 |
|------|---|---|---|---|

These Spanish editions of both parts are EXTREMELY RARE, but particularly so that of the second.

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 2402* | Aristotelis de moribus libri decem. Ex optima versione Joannis Argyropyli Byzantini, cum commentariis Donati Acciaoli (gr. et lat. curante Ignatio Lopez de Ayala). Matriti, Ibarra, 1772. Small fol. <i>Bound</i> .....   | 1 | 11 | 6 |
| 2403* | —— De republica libri octo. Interprete et enarratore Joanne Genesio Sepulbeda. Quibus adjecti sunt Huberti Giphanii commentarii. Item Kyriaci Strozæ libri duo videlicet nonus et decimus, graece conscripti, et ab eodem Strozâ latinitate donati (gr. et lat. curante Casimiro Florez Canseco). Matriti, Ibarra, 1775. Small fol. <i>Bound</i> ..... | 2 | 0  | 0 |
| 2404  | —— La filosofia moral: es a saber Ethicas: Politicas: y Economicas: en Romance ( <i>Por D. Carlos principe de Viana</i> ). Zaragoza, 1509. Small fol. <i>Black Letter. Fine copy. Rare</i> .....   | 2 | 12 | 6 |
| 2405  | —— La poetica dada a nuestra lengua castellana por Don Alonso Ordoñez de Seijas y Tobar. Añádese el texto griego, la version Latina y Notas de Heinsio y y las de Batteux; y se ha suplido y corregido la traducion Castellana por el Lic. Don Casimiro Canseco. Madrid, Sancha, 1778. 8vo. <i>Portrait. Bound</i> .....                               | 0 | 8  | 0 |

£ s. d.

- 2406 **Aristoteles. La Poetica.** Por D. Joseph Goya y Muiñain. Acompaña el texto griego. (Madrid), Cano, 1798. 4to. LARGE PAPER. Bound. . . . . 0 16 0
- 2407 **Ariz (Fray Luis).** Historia de las grandezas de la ciudad de Aulla. En la primera parte trata *qual de los quarenta y tres Hercules fue el mayor, y como siendo Rey de España tuvo amores con vna Africana, en quien tuvo vn hijo, que fundo a Aulla.* Alcala de Henares, 1607. Small fol. . . . . 2 2 0

The fourth part of this work wholly treats upon the nobility of Avila.

- 2408\* **Armstrong.** Historia civil, y natural de la isla de Menorca, descripcion topografica de la ciudad de Mahon, y demas poblaciones de ella. Madrid, 1781. 8vo. Bound. . . . . 0 6 0
- 2409 **Arphe Villafañe.** Qvilatador, de la plata, oro, y piedras. Madrid, 1598. Small 8vo. Portrait. . . . . 0 12 0
- 2410 **Arraiz.** Dialogos. Coimbra, 1598. Small 4to. Rare. . . . . 0 15 0
- 2411\* **Arriaza.** Poesias liricas. Quinta edicion. Madrid, imprenta real, 1822—26. 2 vols. small 8vo. *Beautiful edition with plates.* Boards. . . . . 1 4 0
- 2412\* ——— Paris, 1827. 2 vols. 18mo. Plates. . . . . 0 14 0
- 2413 ——— La Compasion. Canto funebre a la muerte del Excelentissimo Señor Duque de Alba. Madrid, 1796.— Carta de un clérigo de Leganes sobre el canto fúnebre titulado La Compasion, &c. Madrid, 1796. Small 8vo.. . . . 0 3 0
- 2414\* **Arroyal.** Los epigramas. Madrid, 1784: Small. 8vo. . . . . 0 4 6
- 2415\* **Arte de la correspondencia española y francesa, o coleccion de cartas en español y frances.** Paris, 1804. 8vo. . . . . 0 4 6
- 2416\* **Arteaga (Esteban).** Investigaciones filosoficas sobre la belleza ideal mirada como objeto de las artes de imitacion. Madrid, 1789. Small 4to. . . . . 0 8 0
- 2417 **Arteta de Monteseuro.** Discurso sobre las ventajas que puede conseguir la industria de Aragon con la nueva ampliacion de puertos concedida por S. M. para el Comercio de America. Madrid, 1783. 4to. . . . . 0 10 0
- 2418\* **Aso y Manuel.** Instituciones del derecho civil de Castilla añadidas al fin de cada título los diferencias que de este derecho se observan en Aragon por disposicion de sus fueros. Edicion sexta. Madrid, 1805. Small 4to. Bound. . . . . 0 12 0
- 2419\* ——— Enmendadas, ilustradas, y añadidas por el Doctor Don Joaquin Maria Palacios. Septima edicion. Primera ilustrada. Madrid, 1806. 2 vols. small 4to. . . . . 1 4 0
- 2420\* ——— Institutes of the civil law of Spain. Translated from the spanish, with notes, an appendix, and index, by Lewis F. C. Johnston. London, 1825. Royal 8vo. Boards. . . . . 2 15 0

- 2421 **Astronomia.** Coleccion de varias tablas auxiliares para los usos de la astronomia y navegacion. 8vo. *Bound.* . . . 0 16 0  
 These *tablas*, which belong to the *Almanaque nautico* of 1795, contain at the end many manuscript leaves relating to the subject, in the hand-writing of *Don Isidoro de Antillon*.
- 2422 **Aureum opus regalium privilegiorum civitatis et regni Valentie,** cum historia christianissimi Regis Jacobi ipsius primi conquistatoris, *dialecto valentina scripta.* Valencie, Didacus Gumiel, 1515. Fol. **Black Letter.**  
*Fine copy.* VERY RARE. . . . . 5 5 0  
 2323 ——— Another copy wormed in the margins. . 2 12 6  
 At the beginning of the volume is to be found the history of the conquest of Valentia in the *lemosin dialect*, said to be written by king James of Aragon.
- 2424 **Ausias March.** See *March (Ausias)*.
- 2425\* **Aventuras del célebre Califa de Bagdad Harun-Alrachid.** Madrid, 1806. 2 vols. small 8vo. . . . . 0 11 0
- 2426 **Avila y Zúñiga.** Comentario de la Guerra de Alemania, hecha de Carlo V. Maximo Emperador Romano, Rey de España. En el año de 1546 y 1547. Anvers, 1550. Small 8vo. *Rare.* . . . . . 0 14 0
- 2427 **Aynsa.** Fvndacion, excelencias, grandezas, y cosas memorables de la antiquissima Ciudad de Huesca assi en lo temporal, como en lo espiritual. Huesca, 1619. Small fol. *Rare.* . . . . . 2 0 0
- 2428 **Ayora (Gonzalo).** Cartas. Escribialas al rey Don Fernando en el año 1503 desde el Rosellon, sobre el estado de la guerra con los Franceses. Madrid, 1794. 8vo. *Folding plate.* . . . . . 0 4 0
- 2429 ——— (Ayerve de). Tractatus de partitionibus bonorum communium inter conjuges, parentes, et liberos, eorumque haeredes. Lugduni, 1677. Fol. . . . . 0 12 0
- 2430 **Azanza y O-Farril.** Memoria sobre los hechos que justifican su conducta politica, desde marzo de 1808 hasta abril de 1814. Paris, 1815. 8vo. *Scarce.* . . . . . 0 12 0
- 2431\* **Azara (Don Felix de).** Apuntamientos para la historia natural de los quadrúpedos del Paragüay y Rio de la Plata. Madrid, 1802. 2 vols.—Apuntamientos para la historia natural de los paxaros del Paragüay y Rio de la Plata. Madrid, 1802. 3 vols. In all 5 vols. small 4to. . 2 12 6
- 2432\* **Bails (Don Benito).** Elementos de matemáticas que comprenden : Elementos de arismetica, geometria, trigonometria plana y geometria práctica, algebra, secciones conicas, calculo infinitesimal, trigonometria esferica, dinámica, hydrodinámica, optica, astronomia, astronomia fisica, cronologia, geografia, gnomónica, perspectiva, musica especulativa, arquitectura, hidrau-



- lica, tabla de logaritmos de todos los numeros naturales desde 1 hasta 20,000: y de los logaritmos de los senos, tangentes de todos los grados y minutos del cuadrante del circulo. Madrid, 1775—804. 11 very thick volumes 4to. *With many plates*. . . . . 12 0 0
- 2433\* Bails. Principios de matematicas de la Real Academia de San Fernando. Madrid, 1799—816. 3 vols. small 4to. *Plates*. . . . . 2 12 6
- 2434 ——— See *Ribeiro Sanchez*
- 2435\* Balbuena (Don Bernardo). Siglo de oro en las selvas de Erifile.—Grandeza mejicana. Edicion corregida por la Academia española. Madrid, Ibarra, 1821. 8vo. *Fine portrait*. . . . . 0 12 0
- 2436 Baldesano (Dotor Guillelmo). Historia sacra de la ilustrisima Legion Tebea. Madrid, 1594. Small 4to. . . . . 0 10 0

FIRST EDITION unknown to Nic. Antonio.

- 2437 Bances y Candamo. Obras lyricas. (Madrid, 1729). Small 16mo. . . . . 0 6 0
- 2438 Bandello. Historias tragicas exemplares. Contienense en este libro catorze Historias notables. Valladolid, 1603. Small 8vo. *Rare. Morocco, gilt leaves by Lewis*. . . . . 1 11 6
- 2439 Barba (Alvaro Alonso). Arte de los metales, en que se enseña el verdadero beneficio de los de oro, y plata por azogue. El modo de fundirlos todos, y como se han de refinar, y apartar unos de otros. Nuevamente ahora añadido con el tratado de las antiguas minas de España, que escribio Don Alonso Carrillo y Laso. Madrid, s. a. Small 4to. *Very rare*. . . . . 2 2 0
- 2440 Barcia (Andres). See *Historiadores primitivos*.
- 2441\* Barra. Los dos Robinsones ó aventuras de Carlos y Fanny, dos niños ingleses, abandonados en una isla de America. Barcelona, 1815. 2 vols. small 12mo. . . . . 0 8 0
- 2442 Barreda. El mejor principe Traiano Augusto. Su Filosofia Politica, Moral, y Economica. Madrid, 1622. Small 8vo. . . . . 0 5 0
- 2443 Barrios (Daniel Levi de). Alegrias, ó pinturas lucientes de Hymeneo. Amsterdam, 1680. 8vo. *Wormed*. . . . . 0 5 0
- 2444 ——— (Miguel de). Coro de las Musas. Bruselas, 1672. Thick volume in small 12mo. *Damaged by a worm*. . . . . 0 10 0

This work, unnoticed by Nicholas Antonio, is quite different from the *Flor de Apolo* of the same Barrios, which could not be printed in 1565, as we read in his *Bibliotheca*, perhaps by a typographical error instead of 1665.

- 2445 ——— See *Levita (Yeuda)*.
- 2446 Barros (Alonso de). Proverbios morales, concordados por el Mro. Bartolome Ximenez Paton. Baeza, 1615. Small 4to. FIRST EDITION. . . . . 0 16 0

- 2447 BARROS (JOÃO DA). *Decada primeira, segunda et terceira da Asia dos feitos que os Portuguezes fizeram no descobrimento & conquista dos mares & terras do Oriente*. Lisboa, 1628.—*Quarta decada*. Madrid, 1615. 4 vols. *Uniformly bound in calf*.—Couto. *Decadas da Asia, que tratam dos Mares, que descobriram, Armadas, que desbaratarão, Exercitos, que vencerão e das acçoens heroicas, e façanhas bellicas, que obraraõ os Portuguezes nas Conquistas do Oriente*. Lisboa occidental, 1736. 3 vols. *uniform*. In all 7 vols. fol. *EXTREMELY RARE*. . . . . 12 0 0

This is the second edition of the three first *Decadas* of Barros and the six of Couto. The copy of the fourth of Barros is of the first edition, this decade not having been reprinted with the other three in 1628. These two works form a complete set of a very interesting period in the portuguese history.

- 2448 ——— *Decada primeira da Asia dos feitos, que os portuguezes fizeram no descobrimento, e conquistas dos mares, e terras do oriente*. Lisboa, 1752. Small fol. *Bound*. . . . . 0 16 0
- 2449 ——— *Chronica do Emperador Clarimundo, donde os Reis de Portugal descendem*. Lisboa, 1791. 2 vols. small 8vo. *Bound*. *The third vol. is wanting*. . . . . 0 9 0
- 2450\* Barthelémy (Juan Jacobo). *Cárta y Polidoro, novela de los tiempos heróicos*. Madrid, 1797. Small 8vo. . . . . 0 4 6
- 2451 Basta. *Governo de la Cavalleria ligera*. Bruselas, 1624. Small 4to. . . . . 0 10 0

FIRST EDITION unknown to Nic. Antonio.

- 2452 ——— ——— Madrid, 1641. Small 4to. *Bound*. . . . . 0 8 0
- 2453\* Baumé. *Elementos de Farmacia, teorica y práctica*. Traducida al castellano de la ultima edicion con notas. Por D. Domingo Garcia-Fernandez. Madrid, 1793. 3 vols. 8vo. *Plates. Bound*. . . . . 0 15 0
- 2454 Bayer. See *Perez Bayer and Salvatio*.
- 2455 Belando. *Historia civil de España desde el año 1700 hasta el de 1738*. Madrid, 1740—44. 3 vols. fol. . . . . 5 5 0

This book is *very scarce* being prohibited by the Inquisition.

- 2456 Belluga. *Memorial a la Magestad del Sr. Rey de España Felipe V. sobre las materias pendientes con la Corte de Roma, y expulsion del Nuncio de Su Santidad de los Reynos de España*. *Manuscript in small 4to*. . . . . 1 1 0
- 2457 ——— See *Disensiones*.
- 2458\* Ben-Ezra. *La venida del Mesias en gloria y magestad*. Paris, 1825. 5 vols. 12mo. . . . . 1 15 0
- 2459\* ——— ——— Londres, 1826. 3 vols. 8vo. *Port. and plates. Bound in cloth* . . . . . 2 2 0

£ s. d.

- 2460\* Berbreugger. Curso de temas franceses ó gramática práctica. Paris, 1825. 12mo. . . . . 0 7 0
- 2461 Berrio de Montalvo. Informe del nuevo beneficio que se ha dado a los metales ordinarios de plata por azogue, y philosophia natural a que reduce el methodo y arte de la mineria, para escusar á todos la perdida y consumido de azogue y a los artimoniosos, con las causas de que procede, que hasta oy no se han alcançado, de que resultara mayor ley de plata, y ahorro de costa; y poderse dar fundicion a los metales secos sin perderse liga de plomo, ni el consumido ordinario de la greta, ó almartaga. Mexico, 1643. Small fol. . . . . 2 2 0

This book is so EXTREMELY RARE that it escaped the notice both of Nic. Antonio and of Barcia in the additions to the *Biblioteca* of Pinelo, in the 775 column of which he mentions two other works by this author, written on the same subject.

- 2462 Beuter (Pero Anton). Primera parte de la Cronica general de toda España, y especialmente del reyno de Valencia. Donde se tratan los estraños acaescimientos que del diluio de Noe hasta los tiempos del Rey Don Jayme de Aragon, que gano Valencia, en España se siguieron. Valencia, Joan Mey, 1546.—Segunda parte de la Cronica general de España, y especialmente de Aragon, Cathaluña y Valencia. Donde se tratan las cobranças destas tierras de poder de Moros: por los inclutos Reyes de Aragon, y Condes de Barcelona. Y ponese en particular la conquista de la ciudad y reyno de Valencia, y Murcia, con las yslas Mallorca, Menorca, Euica, y las otras. Valencia, Joan Mey, 1551. *Colophon*: Fue impressa en la muy insigne y coronada ciudad de Valencia, en casa de Joan de Mey Flandro. A cinco de Nouiembre Año 1550. 2 vols. in one, small fol. *Rare*. . . . . 2 2 0

This edition of the 1st part is not named by Ximeno in his *Biblioteca*.

- 2463 Biblia (La), que es, los sacros libros del vieio y nuevo testamento. Traslada en Español. 1569. Thick volume in small 4to. *Beautiful copy in the original binding, gilt leaves*. . . . . 2 2 0

This Bible, commonly called the *Beur's*, was translated by Casiodoro de la Reyna, and printed at Baale by Thomas Guarin. It reappeared afterwards with different dates on the title-page, viz. 1586 and 1622.

- 2464 ———— En dos columnas hebrayco y español. Amsterdam, 5522 (1762). Fol. *Half Bound*. . . . . 2 2 0

- 2465 Biblia vulgata latina traducida en español y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y Expositores catholicos por el Padre Phelipe Scio. Valencia, Orga, 1790—93. 10 vols. fol. *Bound, gilt leaves* . . . . 20 0 0

This edition, the best there is of the translation of Scio, is very scarce at present.

- 2466 ——— See *Testamento (Nuevo)*.

- 2467 Bisaccioni. *Guerras civiles de Inglaterra, tragica muerte de su Rey Carlos*. Añadida en esta segunda impression con el quarto libro que escrivio el mismo Autor. Madrid, 1659. Small 4to. . . . . 1 1 0

This second edition was unknown to Nic. Antonio.

- 2468 Blancas (Geromino de). *Inscripciones latinas a los retratos de los Reyes de Aragon, puestos en la Sala Real de la Diputacion de la Ciudad de Zaragoza*. Contienen una breve noticia de las heroicas acciones de cada uno. Zaragoza, 1680. Small 4to. *Rare. Fine copy, morocco, gilt leaves, by Lewis*. . . . . 2 2 0

- 2469 ——— Another copy. . . . . 1 6 0

- 2470 Blanco White. See *Semanario patriótico*.

- 2471 Blasco de Lanuza. See *Lanuza (Blasco de)*.

- 2472 Bleda. *Coronica de los moros de España, diuidida en ocho Libros*. Valencia, Mey, 1618. Small fol. *Rare. Fine copy* . . . . . 2 10 0

- 2473 Bluteau (D. Rafael). *Diccionario da lingua portugueza. Reformado e accrescentado por Antonio de Moraes Silva*. Lisboa, 1789. 2 vols. in one. 4to. . . . . 1 16 0

- 2474 BOCADOS DE ORO. LIBRO LLAMADO BOCADOS D'ORO EL QUAL HIZO EL BONIUM REY DE PERSIA.—*Colophon*: Fue impressa la presente obra en la muy noble villa de Ualladolid en el monesterio de nuestra señora de prado: por micer Lazaro saluago ginoues. Acabose a veynte y tres dias del mes de diziebre año de. M.D.xxvij. años. Small 4to. *Black Letter. Beautiful copy, many leaves being yet uncut. Excessively rare*. . . . . 3 0 0

This book is supposed to have been written by king Alphonso the Sage, the author of the *Siete Partidas*.

- 2475 BOCCACIO (JUAN).

LA FIOMETA DE  
JUAN VOCACIO.

*Colophon*: FUE IMPRESSO ELA MUY NOBLE E LEAL CIUDAD DE SALAMANCA EN EL MES DE ENERO DEL AÑO DE MIL E QTCROCIENTOS E NOVENTA E SIETE. AÑOS.

DEO GRATIAS.

Small fol. *Black Letter. First edition. Elegantly bound in blue morocco, gilt leaves*. . . . . 12 12 0

The three editions of the *Fiameta del Boccacio*, described in

this and the two following numbers, are very scarce on account of their being prohibited by the Inquisition; but the present one is rare to such a degree as to be unknown to Nicholas Antonio and every other bibliographer. Although I have made several researches, I have not been able to trace the existence of another copy, and I believe this to be UNIQUE. To it may be added the condition of the copy which is a clean one, with large margins, and beautiful in every respect.—The translation of this and two following editions is exactly the same. The name of the translator is stated by Ponz de Icart, to be Pedro Rocha, since he says in his *Grandezas de Tarragona*, that *Pedro Rocha had translated some books of Aretino and the Corbocho and Fiameta of Boccaccio*; and although he or Nic. Antonio do not mention either of these editions, when speaking of Rocha, I have no doubt of his being the translator.

- 2476 BOCCACCIO. LIBRO LLAMADO FIAMETA PORQ̃ TRATA D'LOS AMORES D'UNA NOTABLE DUEÑA NAPOLITANA LLAMADA FIAMETA EL QL LIBRO CÔPUSO EL FAMOSO JUAN VOCACIO POETA FLORETINO, &c. &c.—*Colophon*: Fenesce el libro de fiameta compuesto por el famoso poeta Juã vocacio, fue impresso en. . . . Seuilla por Jacobo crôberger, aleman, acabose en diez y ocho dias d'agosto. Año. mil e quinientos y veynte y tres Años. Small fol. **Black Letter**. *Fine copy*. . . . . 6 6 0  
 Second and *extremely rare* edition.
- 2477 ———— Impresso en la muy noble y leal ciudad de Lixboa por Luys Rodriguez. Acabose a xij. dias d'Deziembre. Año d'M.d.xl. y vno (1541). Small 4to. **Black Letter**. *Matchless copy. Very rare*. . . . . 4 14 6
- 2478 ———— LIBRO DE JUã BOCACIO QUE TRACTA DE LAS ILLUSTRES MUGERES.—*Seuilla por industria y expensas de Jacobo cromberger aleman a xxij. dias del mes de Junio : en el año. . . . Mil e quinientos y veynte ocho*. Small fol. **Black Letter**. . . . . 3 3 0  
 This is a very uncommon book.
- 2479 Bodega y Quadra (Juan Francisco de la). Comento de la Navegacion, y descubrimientos hechos en dos Viages de orden de S. M. en la costa Septentrional de California desde la latitud de 21 grados 30 minutos en que se halla el Departamento y Puerto de San Blas. El primer viage se verifico en 1775 y el segundo en 1779. *Manuscript in fol. Bound*. . . . . 7 7 0

This voyage, of which captain Cook possessed a copy, has never been published. Some idea of its importance may be formed from the extract which is given in the *Relacion del viage hecho por las goletas Sutil y Mexicana*.—The clearness and beauty of this copy, which belonged to the library of the Marques de Astorga, appears to prove that it was intended to be printed.

- 2480 **BOECIO DE CÔSOLACION, E VERGEL DE CONSOLACION.**—*Colophon*: Acabada y emprimida la presente obra del Boecio è la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por Meynardo vngut aleman: e Lançalao polono cōpañeros a quatorze dias del mes de Octubre de Mill. cccxcix. anos.—AQUI COMIEZA EL LIBRO LLAMADO: VERGEL DE CONSOLACION. *Colophon*.—Acabada e imprimida fue la presente obra. . . en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por Meynardo vngut aleman: e Stanislaio polono cōpañeros: . . . a. xxiiij. dias d'el mes de Octubre de mill. cccc.xcix. años. Small fol. **Black Letter**. FIRST EDITION. . . . .

5 5 0

Splendid copy of this FIRST and extremely rare edition, of which no mention is made by Nic. Antonio in his article on Antonio Ginebreda, the translator of the work. It baffled also the researches of Father Mendez.

- 2481 **BONAVENTURÆ (S) LIBER MEDITATIONU VITE DOMINI NOSTRI IESU CHRISTI.**—In Monasterio beate Marie de monteserrato, ordinis sancti Benedicti d'obseruantia Impressum. per Johānem luschner alamanum, Sub impensis eiusdem monasterii. Anno dñi M<sup>o</sup> cccc<sup>o</sup> lxxxviiiij. xvj. mens' Aprilis. Small 8vo. **Black Letter**. *Blue marocco, gilt leaves*. . . . .

3 3 0

This work was probably the first that issued from the press of the Monastery of Montserrat in Catalonia, since its printing dates from the 16th of April 1499, and the working of the press did not commence until the 4th of February, the agreement with the printer Luschner being signed on the 7th of January of the same year. This is also the work of which less copies were struck off among those printed there in 1499, with the exception of Missals and Breviaries. The number of copies of this edition amounted only to six hundred.

- 2482 Bonet (Juan Pablo). *Reduction de las letras y arte para enseñar a ablar los mudos*. Madrid, 1620. Small 4to. *Engraved title. Stained, and the plates are wanting. Rare.* . . . . .
- 2483 Bonieres. *Arte militar deducida de sus principios fundamentales*. Zaragoza, 1644.—La gloriosa defensa de la villa de Montmedy, en los estados de Flandes por Don Juan de Alamont su Gobernador. Ofrece, y dedicala a la memoria de un amigo tan benemerito D.C.D.B.B.D.A. 1657. *Both tracts in one volume. Small 4to.* . . . . .

1 0 0

0 10 0

The name of Bonieres is not to be found in the *Bibliotheca* of Nic. Antonio.

- 2484 Bonilla. *Peregrinos pensamientos, en varios versos y glossas dificultosas*. Baeza, 1614. Small 4to. *The title-page manuscript*. . . . .

0 10 0

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 2485* Borrás. Verdaderos principios de la lengua castellana ; puestos en ingles para el uso de los que quieran aprender aquella lengua. Belfast, 1827. 12mo. <i>Boards</i> . . . . .   | 0 | 4  | 0  |
| 2486 Borrull. Fidelidad de la ciudad y reyno de Valencia en tiempo de las guerras civiles, que empezaron en el año de 1705. Valencia, 1810. Small 4to. . . . .   | 0 | 6  | 0  |
| 2487* Bosarte. Disertacion sobre los monumentos antiguos pertenecientes a las nobles artes de la Pintura, Escultura y Arquitectura, que se hallan en la ciudad de Barcelona. Madrid, 1786. 8vo. . . . .  | 0 | 6  | 0  |
| 2488 Boscan. Sus obras y algvnas de Garcilasso de la Vega. Venecia, 1553. Small 12mo. <i>Bound</i> . . . . .   | 0 | 10 | 0  |
| 2489 ——— See <i>Castellon (Baltasar)</i> .   |   |    |    |
| 2490 Botello de Moraes. Historia de las Cuevas de Salamanca. Salamanca, 1737. Small 8vo. . . . .   | 0 | 8  | 0  |
| 2491 Boturini. Idea de una nueva historia general de la America septentrional. Fundada sobre material copioso de Figuras, Symbolos, Caracteres, y Geroglificos, Cantares, y Manuscritos de Autores Indios, ultimamente descubiertos. Madrid, 1746. Small 4to. <i>Frontispiece and portrait</i> . . . . . | 0 | 12 | 0  |

There is a catalogue, at the end of the volume, consisting of 96 pages, *Del Museo historico indiano* of Boturini, in which will be found very curious and interesting information concerning various printed and manuscript works, relating to America.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2492* Bouilly. Consejos a mi Hija. Paris, 1825. 2 vols. 12mo. <i>Engraved title and plates</i> . . . . .   | 0 | 14 | 0 |
| 2493* ——— Cuentos a mi hija. Madrid (Paris), 1821. 2 vols. 12mo. <i>Plates</i> . . . . .   | 0 | 14 | 0 |
| 2494* Bouterwek. Historia de la Literatura Española. Traducida al castellano y adicionada por don Jose Gomez de la Cortina y don Nicolas Hugalde y Mollinedo. Madrid, 1828. <i>Each volume</i> . . . . . | 0 | 15 | 0 |
| 2495* ——— The same work on fine paper, each volume . . . . .   | 0 | 17 | 0 |

This work will be composed of 3 or 4 volumes in small 4to. The first, which is already published, contains, among many others, the following additions :

*Analisis del libro de Palacio de Pedro Lopez de Ayala.*

*Analisis de la Cronica en verso del Conde Fernan Gonzalez ; producciones ambas del siglo XIV. y nunca publicadas.*

*Noticia de los Trobadores españoles del siglo XIII, de quienes no hace mencion el autor, y en la que se prueba que el Petrarca imitó ó copió al valenciano mosen Jordi.*

*Noticia de la poetica de Jacme March, escrita el año 1371, que se conserva inédita en la biblioteca de la Catedral de Sevilla.*

*Catálogo de los autores españoles que han escrito sobre la poesia.*

*Noticia de los poetas Ausias March y Jayme Roig, de quienes no habla Bouterwek.*

*Análisis del Cancionero de Baena.—Lista de los principales Cancioneros y Romanceros, y años de sus primeras ediciones.*

*Noticia de la Crónica latina del Cid; refutación de Masdeu.*

*Noticia de la Crónica de don Juan I, escrita por Johan de Alfaro, nunca publicada hasta ahora.*

*Catálogo de las obras de casi todos los autores de quienes se trata en este tomo.*

Siete estampas que representan el carácter de letra en que están escritos varios de los códices que se citan.

|   |   |   |    |   |
|---|---|---|----|---|
| 2496  | Bovistaq. El Teatro del mundo. Anvers, 1593. Small 12mo. <i>One leaf M.S.</i> .....   | 0 | 3  | 0 |
| 2497*   | Bowles. Introduccion a la historia natural, y á la Geografía fisica de España. Tercera edición. Madrid, 1789. Small 4to. LARGE PAPER. UNCUT.....  | 1 | 6  | 0 |
| 2498  | ——— Introduzione alla storia naturale e alla geografia fisica de Spagna. Parma, 1783. 2 vols. small 4to. <i>Bound.</i> .....  | 0 | 15 | 0 |
| 2499  | Bozina pastoril, y militar, que toca a recoger la antigüa fe catalana. Small 4to. ....  | 0 | 12 | 0 |
| Anonymous and rare work, published in the reign of Philip the fourth. |   |   |    |   |
| 2500  | Bratuti. See <i>Salih Gelil</i> .   |   |    |   |
| 2501  | Bremundan. Viage de Don Carlos II. al reyno de Aragon. Entrada de S. M. en Zaragoza, Juramento solemne de los Fueros, y principio de las Cortes Generales del mismo reyno el año 1677. Madrid, 1680. Small 4to. <i>Frontispiece</i> .....   | 0 | 5  | 0 |
| 2502  | Breviarium gothicum secundum regulam Beatissimi Isidori Archiepiscopi hispalensis jussu Cardinalis Francisci Ximenii de Cisneros prius editum; nunc operâ Excmi. D. Francisci Antonii Lorenzana recognitum ad usum sacelli Mozarabum. Matriti, Ibarra, 1775. Fol. <i>Printed in red and black. FINE PAPER. Spanish morocco. Plates.</i> ..... | 4 | 4  | 0 |
| 2503*   | Brisson. Diccionario universal de Fisica.—Suplemento al diccionario universal de Fisica. Madrid, 1796—802. 10 vols. small 4to. <i>One volume of plates.</i> .....   | 6 | 6  | 0 |
| 2504  | Brochero. See <i>Discursos</i> .  |   |    |   |
| 2505*   | Brost (D. J. Maria). Tratado elemental de giro. Madrid, 1827. Small 4to. ....   | 0 | 12 | 0 |
| 2506*   | Broussais. Principios de la medicina fisiologica, y examen de la anatomia patologica y de algunas doctrinas nuevas. Madrid, 1827. 8vo. ....   | 0 | 8  | 0 |
| 2507  | Burke. Indagacion filosofica sobre el origen de nuestras ideas acerca de lo sublime y lo bello. Alcala, 1807. Small 4to. <i>Bound.</i> .....  | 0 | 10 | 0 |



- 2508 Busbequio. Embaxada y viages de Constantinopla y Amasea. Con un discurso y parecer de como se habria de formar una milicia, o batallon contra el Turco. Pamplona, 1610. Small 8vo. . . . . 0 12 0
- 2509 Busieres. Ramillete de flores historiales. Desde Federico Barbaroja, hasta Carlos Segundo, Rey de España. Madrid, 1666. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 2510 Buxeda de Leyva. Historia del reyno de Japon y descripcion de aquella tierra, y de algunas costumbres, ceremonias, y regimiento de aquel Reyno: Con la relacion de la venida de los embaxadores del Japon a Roma, para dar la obediencia al Summo Pontifice, y las cartas que dio su Sanctidad para los Reyes de aquel Reyno, y mas seys cartas de la China y del Japō, y de la llegada de los señores Japones a Goa. Çaragoça, 1591. Small 8vo. *The title-page a little torn.* . . . . . 2 2 0
- I find no mention of this work in Pinelo's Biblioteca, nor even in the considerable additions made to it by Barcia.
- 2511\* Cabanes (Fran. Xavier). Historia de las operaciones del exercito de Cataluña en la guerra de la usurpacion, campaña primera. Barcelona, 1815. Small 4to. . . . . 0 16 0
- 2512\* Cabanis. Relaciones de lo fisico y moral del hombre, precedidas de una tabla analítica, por el Sr. Conde Destutt de Tracy. Paris, 1826. 4 vols. 12mo. . . . . 1 8 0
- 2513 Cabarrus. Cartas sobre los obstaculos que la naturaleza, la opinion y las leyes oponen á la felicidad publica. Madrid, 1813. Small 8vo. *Half bound.* . . . . 0 7 0
- 2514 ——— Elogio de Carlos III., leído en la junta general de la Real Sociedad economica de Madrid de 25 de julio de 1789. Madrid, Sancha, 1789. Small 4to. *Bound.* . . . . 0 10 0
- 2515 Caceres (Francisco de). Dialogos satyricos. Amsterdam, 1617. Small 8vo. *Rare.* . . . . 1 1 0
- This author is unnoticed by Nic. Antonio.
- 2516\* Cadalso. Cartas marruecas. Gerona, 1819. 12mo. . . . . 0 5 0
- 2517\* ——— Paris, 1827. 18mo. . . . . 0 5 0
- 2518 Calatrava (Orden y cavallería de). Diffiniciones de la orden y cavalleria de Calatrava conforme al Capitulo general celebrado en Madrid año de 1652. Madrid, 1661. Small fol. *Bound. Engraved title and portrait of Philip the Fourth.* . . . . . 1 11 6
- 2519 Calderon de la Barca. Comedias. Madrid, 1760—63. 11 vols. small 4to. *Uncut. Half bound russia. Scarce.* . . . . 9 0 0
- 2520\* ——— cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas, corregidas y dadas a luz por Juan Jorge Keil. Leipsique, 1827—8. 4 vols. royal 8vo. *Vellum paper. Portrait.* . . . . 4 0 0
- 2521 ——— See *Comedias españolas.*

|       |  | £ | s. | d. |
|-------|--|---|----|----|
| 2522  | Calleja. Talentos logrados en el buen uso de los cinco sentidos. Madrid, 1700. Small 4to. <i>Bound. No title-page.</i>   | 0 | 5  | 0  |
| 2523  | Camerino. Novelas amorosas. Madrid, 1736. Small 4to.   | 0 | 12 | 0  |
| 2524  | —— See <i>Discursos.</i>   |   |    |    |
| 2525* | Camoens obras. Paris, 1815. 5 vols. 18mo. <i>Portrait and plates.</i>  | 1 | 15 | 0  |
| 2526* | —— Os Lusíadas. Paris, 1815. 2 vols. 18mo.   | 0 | 14 | 0  |
| 2527  | —— Los Lusiadas, Traduzidos en octava rima Castellana por Benito Caldera. Alcalá de Henares, 1580. Small 4to. <i>Fine copy. Very rare.</i>   | 2 | 12 | 6  |
| 2528* | Campe. El Nuevo Robinson, historia moral. Paris, 1825. 3 vols. 18mo.   | 0 | 8  | 0  |
| 2529  | Campillo de Bayle. Gustos y disgustos del Lentiscar de Cartagena. Valencia, 1689. Small 4to.   | 0 | 14 | 0  |
| 2530  | Campillo y Cosío. Nuevo sistema de Gobierno economico para la America: con los males y daños que le causa el que hoy tiene, de los que participa copiosamente España; y remedios universales para que la primera tenga considerable ventajas, y la segunda mayores intereses. Madrid, 1789. Small 8vo. <i>Bound.</i> | 0 | 6  | 0  |
| 2531  | Campomanes (D. Pedro Rodriguez). Antigüedad de la republica de Cartago. Con el Periplo de su general Hanon, traducido de el griego. Acompaña el texto del original. Madrid, 1756. 8vo. <i>LARGE PAPER. Bound.</i>  | 1 | 0  | 0  |
| 2532  | —— Discurso sobre el fomento de la industria popular.—Discurso sobre la educacion popular de los artesanos y su fomento.—Apendice á la educacion popular. Madrid, 1774—77. 6 vols. small 8vo.  | 1 | 8  | 0  |

Robertson, in his 8th book of the *History of America*, and in the notes to it, gives the following opinion upon these treatises :

“ The nation (Spain) has adopted more liberal ideas, not only with respect to commerce, but domestic policy. In all the later spanish writers, defects in the arrangements of their country concerning both are acknowledged, and remedies proposed, which ignorance rendered their ancestors incapable of discerning, and pride would not have allowed them to confess. The two treatises of Don Pedro Rodriguez Campomanes, the one entitled, *Discurso sobre el fomento de la industria popular*; the other *Discurso sobre la educacion popular de los artesanos y su fomento*, afford a striking proof of this. Almost every point of importance with respect to interior police, taxation, agriculture, manufactures, and trade, domestic as well as foreign, is examined in the course of these works; and there are not many authors, even in the nations most eminent for commercial knowledge, who have carried on their enquiries with a more thorough knowledge of those various subjects, and a more perfect freedom from vulgar and national prejudices, or who have united more happily the calm researches of philosophy, with the ardent zeal of a public-spirited citizen. These books are in high estima-

"tion among the Spaniards; and it is a decisive evidence of  
 "the progress of their own ideas, that they are capable of  
 "relishing an author whose sentiments are so liberal."

- |      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 2533 | Campomanes. Discurso sobre la educacion popular de los artesanos y su formento. Madrid, 1775. 8vo. LARGE PAPER. <i>Morocco, gilt leaves</i> .....   | 0 | 10 | 0 |
| 2534 | ——— Dissertaciones historicas del orden, y cavalleria de los Templarios, o resumen historial de sus principios, fundacion, instituto, progressos, y extincion en el concilio de Viena. Madrid, 1747. Small 4to..... | 0 | 12 | 0 |
| 2535 | ——— <i>Respuesta fiscal sobre el comercio de granos</i> . 1764. <i>Manuscript, in small 4to. Bound</i> .....  | 2 | 12 | 6 |

This work was never printed as it may be seen in the *Ensayo de una Biblioteca española de Sempere y Guarinos*, 2nd. vol. pag. 54.

- |      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 2536 | ——— Tratado de la regalia de Amortización, en el qual se demuestra el uso constante de la autoridad civil para impedir las ilimitadas enagenaciones de bienes raizes en Iglesias, Comunidades y otras manos muertas; con una noticia de las leyes fundamentales de la monarquía española sobre este punto. Madrid, 1765. Fol. <i>Bound</i> . FIRST EDITION. <i>Very scarce</i> .....   | 2 | 2 | 0 |
| 2537 | ——— <i>Tratado de la Regalia de España. O sea el derecho Real de nombrar á los Beneficios Ecclesiasticos de toda España, y Guarda de sus yglesias vacantes. Con un Suplemento, ó Reflexiones historicas, è Introduccion para la mayor inteligencia del novisimo Concordato de 11 de Enero de 1753. en sus principales Articulos. Arreglado y deducido todo ello de los Canones, disciplina eclesiastica, costumbres y leyes de España, segun al orden de los tiempos</i> . Manuscript in folio. <i>Bound</i> ..... | 8 | 8 | 0 |

This work, which it appears was intended for publication, is not mentioned by Sempere in his *Biblioteca*. The manuscript is nearly all in the hand-writing of Campomanes, and his signature is to be found at the end of the dedication to the king. Besides this circumstance, the subject of the volume itself is exceedingly interesting, having great connexion with the measures which ought to be taken respecting the emancipation of the catholics in Great Britain.

- |      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 2538 | Canals y Martí. Memorias sobre la Purpura de los antiguos restaurada en España. Madrid, 1779. Small 4to. <i>Frontispiece and plate</i> ..... | 0 | 5 | 0 |
|------|--|---|---|---|

- 2539 **CANCIONERO VALENCIANO.** Libre de les dones mes verament dit de consells profitosos y saludables, fet per lo magnífich mestre Jaume Roig. Ara nouament corregit y esmenat de moltes faltes, y de nou affegit la disputa, o *proces de viudas y donzelles*: Fet per los Magnífichs mossen Jaume Siurana generos, y mestre Lloys Joan Valenti, doctor en Medicina, ab vna sentència del honorable y discret Andreu Martí Pineda Notari. Valencia, Joan de Arcos, 1561.—Lo proces de les Olies y *somni de Joan Joan*, ordenat principalment per lo Reuerent mossen Bernat Fenollar, y lo discret en Joan Moreno Notari. E apres per lo magnífich mossen Jaume Gaçull caualler e altres amplificat. Es obra vtil y molt graciosa ara nouament corregit, y affegit la *Brama dels pagesos*, o vocables bandejats escrita per Mossen Gaçull al dit mossen Fenollar. Valencia, 1561. Small 8vo. . . .

4 4 0

This volume contains the principal and best compositions of many *lemosin* poets of the XVth century, viz.: Onofre Almudeuer, (this is the only poet of the XVI century found in this collection), Jaume Roig, Mossen Jaume Siurana, Mestre Lluys Joan Valenti, Andreu Martí Pineda, Bernat Fenollar, Joan Moreno, Mossen Jaume Gaçull, Micer Verdancha, Mossen Narcís Vinyoles, Balthasar Portell, Micer Artes and Micer Sabater; four of them, Valenti, Portell, Artes and Sabater, have escaped the researches of Fuster, who in his *Biblioteca* has spoken in a special way of the valentian poets.—There does not exist a work towards the composition of which so many and such renowned *lemosin* bards have contributed, except the one intitled *Obres y trobes*, which is the first book printed in Spain, and of which no second edition has ever been made. But this is so excessively rare a work that only one copy is known to exist, and that even is not complete.

- 2540 **CANCIONEROS Y ROMANCEROS.** Poesias de diversos autores castellanos. *Manuscript in small 4to. two centuries old, from the library of D. Thomas Iriarte.* . . . . .

2 12 6

This volume contains numerous *Romances*, *Letrillas*, *Villancicos*, &c. of the best times of spanish literature, among them are some *Romances* of the *Cid*, and the remainder are generally of the class, and in the style of the celebrated *Conceptos espirituales* of *Ledesma*, but perfectly distinct from them, and, in my opinion, *unedited*.

- 2541 ——— Diversas poesias de Silvestre, Espinel y otros del siglo XVI, la mayor parte inéditas. *A manuscript of the beginning of the XVIIth. century in small 4to.* . . . . .

3 3 0

It contains amongst other poetry of much merit, and of the most flourishing period of the spanish literature, an *Epistle of Marcos to some nuns*, and a romance, beginning "*Una dama esta en Sevilla*," remarkable for the sprightliness with which they are written.

- 2542 **CANCIONEROS y ROMANCEROS.** Poesias de principios del siglo XVII. *A manuscript in small 4to. of the beginning of the XVII century*..... 2 12 6

This volume comprises some *Romances* and *Letrillas* of considerable merit. The copy appears to be in the hand-writing of the author of the greater part of them, since there are corrections, additions and notes, which could only be made by himself.

- 2543 ——— Poesias profanas de varios autores a diversos asuntos. *Manuscript in small 4to. written in various years*..... 2 12 6

We find in this *cancionero* some poems of *Hurtado de Mendoza*, *Montalban*, *Jáuregui*, *Góngora*, *Lope de Vega*, *Carrillo*, and other distinguished poets, the best part of which, if not the whole, are *unedited*.

- 2544 ——— Varias poesias *ineditas* de mediados del siglo XVII. *M.S. in small 4to* ..... 1 1 0
- 2545\* ——— Poesias escogidas de nuestros Cancioneros y Romanceros antiguos. Contiene el cancionero, los romances moriscos, los pastoriles, los heroicos, los jocosos y las letrillas. Madrid, 1796. 2 vols. 8vo. .... 0 18 0

This *Cancionero* and *Romancero* is the one published by Fernandez in his collection of spanish poets.

- 2546 ——— See *Alfay—Bonilla—Cancionero valenciano—Cantigas—Coleccion de Canciones—Coleccion de seguidillas—Espinosa (Pedro de)—Iztueta—Ledesma—Munrique—Maurry—Padilla (Pedro de)—Parnaso español—Parnaso lusitano—Poesias varias and Romancero*.
- 2547\* Canga Argüelles. Cartas de un Americano sobre las ventajas de los gobiernos republicanos federativos. Londres, 1826. 8vo. .... 0 5 0
- 2548\* ——— Diccionario de Hacienda para el uso de los encargados de la suprema direccion de ella. Londres, 1826—27. 5 vols. 8vo. .... 3 15 0
- 2549\* ——— Ensayo sobre las libertades de la iglesia española en ambos mundos. Londres, 1826. 8vo. .... 0 6 0
- 2550 Cano (Melchor). See *Tractado de la victoria*.
- 2551 ——— (Fray Pedro). Apologia a favor de la notoria lealtad de D. Francisco Antonio Diaz Cano Carrillo de los Rios. Madrid, 1740. Small 4to. .... 0 5 0
- 2552 Canon Misse. Cononis misse interpretatio preuenusta claraque non minus quam salubris. Salamantice, M.cccc. xcix, Small. 4to. *Black Letter. Indifferent copy. Very rare*..... 1 11 6

- 2553 CANTIGAS E VILLANCETES. *A manuscript in small 8vo. of 287 leaves, beautifully written, in the original tooled binding, gilt leaves.* . . . . . 6 6 0

This curious and valuable *Cancionero* is made up of portuguese poems, with the exception of the 54 last leaves, which contain spanish poems alone. They belong to the XVth and XVIth century, towards the end of which the book was written, and few of them, if any, have been published, notwithstanding the merit by which they are generally distinguished.—This *Cancionero* was made a present of to the celebrated *Doña Francisca de Aragon*, as it is evident from an *Octava* which precedes the title, and 6 Epigrams after the index, in which verses an eulogium is made of the striking beauty of that lady with the warmth of a passionate admirer.—We know from a popular tradition handed down to us in different ballads (since I do not remember now any historian to whom I could refer) that *Paca de Aragon*, a young lady of royal descent, being the daughter of the Duke of Villahermosa, fled to Portugal from the convent in which she was a professed nun, and that she was ordered after to leave Portugal by Don Sebastian. She, however, requested an interview, which was granted, when that monarch not only revoked the order he had issued, but fell in love with the charms of the beauteous foreigner.—Perhaps this gem was a love-gift of the unfortunate king; and it is also probable that the above-mentioned verses were meant to express the ardent passion nourished for the lady.—When the Duke of Alba entered Portugal at the head of the troops of Philip the II., *Doña Francisca* was the most strenuous in exciting the portuguese to resist the spanish invasion, until perceiving that she was on the point of falling into the power of her countrymen, she retired to the Netherlands, where she died.

- 2554 Canto (J. D. do). A new pocket dictionary of the portuguese and english languages. Abridged from Vieyra's dictionary, with many alterations and improvements. London, 1826. Thick volume in 18mo. *Bound.* . . . . . 0 10 6
- 2555 Cantos Benitez. Escrutinio de maravedises y monedas de oro antiguas, su valor, reduccion, y cambio a las monedas corrientes. Deducido de escrituras, leyes, y pragmaticas antiguas, y modernas de España. Madrid, 1763. Small 4to. *Bound, gilt leaves.* . . . . . 0 15 0
- 2556\* Cañada (Conde de la). Instituciones de los juicios civiles, asi ordinarios como extraordinarios, en todos sus trámites segun que se empiezan, contiúúan, y acaban en los tribunales reales.—Observaciones prácticas sobre los recursos de fuerza: modo y forma de introducirlos, continuarlos, y determinarlos en los tribunales reales superiores. Madrid, 1794, 2 vols. fol. *Scarce.* . . . . . 3 0 0
- 2557 Cañes. Diccionario español—latino—arabigo. Madrid, 1787. 3 vols. fol. LARGE PAPER. *Scarce. Uncut.* . . . . . 11 11 0

- 2558 Capmany. *Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos reyes de Aragon y diferentes principes infieles de Asia y Africa, desde el siglo XIII hasta el XV. Copiados con orden de S. M. de los originales Registros del Real y General Archivo de la corona de Aragon, establecido en la Ciudad de Barcelona. Vertidos del idioma latino y lemosino al castellano y exornados con varias notas. Madrid, imprenta real, 1786. 4to.* ..... 0 12 0
- 2559 ——— *Apologia de las fiestas publicas de toros. s. a. Small 4to* ..... 0 8 0

This pamphlet has become very scarce.

- 2560 ——— *Carta de un buen patriota que vive disimulado en Sevilla escrita á un antiguo amigo suyo domiciliado hoy en Cadiz.—Segunda carta del buen patriota.—Manifiesto de D. Antonio de Capmany en respuesta a la contextacion de D. Manuel Josef Quintana. Cadiz, 1811. Small 4to.* . . . . . 2 0 0

These three pamphlets are excessively scarce.—They bear testimony to the profound study which Capmany had made of the spanish language; but at the same time they afford a striking and melancholy proof of his want of delicacy, and the perversity of his heart. Though he was justified in criticizing the style of Quintana as somewhat too inflated and deficient in purity, he was not so in the acrimonious manner in which the *critique* was made. This violent production, like the rest of its class, clearly shows that the best cause is often lost by being indiscretely advocated.

- 2561\* ——— *Codigo de las costumbres marítimas de Barcelona, hasta aquí vulgarmente llamado Libro del Consulado, traducido al castellano é ilustrado con varias observaciones. Madrid, Sancha, 1791. 2 vols. 4to. Vignettes. With the lemosin text.* ..... 1 10 0
- 2562 ——— *Diccionario frances-español en que van enmendados, corregidos, mejorados, y enriquezidos considerablemente los de Gattel y Cormon. Madrid, 1805. 4to. Bound.* ..... 0 16 0

In this edition we find the very instructive preface of Capmany, which has been omitted by Nuñez Taboada and Nodier in their reprint.

- 2563\* ——— *Filosofía de la eloquencia. Barcelona, (1800). 8vo.* ..... 0 5 6
- 2564 ——— *Londres, 1812. 8vo. Scarce.* ..... 0 12 0
- 2565\* ——— *Gerona, 1826. 8vo.* ..... 0 8 6
- 2566\* ——— *Memorias históricas sobre la marina, comercio, y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Madrid, Sancha, 1779—92. 4 thick vols. 4to. Vignettes.* ..... 3 10 0

|      |  | £ | s. | d. |
|------|--|---|----|----|
| 2567 | Capmany. Teatro historico-critico de la eloquencia española. Madrid, Sancha, 1786—94. 5 thick vols. 8vo. <i>Spanish binding. Very scarce.</i> .....  | 3 | 3  | 0  |
| 2568 | Another copy sewed.....  | 3 | 3  | 0  |
| 2569 | Carbo (Damian). Libro del arte de las comadres o madrinas: y del regimiento d'las preñadas y paridas y de los niños. Impresso en Mallorca por Hernando de Cansoles, 1541. Small 4to. <i>Black Letter. The title damaged, besides a very fine copy.</i> .....   | 0 | 12 | 0  |
|      | Nic. Antonio could never find out the title of this work, or its date; and of its existence he had only the very vague idea given by Mut in his <i>Historia del Reyno Balearico</i> .—The earliest book mentioned by Cotton in his <i>Typographical Gazetteer</i> , as printed at Majorca, bears the date of 1589.   |   |    |    |
| 2570 | CARBONELL (PERE MIQUEL). Chroniques de Espāya fins aci no diuulgades: que tracta d'ls Nobles e Jnuictissims Reys dels Gots: y gestes de aquells: y dels Côtes de Barcelona: e reys de Arago: ab moltes coses dignes de perpetua memoria. Barcelona, Carles Amoros, M.D.xxxxvj. Small fol. <i>Fine copy, but wants the leaf CXIV, which is very neatly made up in manuscript. EXTREMELY RARE.</i> .....   | 4 | 4  | 0  |
| 2571 | Cardenas y Cano. Ensayo cronologico para la historia general de la Florida. Contiene los descubrimientos y principales sucesos, acaecidos en este Gran Reino, á los Españoles, Franceses, Suecos, Dinamarqueses, <i>Ingleses</i> , y otras Naciones, entre sí, y con los Indios. Desde el año de 1512 hasta el de 1722. Madrid, 1723. Small fol. <i>Bound.</i> .....   | 0 | 16 | 0  |
| 2572 | Cardona (Joan. Bta.). De regia S. Lavrentii Bibliotheca. De pontificia vaticana. De expungendis haecreticor. propriis nominib. De diptychis. Tarracone, Philippus Mey, 1587. Small 4to. <i>Beautiful copy.</i> .....   | 1 | 4  | 0  |
|      | Ximeno calls this book <i>truly precious</i> , and the learned philologist and bibliographer, Francis Cerdá y Rico, speaking of this work in the prologue to the <i>Clarorum hispanorum opuscula</i> , says: <i>Collectionem hanc longe rarissimam esse, magnique aestimari testatur David Clement, vol. VI., operis inscripti: Bibliothéque curieuse historique et critique, ou catalogue raisonné de livres difficiles a trouver, pag. 284.</i> —Editionem hanc rarissimam esse docet Gasp. Sagittarius de <i>natalitiiis martyrum</i> cap. 1. §. 17. & 10. Henr. Leichius in <i>præfat. Diatribes de diptychis veterum, et de diptycho Em. Quirini, Lipsiæ, 1743.</i> |   |    |    |
| 2573 | Carranza (Licenciado Alonso). Rogacion en detestacion de los grandes abusos en los traxes y adornos nuevamente introducidos en España. Madrid, 1636.—Memorial en defensa de las mugeres de España, y de los  |   |    |    |



- vestidos y adornos de que usan. Por el Licenciado Arias Gonzalo. Lisboa, 1636.—Dialogo entre dos sacerdotes, en razon del uso de la barba de los Ecclesiasticos. Por el Licenciado Juan de Robles. Sevilla, 1642.—Discurso en que se prveva, qve el habito introdvcido por la nueva pragmática, es el mas natural y mas conforme al antiguo destos Reynos, por el Licenciado Fernando Manojó de la Corte. Barcelona, 1625. In one vol. small 4to. . . . . 0 16 0
- 2574 Carranza. El aiustamiento i proporcion de las monedas de oro, plata y cobre, i la reduccion destos metales a su debida estimacion, son regalia singular del Rei de España i de las Indias, *nuestro Señor, que lo es del oro i plata del Orbe*. Madrid, 1629. Small fol. *Fine copy in old calf*. . . . . 1 8 0
- I think this is the FIRST EDITION, and that Nic. Antonio is mistaken when he mentions one of 1628.
- 2575 ——— Another copy, wanting title-page. . . . . 0 18 0
- 2576 Carrillo (Juan). Historia de la tercera orden de nuestro Seraphico P. S. Francisco. Çaragoça, 1610—13. 2 vols. small 4to. . . . . 0 12 0
- 2577 ——— Relacion historica de la real fundacion del Monasterio de las Descalzas de S. Clara de la villa de Madrid. Madrid, 1616. Small 4to. . . . . 0 8 0
- 2578 ——— (Manuel). Breve, y verdadera relacion de los progressos de las misiones de Igorrotes, Tinguianes, Apayaos, y Adanes, que los religiosos augustinos Calzados tienen nuevamente fundadas en los Montes de *Pangasinan è Ilocos de las Islas Philipinas*. Madrid, Ibarra, 1760. Small 4to. *Scarce*. . . . . 0 10 0
- 2579 ——— Breve relacion de las misiones de las quatro naciones, llamadas *Igorrotes, Tinguianes, Apayaos, y Adanes*, nuevamente fundadas en las *Islas Philipinas*, por los Religiosos Calzados de N. P. S. Agustin. Madrid, 1756. Small 4to. *Scarce*. . . . . 0 10 0
- 2580 ——— (Martin). Elogios de mvgeres insignes del viejo Testamento. Huesca, 1627. Small 4to. *Engraved title*. . . . . 0 6 0
- 2581 Carrillo y Sotomayor. Obras *en verso* y en prosa. Madrid, 1611. Small 4to. FIRST EDITION. *Rare*. . . . . 1 1 0
- 2582 ——— ——— Madrid, 1613. Small 4to. . . . . 0 16 0
- 2583\* Carta de un Profesor de Alcalá sobre los sumarios de los quatro Reyes primeros de Asturias. Madrid, 1786. Small 8vo. . . . . 0 2 0
- 2584 Cartas que los Padres y Hermanos de la Compañia de Jesus, que andan en los *Reynos de Japon* escriuieron a los de la misma Compañia, desde el año de mil y quinientos y quarenta y nueve, hasta el de mil y quinientos y setenta y vno. Alcalá, 1575. Small 4to. *Very rare*. . . . . 1 11 6

These letters were before published in portuguese very much

abridged : the spanish edition contains them at full length, with the addition of some letters, which were altogether omitted in that of Portugal.

- 2585 *Cartas de la reina Witinia á su hermana la Princesa Fernandina. Madrid, 1822. 8vo. Half bound.....* 0 12 0

The present queen of Spain is introduced in this work under the name of Witinia, and many of the domestic affairs and plots which took place in the royal palace of Madrid in 1822, are likewise told in it. This hint may suffice to prove the importance of this book, and the difficulty of meeting with a copy of it in Spain under the now existing circumstances.

- 2586\* — sobre la educacion del Bello Sexo por una Señora americana. Londres, (1824). 12mo. *Engraved title. Boards.....* 0 8 0
- 2587\* *Cartilla o silabario para uso de las Escuelas del sitio de S. Ildefonso. Valencia, 1824. Small 8vo.....* 0 0 6
- 2588\* — Con una novelita muy curiosa y algunas fabulitas interesantes y propias a excitar la emulacion de los niños. Paris, 1825. 16mo..... 0 0 9
- 2589 *Cartuxano. Vita Christi. Con priuilegio imperial.—Fenesce la primera parte del vita xpi Cartuxano: interpretado de latin en romance por el reuerêdo padre fray Ambrosio môtesino de la ordê d'los menores. Seuilla, en casa d'Juâ crôberger, 1537. Small fol. Black Letter. Fine copy. Rare.....* 1 10 0
- 2590 *Carvalho (Alfonso). Cisne de Apolo, de las excelencias, y dignidad y todo lo que al Arte Poetica y versificatoria pertenece. Medina del Campo, 1602. Small 8vo. Vellum. Rare.....* 0 12 0
- 2591 — (Luis Alfonso de). *Antigvedades y cosas memorables del Principado de Astvrias. Madrid, 1695. Small fol. A leaf M.S.....* 1 1 0
- 2592 *Casas (Fr. Bartolome). Brevissima relacion de la destruycion de las Indias.—Treynta proposiciones acerca del derecho que la Iglesia y los principes tienen sobre los infieles y acerca del señorio supremo que los reyes de Castilla tienen a las Occidentales Indias.—Una disputa con el Doctor Gines de Sepulveda.—Tratado sobre la materia de los Indios que se han hecho esclavos.—Que no deben darse los Indios a los Españoles en encomienda, ni en feudo ni en vassallage.—Un pedazo de una carta, &c. Barcelona, 1646. Small 4to. Fine copy. VERY RARE.....* 4 4 0
- 2593 — 1552. *Without place or printers name. Small 4to. Beautiful copy, half bound.....* 4 0 0

This copy and that of the preceding number, are both the same, although they differ in the dates. The fact is, that the edition of Barcelona has two title-pages, one with the year

1552, and the other with that of 1646; but this latter has been torn out in nearly every copy to enhance its value, by making it appear older than what it really is.

- 2594 Casas (Fr. Bartolome). *Brevissima relacion*, &c. 1552. Small 4to. . . . . 3 0 0

The manuscript remarks found in this copy seem to indicate that it was used for the reprint made by Llorente.

- 2595\* ——— (Conde de las). *Atlas historico, genealogico, geografico*, etc. de Lesage, traducido y aumentado por un Español-Americano. Paris, Didot, 1826. Fol. *Half bound*. . . . . 8 8 0
- 2596\* ——— *Diario de la Isla de Santa Helena* que contiene cuanto dijo é hizo Napoleon en el espacio de diez y ocho meses. Paris, 1825 or 1826. 8 vols. 18mo. . . . . 2 5 0
- 2597 ——— (Christoval de las). *Vocabulario de las dos lenguas toscana y castellana*. En que se contiene la declaracion de toscano en castellano, y de castellano en toscano, en dos partes. Venetia, 1597. Small 4to. . . . . 0 14 0
- 2598 ——— (Gonzalo de las). *Libro intitulado arte para criar seda*, desde que se rebiue vna semilla hasta sacar otra. Granada, 1581. Small 8vo. *Black Letter*. *FIRST EDITION*. . . . . 0 12 3
- 2599\* Cascales. *Cartas philologicas*, es a saber, de letras humanas, varia erudicion, explicaciones de lugares, lecciones curiosas, documentos poeticos, observaciones, ritos i costumbres i muchas sentencias exquisitas. Madrid, Sancha, 1779. 8vo. *Bound*. . . . . 0 7 0
- 2600\* ——— *LARGE PAPER*. . . . . 0 10 0
- 2601 ——— *Discursos historicos de la ciudad de Murcia*. Murcia, 1621. Small folio. *FIRST EDITION*. *Plates*. . . . . 1 6 0
- 2602 ——— Murcia, 1775. Small fol. *Engraved title and 17 leaves at the end of the coats of arms*. . . . . 2 2 0

Best edition of this work, with considerable additions.

- 2603 ——— *Tablas poeticas*. Murcia, 1617. Small 8vo. *FIRST EDITION*. *Fine copy*. *Rare*. . . . . 0 12 0
- 2604\* ——— Madrid, Sancha, 1779. 8vo. . . . . 0 7 0
- 2605\* ——— *LARGE PAPER*. . . . . 0 10 0
- 2606\* Casey (William). *Nueva, y completa gramatica inglesa para el uso de los españoles dividida en cuatro partes*. Londres, 1827. 8vo. . . . . 0 5 0
- 2607 ——— *Interprete anglo-hispano, o sea tratado practico de las lenguas inglesa y española, acomodado al uso respectivo de ambas naciones*. Barcelona, 1821. Small 4to. . . . . 0 12 0

|  |  | £ | s. | d. |
|--|--|---|----|----|
| 2608   | Cassani (Josef). Historia de la Provincia de la Compañía de Jesus del Nuevo Reyno de Granada en la América. Madrid, 1741. Small fol. <i>Map. Bound</i> .....   | 2 | 10 | 0  |
| 2609   | ——— Vida, Virtudes, y Milagros de S. Stanislao Kostka. Madrid, 1715. 8vo.....  | 0 | 4  | 0  |
| 2610   | CASTELLANOS (JUAN DE). ELEGIAS DE VARONES ILLUSTRES DE INDIAS. Madrid, 1589. Small. 4to. <i>Portrait. Fine copy. VERY RARE</i> .....   | 3 | 13 | 6  |
| 2611   | ——— Another copy, short and stained.....   | 2 | 10 | 0  |
| 2612   | Castellon (Baltasar). Libro llamado el <i>Cortesano</i> traduzido agora nueuamente en nuestro vulgar Castellano por Boscan. Enveres, 1544. Small 8vo. <i>Black Letter. Fine copy in blue morocco, gilt leaves</i> .....  | 1 | 4  | 0  |
| This edition, which is of a very early date, was unknown to Antonio. The older edition he mentions, is that of 1559. |  |   |    |    |
| 2613   | ——— Salamanca, 1581. Small 8vo.....  | 0 | 8  | 0  |
| 2614   | Castilla. Theorica de virtudes en <i>coplas</i> , y con comento y otras obras suyas en <i>metros</i> . Zaragoza, 1552. Small 4to. <i>Black Letter. Very rare. This copy appears to be deficient of the Practica de las virtudes</i> .....  | 1 | 11 | 6  |
| 2615*  | Castillejo. Obras completas. Madrid, 1792. 2 vols. 8vo.....  | 0 | 12 | 0  |
| 2616   | Castillo (Enriquez del). Cronica del Rey D. Henrique de Castilla quarto del nombre. Copia sacada de la de letra del siglo XVI que existe en el Convento de Carmelitas descalzos de Calahorra para el doctor D. Juan Antonio Llorente. <i>Manuscript volume in small fol. Bound</i> .....   | 2 | 2  | 0  |
| This manuscript contains many interesting variations from the printed one.   |  |   |    |    |
| 2617*  | ——— Cronica del Rey D. Enrique el Quarto de este nombre. Madrid, 1787. <i>Portrait</i> .—Coplas, de Mingo Revulgo, compuestas por Rodrigo Cota (el Tio) natural de la ciudad de Toledo. Glosadas por Hernando del Pulgar (y por Juan Martinez de Barros. Sigue <i>La Carta del levantamiento de Toledo en 1467</i> ). Madrid, 1787. Royal 4to. <i>Best Edition</i> ..... | 1 | 10 | 0  |
| 2618   | ——— (Juan Arias). Doctrinal de confessores en casos de restitution. Alcala de Henares, 1552. Small 4to. <i>Black Letter</i> .....  | 0 | 7  | 0  |
| 2619   | ——— (Julian). Historia de los reyes godos que vinieron de la Scitia de Europa contra el Imperio Romano, y a España: y la succession dellos hasta el Catholico y potentissimo don Philippe segundo Rey de España, Burgos, Philippe de Junta, 1582. Small fol. <i>FIRST EDITION. Fine copy, with the autograph of the author</i> .....                                     | 3 | 3  | 0  |

|       |  | £ | s. | d. |
|-------|--|---|----|----|
| 2620  | Castillo (Julian). Historia de los reyes godos, &c. Burgos, 1582. FIRST EDITION. <i>Short and a little stained</i> . . . . .   | 2 | 2  | 0  |
| 2621  | ——— Madrid, 1624. Small fol. <i>The title-page inlaid</i> . . . . .  | 1 | 1  | 0  |
| 2622  | ——— (D. Leonardo). Viage del rey Don Felipe quarto el Grande, á la frontera de Francia. Desposorio de la Ser. Señora Doña Maria Teresa de Austria. Vistas de sus Magestades Catolica, y christianissima. Solemne ivramento de la paz; y sucessos de ida y buelta de la jornada. Madrid, 1667. Small 4to. <i>Frontispiece and 5 portraits</i> . . . . . | 0 | 12 | 0  |
| 2623  | ——— Solorzano. Historia de Marco Antonio y Cleopatra, vltima reyna de Egipto. Çaragoça, 1639. Small 8vo. FIRST EDITION. <i>Rare</i> . . . . .  | 0 | 12 | 0  |
| 2624  | Castro (Francisco). Libro nuevo, de entremeses, intitulado: Comico festejo. Madrid, 1742. 2 vols. in one small 8vo. <i>This copy has 21 interludes complete, although three more are wanting, which have been taken out</i> . . . . .  | 0 | 10 | 0  |
| 2625* | Catalogo de los cuadros que existen colocados en el Real Museo de pinturas del Prado. Madrid, 1824. 8vo. . . . .   | 0 | 2  | 0  |
| 2626  | Catalogo y descripció d'els pardals de l'Albufera de Valencia. Small 4to. <i>Very rare pamphlet</i> . . . . .  | 0 | 10 | 0  |
| 2627* | Cavanilles. Observaciones sobre la historia natural, geografia, agricultura, poblacion y frutos del Reyno de Valencia. Madrid, imprenta real, 1795—97. 2 vols. fol. <i>Numerous views. Fine impressions. Half bound</i> . . . . .  | 5 | 5  | 0  |
| 2628  | ——— Observations sur l'article <i>Espagne</i> de la nouvelle Encyclopedie. Paris, 1784. 8vo. LARGE PAPER. <i>Calf, gilt leaves</i> . . . . .   | 0 | 12 | 0  |
| 2629  | Caxa de Leruela. Restauracion de la antigua abundancia de España. O Prestantissimo unico y facil Reparó de su carestia Presente. Napoles, 1631. Small 4to. <i>Engraved title</i> . . . . .   | 0 | 10 | 0  |
| 2630  | Cean Bermudez. See <i>Coleccion de cuadros and Milizia</i> .   |   |    |    |
| 2631  | Ceballos (D. Pedro). Exposicion de los hechos y maquinaciones que han preparado la usurpacion de la Corona de España, y los medios que el Emperador de los franceses ha puesto para realizarla. Madrid, 1808. 4to. . . . .   | 0 | 8  | 0  |
| 2632  | ——— Observaciones sobre la obra del Excelentissimo Señor D. Juan Escoiquiz, titulada <i>Idea sencilla de las razones que motivaron el viage del rey Fernando séptimo a Bayona</i> . Madrid, 1814. 8vo. . . . .   | 0 | 4  | 0  |
| 2633  | ——— Nuevas observaciones provocadas por la ofensiva nota con que el Sr. D. Juan Escoiquiz ha pretendido defender su obra. Madrid, 1814. 8vo. . . . .   | 0 | 5  | 0  |
| 2634  | Cebes. Parafrasis arabe de la <i>Tabla</i> de Cebes, traducida en castellano é ilustrada con notas por D. Pablo Lozano y Casela. <i>En arabigo y Castellano</i> . Madrid, 1793. 4to. <i>Plate. Very fine copy, red morocco, gilt leaves</i> . . . . .  | 1 | 4  | 0  |

- |  | £ s. d. |
|--|---------|
| 2635 Cedillo. Compendio de la arte de navegacion. Sevilla, 1717. Small 8vo. <i>Wood cuts</i> .....   | 0 5 6   |
| 2636 Cédulas Reales, que su Magestad D. Carlos segundo mando expedir para la fundacion del colegio y Seminario de Sevilla. s.l. et a. Small fol. <i>Bound</i> .....  | 0 6 0   |
| 2637 CELESTINA. TRAGICOMEDIA DE CALISTO Y MELIBEA :<br><i>en la qual se cõtiene demas de su agradable e dulce estilo : muchas sentẽcias filosofales : e avisos muy necessarios para mucebos : mostrandoles los engaños que estan encerrados en seruienes e alcahuetas : e nueuamente aÃ±adido el tractado de Centurio.—Colophon :</i><br>El carro de febo despues de hauer dado<br>mill e quingentas veynte y tres bueltas<br>ambos entonces los hijos de leda<br>a phebo en su casa tienen posentado<br>quando este muy dulce y breue tratado<br>despues de reuisto y bien corregido<br>con gran vigilancia puntado y leydo<br>fue en Seuilla impresso acabado. |         |

¶ Finis.

Small 8vo. *Black Letter. Wood cuts. Vellum.*  
*The beauty of this copy cannot be surpassed with regard to its cleanness and wide margins*..... 5 5 0

This excessively rare edition is probably the third of *Celestina*, and no doubt an exact reprint of that published at Seville in 1502. I infer so from the resemblance there is in the size, but chiefly in the wood cuts of the present one and the venetian of 1534, which was copied from that of 1502, as it appears by having at the end the octave of the corrector Proaza with this date.—I stated already in the first part of this catalogue, that the older edition quoted by Nic. Antonio is Seville 1529.

- |   |       |
|---|-------|
| 2638 ——— Con suma diligencia corregida por Alonso de Ulloa ; y aÃ±adida una esposicion de algunos vocablos en lengua thoscana. Venecia, Giolito, 1553. Small 8vo. <i>Vellum. Rare</i> .....   | 1 0 0 |
| 2639 ——— (Segunda). See <i>Silva (Feliciano de)</i> .   |       |
| 2640 Celso (Hugo de). Las Leyes de todos los reynos de Castilla : abreuviadas e reducidas en forma de Reportorio decisiuo por la orden del A. B. C. Valladolid, 1533. Very thick vol. sm. fol. <i>Black Letter. Fine copy. Rare</i> . | 3 3 0 |

I have not been able to find the name of *Celso* in Antonio's *Bibliotheca*.

- |   |       |
|---|-------|
| 2641 Censo de la poblacion de EspaÃ±a de el aÃ±o 1797 executado de orden del Rey en el de 1801. Madrid (1801). Folio. <i>Engraved title. LARGE PAPER. Very scarce</i> ..... | 3 3 0 |
|---|-------|

- 2642 Cepeda y Carvajal. *Resumpta historial de España*. Madrid, 1654. Small 4to. *Wanting title-page*. . . . . 0 6 0
- Nic. Antonio does not mention this edition, but an older one which goes only to 1642. This is by far more complete, coming down to the year 1652.
- 2643 Cerda (Juan de la). Libro intitulado, vida politica de todos los estados de mugeres. Dividese en cinco tratados. El primero es, del estado de las donzellas. El segundo de las Monjas. El tercero, de las casadas. El quarto, de las Biudas. El quinto, contiene diuersos capitulos de Mugeres en general. Alcala de Henares, 1599. Thick vol. in small 4to. *Vellum. Fine copy*. . . . . 0 16 0
- 2644 Cerdá y Rico. See *Clarorum hispanorum—Cronica and Monexar*.
- 2645 Cerdan de Tallada. Visita de la carcel y de los presos : en la qual se tratan largamente sus cosas, y casos de prison, assi en causas ciuiles, como criminales. Valencia, 1574. Small 4to. . . . . 0 6 0
- 2646 Ceroni. La Toma de Tarragona. *Poema*. Valencia, 1812. Small 4to. . . . . 0 4 0
- 2647 Cervantes Saavedra. Obras. Novelas exemplares. 3 vols.—Don Quixote. 6 vols.—La Galatea. 3 vols.—Persiles y Sigismunda. 3 vols.—Viage al Parnaso. 1 vol. Madrid, 1803—5. In all 16 volumes small 8vo. *Frontispieces and plutes*. . . . . 5 5 0
- 2648\* ——— Obras escogidas. Nueva edicion clásica, arreglada, corregida é ilustrada con notas historicas, gramaticales y criticas, por D. Agustin Garcia de Arrieta. Paris, 1826. 10 vols. 32mo. *Portrait and fascimile of Cervantes' hand-writing. Vellum paper*. . . . . 3 10 0
- 2649\* ——— Another copy, morocco, gilt leaves. . . . . 6 0 0
- 2650 ——— Comedias, y entremeses, con una dissertacion, o prologo sobre las Comedias de España (de D. Blas Nasarre). Madrid, 1749. 2 vols. small 4to. *Half bound. Very scarce*. . . . . 1 1 0
- 2651 ——— EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIXOTE DE LA MANCHA. Con priuilegio de Castilla, Aragon, y Portugal. MADRID, JUAN DE LA CUESTA, 1605. Sm. 4to. SECOND EDITION. EXCESSIVELY RARE. *Remarkably fine copy in the original binding*. . . . . 10 10 0

When I announced in the first part of my catalogue the first edition of *Don Quixote*, I had had no opportunity of collating copies of the two editions printed at Madrid in the same year, to ascertain the difference existing between them, nor wether any proof could be elicited from them as to which was really

the first. Navarrete who had examined them both with attention, assigns none, and this led me to conjecture that there were no means of discovering which of these editions was the earliest. Who would imagine that it is very easy to determine the question, and that from a circumstance incidentally mentioned by Navarrete, it appears that the edition he calls the second, is really the first, and vice versa? The corrector of this work in the edition which has the *Privilegio* for Castille only, dates his certificate of *Errata*, December the 1st, 1604: the *Privilegio* for the kingdom of Portugal could not therefore have been included in this edition, but in the other, which is consequently the second.—It is very easy to distinguish these editions, which are completely different. The first says on the title-page *Con privilegio*: it contains on the recto of the following leaves the *Tassa*, on the reverse the *Testimonio de las Erratas*; and the privilege for Castille, the only one it has, begins at the third leaf; whilst the second edition says on the title-page *Con privilegio de Castilla, Aragon, y Portugal*; in the recto of the second leaf it contains the *Tassa*, and under it the *Errata*: on the reverse of the third leaf we find the privilege for the kingdom of Portugal.—I repeat that both editions are **EXCESSIVELY RARE**, and I must add, that the present copy is probably the freshest, and has the widest margins of any in existence.

- 2652 Cervantes Saavedra. *El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha*. Valencia, Mey, 1605.—*Segunda parte*. Valencia, Mey, 1616. 2 vols. small 8vo. Green morocco, gilt leaves, fine copy. . . . . 10 0 0

These scarce editions of the two first parts were printed from the first, and shortly after their publication. The text is so correct that the Spanish Academy cites only the variations in the text of this edition, and of those printed by Cuesta.

- 2653 ——— Primera parte del ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha. Bruselas, 1617.—*Segunda parte*. Bruselas, 1616. 2 vols, small 8vo. . . . . 3 13 6

This edition of the first part of *Don Quixote* escaped the search of the diligent Don Martin Fernandez de Navarrete.

- 2654 ——— Barcelona, 1617. Small 8vo. . . . . 1 0 0

This first part of *Don Quixote* was copied from the Valencia edition of 1605, and we find at the beginning the approbation of F. Luis Pellicer.—There being a second part also printed at Barcelona by Sebastian Mathevad in 1617, small 8vo, we see that the first complete edition of *Don Quixote* printed in the same place, year and size, is this of Barcelona 1617, and not that of Madrid 1637, 2 vols 4to, as stated by Navarrete.



- 2655 Cervantes Saavedra. *Don Quixote*, Primera y segunda parte. Barcelona, 1704. *Two volumes in one. Small 4to. Calf gilt.* ..... 0 15 0

Fernandez de Navarrete does not mention this edition, the first part of which appears to be copied from that of Valentia of 1605, since we find at the beginning even the approbation of Fr. Luys Pellicer.

- 2656 ————— Madrid, Ibarra, 1780. 4 vols. 4to. *Plates. Bound in calf, with russia back, gilt leaves.* ..... 14 14 0

This copy is one of the very few that are to be found with fresh proofs.

- 2657 ————— Another copy. 4 vols. 4to. *Plates. Sewed. Uncut.* ..... 10 10 0

- 2658 ————— Madrid, Ibarra, 1787. 6 vols. 8vo. *Map, portrait and plates. Half bound in calf. A little stained.* ..... 2 2 0

This very scarce edition contains the life of Cervantes and the analysis by Rios.

- 2659 ————— Madrid, imprenta real, 1797—98. 6 vols. 16mo. *Portrait. Uncut. Boards. Scarce.* ..... 1 11 6

- 2660 ————— Nueva edicion, corregida de nuevo, con nuevas notas, con nuevas estampas, con nuevo analisis, y con la vida de el autor nuevamente aumentada por Don Juan Antonio Pellicer. Madrid, Sancha, 1797—98. 7 vols. 8vo. *Plates. Uncut and not cut open. PRINTED UPON BEAUTIFUL VELLUM. Half bound in blue morocco.* ..... 52 10 0

The present edition of *Don Quixote* is the only one out of the many hitherto published, of which copies upon vellum have been printed. Brunet speaks of the existence of only two copies; but I have been able to trace out as many as six, three of them however are not likely ever to occur for sale.—The vellum is not uniform in any of them, that of the prior volumes being spanish and a little dark, while that of the others is french and very white.—The typographical part is exceedingly well executed.—The work on common paper is divided in 5 volumes, but on vellum are 7, two additional title-pages having been printed for that purpose.

- 2661\* ————— Madrid, 1797—98. 5 vols. 8vo. *Plates* ..... 3 3 0

This edition of *Don Quixote* is the most useful of any published, principally to foreign readers, on account of the remarks by Pellicer, which both throw light upon the darkest parts in the work, and explain the allusions made in others.

|       |  | £ | s. | d. |
|-------|--|---|----|----|
| 2662  | Cervantes. <i>Don Quixote con las notas de Pellicer</i> . Madrid, 1798—800. 9 vols. small 8vo. <i>Scarce. Calf gilt, neat.</i> . . . . . | 3 | 13 | 6  |
| 2663  | ————— Another copy, on <b>STRONG PAPER</b> .<br>UNCUT. . . . .   | 3 | 3  | 0  |
| 2664* | ————— Londres, 1814. 4 vols. 12mo.<br><i>Half bound.</i> . . . . .   | 0 | 16 | 0  |
| 2665* | ————— Paris, 1814. 7 vols. 18mo. <i>Map and portrait. Half bound morocco.</i> . . . . .  | 2 | 2  | 0  |
| 2666* | ————— Paris, 1825. 6 vols. 32mo. <i>Portrait. Vellum paper.</i> . . . . .  | 1 | 7  | 0  |
| 2667* | ————— Madrid, 1826. 2 vols. sm. 8vo.<br><i>Plates.</i> . . . . .   | 1 | 0  | 0  |

The text and plates of this edition have been copied from the last of the spanish Academy, and its orthography consequently is the present one used in all newly printed works.—It may be bound up in a small volume, by which is rendered a very pretty portable book.

|       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 2668* | ————— Paris, Julio Didot, 1827. <i>One vol. in 32mo. Plates upon India paper.</i> . . . . .                   | 2 | 2  | 0 |
| 2669  | ————— Los seis libros de la Galatea. Barcelona, 1618. Small 8vo. <i>Calf gilt.</i> . . . . .                  | 1 | 1  | 0 |
| 2670  | ————— Madrid, Sancha, 1784. 2 vols. 8vo. <i>Plates. Scarce. Best edition.</i> . . . . .                       | 1 | 4  | 0 |
| 2671  | ————— Novelas exemplares. Sevilla, 1648. Small 8vo. . . . .   | 0 | 8  | 0 |
| 2672  | ————— Nueva impresion. Madrid, Sancha, 1783. 2 vols. 8vo. <i>Plates. Best edition. Very scarce.</i> . . . . . | 1 | 6  | 0 |
| 2673* | ————— Madrid, 1821. 2 vols. small 8vo. . . . .  | 0 | 12 | 0 |

This is the only spanish edition containing the novel *La tia fingida*.

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 2674* | ————— Another copy, bound. . . . .   | 0 | 15 | 0 |
| 2675* | ————— Lyon, 1825. 2 vols. 18mo. . . . .  | 0 | 10 | 0 |
| 2676  | ————— Trabajos de Persiles y Sigismunda. Historia setentrional. Madrid, Sancha, 1781. 2 vols. 8vo. <i>Plates. Bound.</i> . . . . . | 1 | 10 | 0 |

This *very scarce edition* contains the plates on a large scale, which is not the case with the subsequent edition printed also by Sancha.

Speaking of this same work, in the No. 466 first part of this catalogue, I said that Cervantes died on the same day that Shakespeare, following in this the statement of Navarrete. I avail myself however of the present occasion to rectify this error, for although they both died on the 23rd of April, 1616, as the English had not as yet adopted the Gregorian Almanack, it necessarily follows, that Shakespeare died ten days after his illustrious contemporary.

|       |   | £ | s. | d. |
|-------|---|---|----|----|
| 2677  | Cervantes. VIAGE DEL PARNASO. MADRID, ALONSO MARTIN, 1614. FIRST EDITION. <i>Fine copy. EXTREMELY RARE.</i> . . . . .   | 3 | 3  | 0  |
| 2678  | ————— Publicanse ahora de nuevo una tragedia y una comedia ineditas del mismo Cervantes: aquella intitulada <i>la Numancia</i> : esta <i>El trato de Argel</i> . Madrid, 1784. 8vo. <i>Plates. Best edition. Very scarce at present.</i> . . . . .  | 0 | 16 | 0  |
| 2679  | ————— See <i>Alfay</i> — <i>Coleccion (nueva)</i> — <i>Coleccion de novelas</i> — <i>Espinosa</i> and <i>Mosquera de Figueroa</i> .   |   |    |    |
| 2680  | Cervantes Salazar. Obras que ha hecho, glosado y traducido. Alcala de Henares, 1546. Small 4to. <i>Black Letter. FIRST EDITION. Four leaves of the prologue neatly MS. otherwise fine copy.</i> . . . . .   | 0 | 10 | 0  |
| 2681* | ————— Madrid, 1772. Small 4to. . . . .  | 0 | 12 | 0  |
| 2682  | Cesar (C. Julio). Los comentarios traducidos por D. Joseph Goya y Muniain en Latin y Castellano. Madrid, imprenta real, 1798. 2 vols. 4to. <i>Many plates. Beautiful edition. Bound.</i> . . . . .  | 3 | 3  | 0  |
| 2683  | ————— Another copy, bound. . . . .  | 2 | 12 | 6  |
| 2684  | ————— Traducidos en castellano por Don Manuel de Valbuena ( <i>latin y castellano</i> ). Segunda edicion. Madrid, 1798. 2 vols. 8vo. <i>Portrait and map.</i> . . . .   | 1 | 4  | 0  |
| 2685  | Cespedes (D. Baltasar). Discurso de las letras humanas, llamado el <i>Humanista</i> , que segun D. Nicolás Antonio escribia en el año de 1600 D. Baltasar de Cespedes, Yerno del Brocense y que sale á luz la primera vez por Don Santos Diez Gonzalez. Madrid, 1784. Small 8vo. <i>Scarce</i> . . . . .        | 0 | 12 | 0  |
| 2686  | Cespedes y Meneses. Poema tragico del español Gerardo, y desengaño del amor lascivo. Madrid, 1666. Small 4to..  | 0 | 12 | 0  |
| 2687  | Cetina. Discursos sobre la vida y milagros del glorioso padre San Diego. Madrid, 1609. Small 8vo. . . . .   | 0 | 8  | 0  |
| 2688  | Ciceron. Cartas con breves argumentos y notas, por D. Rodrigo de Oviedo. Barcelona, s. a. small 8vo. . . . .  | 0 | 4  | 0  |
| 2689* | ————— Traducidas por un Padre de las Escuelas Pias. Madrid, 1817. Small 8vo. <i>Latin and spanish.</i> . . . . .  | 0 | 4  | 0  |
| 2690  | ————— <i>Epistolarum selectarum libri tres: cum interpretationibus et scholiis Hispana lingua scriptis, Petro Simone Aprileo interprete et auctore. Tvdelae, 1572. Small 8vo. FIRST EDITION. Latin and spanish.</i> . . . . .   | 0 | 8  | 0  |
| 2691  | ————— Libros en que trata de los officios, de la amicitia, y de la senectud. Con la Economica de Xenophon. Todo nueuamente traducido de Latin en Romance Castellano. Los Paradoxos que son cosas admirables. Sueño de Scipion. Alcala, Brocar, 1549. Small 8vo. <i>Black Letter. Fine copy. Rare.</i> . . . . . | 1 | 4  | 0  |

This is the translation of Francisco Thamara and Juan Jarava.

|   |  | £ | s. | d. |
|---|--|---|----|----|
| 2692*   | Ciceron. Los Oficios, &c. Valencia, Monfort, 1774. Small 4to. ....   | 0 | 11 | 0  |
| 2693*   | Los Oficios con los Dialogos de la Vejez, de la Amistad, las Paradojas, y el Sueño de Escipion; traducidos por Don Manuel de Valbuena. Tercera edicion. Madrid, 1818. 2 vols. 8vo. ....  | 0 | 14 | 0  |
| 2694  | Cid Ruy Diaz de Vibar (Romancero e historia del) en lenguaje antiguo, recopilado por Juan de Escobar. Cadiz, 1702. Small 12mo. <i>Scarce</i> . ....  | 0 | 10 | 0  |
| 2695  | Madrid, 1726. Small 12mo. <i>Scarce</i> . ....   | 0 | 10 | 0  |
| 2696  | Madrid, 1747. Small 12mo. <i>Scarce</i> . ....   | 0 | 10 | 0  |
| 2697*   | Nueva edicion reformada sobre las antiguas, añadida e ilustrada con varias notas y composiciones del mismo tiempo y asunto y con un epitome de la historia verdadera del Cid por D. Vicente Gonzalez del Reguero. Madrid, 1818. Small 12mo. ....       | 0 | 6  | 0  |
| 2698*   | Edicion completa, añadida y adornada con una version castellana de la historia de la vida del Cid por el famoso historiador aleman D. Juan de Müller. Francoforto, 1828. Small 12mo. <i>Frontispiece</i> . ...   | 0 | 10 | 0  |
| 2699*   | Another copy. <i>Vellum paper</i> . <i>Frontispiece proof on India paper</i> . ....  | 0 | 12 | 0  |
| 2700  | See <i>Cronica</i> .   |   |    |    |
| 2701*   | Cienfuegos (D. Nicasio Alvarez de). Poesias. Valencia, 1816. Small 8vo. ....   | 0 | 7  | 0  |
| The tragedies and comedies of Cienfuegos are contained in this edition.   |  |   |    |    |
| 2702  | Muestras de los punzones y matrices de la letra que se funde en el obrador de la imprenta real. Madrid, 1799. Small 4to. <i>Half bound</i> . <i>Scarce</i> . ....  | 0 | 18 | 0  |
| It is not very generally known that the text of these <i>Muestras</i> contains the <i>Tratado de los sinonimos castellanos</i> by Cienfuegos, which has never been reprinted. |  |   |    |    |
| 2703  | Cifuentes (Michaelis) Noua lectura siue declaratio legū Taurinarū. Salmantice, 1536. Small folio. <b>Black Letter</b> . <i>Rare</i> . ....   | 1 | 11 | 6  |
| 2704  | Glosa sobre las leyes de Toro.—Quaderno de las leyes y nuevas decisiones, hechas y ordenadas en la ciudad de Toro, sobre las dudas de derecho que continuamente solian y suelen ocurrir. Medina del Campo, 1555. Small fol. <b>Black Letter</b> . .... | 1 | 11 | 6  |

This rare edition was unknown to Nic. Antonio.

- 2705 Ciruelo (Petri) *Cursus quattuor mathematicarum artium liberalium. (Compluti)*, 1516. (*This edition was unknown to Antonio*).—Opusculum de sphaera mundi Joannis de sacrobusto: cum additionibus: et familiarissimo commentario Petri Ciruelli Darocensis: nunc recenter correctis a suo autore: intersertis etiam egregiis questionibus domini Petri de Aliaco. Compluti, 1526.—*Questiones Antonii andree super duodecim libros metaphisice. s. l. 1495. Three tracts in one volume, small folio. Black Letter. Very rare. Fine copies.*..... 2 2 0
- 2706 ——— *Reprouacion de las supersticiones y hechizarias. Salamanca, 1540. Small 4to. Black Letter.*..... 0 10 0

This edition is of a much older date than any of those mentioned by Nic. Antonio.

- 2707\* Ciscar. *Ensayos poeticos. Gibraltar, 1825. Small 8vo.*..... 0 3 0
- 2708 Cladera. *Investigaciones historicas sobre los principales descubrimientos de los españoles en el mar Oceano en el siglo XV y principios del XVI. Madrid, 1794. Small 4to. With 6 portraits.*..... 0 16 0
- 2709\* Clarorum hispanorum opuscula selecta et rariora, tum latina, tum hispana, magna ex parte nunc primum in lucem edita, collecta et illustrata à Francisco Cerdano et Rico. Matriti, 1781. Small 4to. *Bound.*..... 0 14 0

This volume contains the following very rare tracts: *Hieronymi Ramiri de raptu Innocentis martyris guardiensis libri VI (carmen)*.—*Joan. Gelidae epistolae aliquot et carmina*.—*Academica Petri Valentiae*.—*Syntra Aloisiae Sygaeae toleranae, aliaque eiusdem ac nonnullorum praeterea virorum ad eandem epigrammata*.—*Apologia Aristotelis et commentarius praecipuarum rerum quae in Conciliis Toletanis continentur, auctore Gasparo Cardillo Villanpandeo*.—*Ejusdem epistolae et praefationes*.—*Jo. Bapt. Cardonae de regia S. Laurentii Bibliotheca, de pontificia vaticana, de expurgendis haeticorum propriis nominibus, de diptychis*.—*Tratado de las ocho questiones del Templo respondidas por el doctor Vergara*.

- 2710 Claudiano (C. Lucio). *Robo de Proserpina. Traducido por el Dr. D. Francisco de Faria. Segunda impresion. Madrid, Sancha, 1806. 8vo.*..... 0 4 0

Cervantes and Lope de Vega speak very highly of this translation.

- 2711\* Clavigero. *Historia antigua de Megico: sacada de los mejores historiadores españoles, y de los manuscritos, y de las pinturas antiguas de los Indios; dividida en diez libros: adornada con mapas y estampas, e ilustrada con disertaciones sobre la tierra, los animales, y los habitantes de Megico. Londres, 1826. 2 vols. royal 8vo. Maps and numerous plates. Half bound.*..... 2 10 0

- 2712 Clemente (Francisco). See *Coleccion de varias poesias*.
- 2713 Cobarrubias (Fr. Pedro). Remedio de Jugadores. Nueva-  
mente añadido y emendado con muchos auisos y sen-  
tencias *que hasta aqui no se auian sacado a luz en impres-  
sion ninguna*. Salamanca, Juan Junta, 1543. Small 4to.  
*Fine copy*. . . . . 0 8 0
- 2714 Coleccion de canciones patrioticas. Valencia, 1823. 12mo.  
*Engraved title and music. Boards. Very scarce*. . . . . 0 7 0
- 2715\* ——— DE CUADROS DEL REY DE ESPAÑA QUE SE  
CONSERVAN EN SUS REALES PALACIOS, MUSEO Y ACA-  
DEMIA DE SAN FERNANDO, CON INCLUSION DE LOS  
DEL REAL MONASTERIO DEL ESCORIAL: Obra lito-  
grafiada por habiles artistas baxo la direccion de D. José  
de Madrazo con el texto por D. Juan Agustin Cean  
Bermudez. Madrid, 1826—28. Atlantic folio. *Each  
number containing four beautiful plates, and the corres-  
ponding leaves of explanation superbly printed*. . . . . 2 10 0

This collection, of which sixteen numbers have until now ap-  
peared, is the first lithographic work which has been pub-  
lished in Spain, and it is executed by various artists, both  
native and foreign. The same mixture is observable in the  
authors of the pictures from which the drawings are taken,  
since the names of Rafael, Sarto, Paolo Veronese, Claude  
and others are found intermixed with those of Murillo, Ve-  
lazquez, Ribera (the *Spagnoletto*), Ribalta and the rest of  
illustrious spanish painters.—The typographical execution  
of the explanation of Cean Bermudez, so well known by  
his *Dictionary of the professors of the fine arts*, which ac-  
company each print, is the most magnificent specimen  
which has to the present time issued from the spanish press.

- 2716\* ——— de las estampas grabadas á buril de los cua-  
dros pertenecientes al rey de España. 48 *plates of diffe-  
rent sizes. Fine impressions*. . . . . 32 0 0

This collection, commonly denominated that of the Palace  
pictures, recommends itself no less by the names of the  
painters, amongst which appear Rafael, Giulio Romano,  
Paolo Veronese, Guercino, Tiziano, Vandike, Ribera, Mu-  
rillo, Velazquez, Cano, &c. &c., than for the engravers of  
the plates, some of which are due to the burin of Raphael  
Morphen, Volpato, F. Veneto, Carmona, Selma, Ametller,  
Esquivel and other worthy rivals of these artists.

- 2717 Coleccion de novelas escogidas, compuestas por los me-  
jores ingenios españoles. Madrid, 1788—91. 8 vols.  
small 8vo. *Scarce*. . . . . 3 0 0

This collection, the only one of the kind there is in spanish, is  
composed of 53 novels, all written about the year 1600. A-  
mongst them we find 4 written without one of the vowels,  
and 3 of Cervantes the author of Don Quixote.

- 2718 Coleccion de las principales suertes de una corrida de toros. Dibuxada y grabada por Dn. Antonio Carnicero. Madrid, 1790. 12 *plates exhibiting the bull fight, and a frontispiece* ..... 0 13 0
- 2719 — de varias obras de eloquencia y de poesia premiadas por la real Academia española, a saber, Elogio de Felipe V por D. Francisco Xavier Conde y Oquendo. —Granada rendida por D. Joseph Maria Vaca de Guzman.—La toma de Granada por D. Efren de Lardnaz y Morante (*D. Leandro Fernandez Moratin*). Madrid, Ibarra, 1779. 4to. .... 0 5 0
- 2720 — de varias poesias dividida en dos partes. La primera por Don Tomas Josef Galiano Diez Platas. La segunda por Don Francisco Clemente. Murcia, 1783. 2 volumes in one, small 8vo. .... 0 4 6
- 2721\* — de los viages y descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos concernientes a la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada é ilustrada por Don Martin Fernandez de Navarrete. Madrid, 1825. 2 vols. small 4to. *Maps*. .... 2 2 0
- The first volume of this valuable collection contains the original diary of the voyages of the Columbus, compiled by Fray Bartolome de las Casas. The second is wholly occupied with very singular and curious documents concerning the history and manners of that period. In the third, which is now printing, are the expeditions of Americo Vespucci. The others will comprise the subsequent voyages of the spaniards taken from unedited manuscripts or reprinted from others that have become very rare.
- 2722\* — — The same work on VERY LARGE PAPER. 2 vols. royal 4to. .... 6 6 0
- 2723 — general de las providencias tomadas por el Gobierno sobre el extrañamiento y ocupacion de temporalidades de los regulares de la Compañia de Jesus. Madrid, 1767—69. 3 vols. small 4to. .... 1 1 0
- 2724\* — (Nueva) de piezas en prosa y en versos sacadas de varios autores españoles, tales son Solis, Cervantes, Quevedo, &c. Lyon, 1819. 2 vols. 18mo. .... 0 6 0
- 2725 — See *Alfay—Cancionero—Capmany, teatro—Comedias—Cortes españolas—Decretos—Iztueta—Miscelanea—Novisima—Parnaso español—Parnaso lusitano—Recopilacion and Romancero*.
- 2726 Colenucio (Pandolfo). Compendio de las hystorias del reyno de Napoles, traducido por Nicolas Spinoza. Valencia, 1563. Small 8vo. *Black Letter. Very rare. Fine copy*. .... 2 12 6
- 2727 — — Another copy. .... 2 2 0

|  |  |   |    |   |
|--|--|---|----|---|
| 2728   | Colmenares. Historia de la Insigne Ciudad de Segovia y Compendio de las Historias de Castilla. Madrid, 1640. Small fol. <i>Engraved title and plates. FIRST EDITION. RARE.</i> .....   | 2 | 12 | 6 |
| 2729   | Colombia. Administracion de la república de Colombia en el año de 1822. Bogota, 1823. 4to. <i>Bound.</i> .....   | 0 | 8  | 0 |
| 2730*  | Colomes. Adoracion de los Reyes. Drama sagrado. Valencia, 1800. Small 8vo. ....  | 0 | 2  | 0 |
| 2731   | Colomesii (Pauli) Italia et Hispania orientalis sive Itolorum et Hispanorum qui linguam hebream vel alias orientales excolverunt vitae. Hamburgi, 1730. Sm. 4to. .   | 0 | 10 | 0 |
| 2732   | Colon (Cristoval). Codice diplomatico colombo-americano, ossia Raccolta di Documenti Originali e inediti, ( <i>spagnuoli colla traduzione italiana</i> ) spettanti a Cristoforo Colombo, alla scoperta ed al Governo dell'America. Genova, 1823. 4to. <i>Portrait and facsimile of the original letters of Christopher Columbus.</i> .....           | 1 | 11 | 6 |
| 2733   | —— See <i>Coleccion de los viages.</i>   |   |    |   |
| 2734   | Colon de Larriátegui. Juzgados militares de España y sus Indias. Tercera edicion corregida y aumentada.—Apendice a los quatro tomos de los Juzgados militares de España y sus Indias. Madrid, Ibarra, 1791—817. 5 vols. small 4to. <i>Very scarce.</i> .....   | 5 | 5  | 0 |
| 2735   | Coluthi de raptu Helenae libellus. Ex graecis in latina carmina conversus, versionibus, variantibus, et animadversionibus illustratus. Opera Philippi Scio a Sancto Michaeli. ( <i>Greek with two translations in latin, one literal in prose and the other in verse. There is also one in spanish verse.</i> ) Matriti, 1770. 4to. <i>Bound.</i> .. | 0 | 9  | 0 |
| 2736   | Collado. Platica manual de artilleria, en la qual se tracta de las maquinas con que los antiguos començaron a usarla, de la invencion de la polvora y artilleria. Milan, 1592. Folio: <i>Wood cuts. Stained.</i> .....   | 1 | 1  | 0 |
| 2737   | Collectio Canonum Ecclesiæ hispanæ ex probatissimis ac pervetustis codicibus nunc primum in lucem edita a publicâ matritensi Bibliothecâ. Matriti, 1808.—Epistolæ Decretales ac rescripta romanorum Pontificum. Matriti, 1821. Fol. <i>Boards, with leather back.</i> ....   | 3 | 3  | 0 |
| The circulation of this work is now prohibited in Spain. |  |   |    |   |
| 2738*  | Comedias escogidas de los autores españoles. Madrid, 1826—29. Small 8vo. <i>Each volume at.</i> .....  | 0 | 5  | 0 |
| 2739*  | —— The same on fine paper. <i>Each vol. at</i>   | 0 | 6  | 0 |

This collection, of which 17 volumes are already published, will contain all the most celebrated ancient spanish plays, with a very judicious analysis of each. In the volumes which have hitherto appeared, we find some of the comedies of *Lope de Vega*, *Calderon*, *Tirso de Molina*, *Ruiz*



*de Alarcon and Moreto, whose rarity was not inferior to their merit.—The volumes are so arranged that sets of the works of each author can be formed, as well as a general collection of them.*

2740\* Comedias españolas (*Spanish plays*) in small 4to.  
*Each* .....

0 1 0

Arellano (Vicente Rodriguez).

Zeloso (El) Don Lesmes.

Alarcon (Juan de).

Quien engaña mas a quien.

Calderon de la Barca.

Codicia (La) rompe el saco.  
 No todos son ruyseñores.  
 Roca (La) del honor.

Cáncer (Gerónimo).

Mocedades (Las) del Cid.

Cruz (Ramon de la).

Los picos de oro.

Diamante (Juan Bautista).

Defensor (El del peñon).

Huerta (D. Antonio de).

Cinco (Las) blancas de Juan de Espera en Dios.

**Guevara (Luis Velez de).**

No hay contra el amor poder.

**Ingenio (De un).**

Cumplirle á Dios la palabra.  
Luz (La) del sol de oriente San Ignacio en Paris.  
Milagros (Los) del desprecio.

**Ingenios (De tres).**

No hay contra el amor encantos.

**Marques y Espejo.**

La recompensa del arrepentimiento.

**Montalvan (Perez de).**

Hijos (Los) de la fortuna.  
Lindona (La) de Galicia.  
Palmerin de Oliva.  
Puerta (La) Macarena.

**Moreto (Agustin).**

Eneas (El) de Dios.  
Jueces (Los) de Castilla.

**Tirso de Molina (*at 4 shillings each*).**

Amor (El) médico.  
Escarmiento para el cuerdo.  
Esto sí que es negociar.  
Lagos (Los) de San Vicente.  
No hay peor sordo que el que no quiere oír.  
Pretendiente (El) al revés.  
Zeloso (El) prudente en el mayor aprieto de los celos.

**Valladares de Sotomayor.**

Vinatero (El) de Madrid.

Vega Carpio (Lope de).

Por la puente Juana.

Zamora (Antonio de)

No hay mal que por bien no venga.

2741\* *Comedias. The following list contains the plays in 8vo., or those of a different price from the preceding ones.*

|  |   |   |
|--|---|---|
| Briseida, zarzuela, por Don Ramon de la Cruz.....                        | 2 | 6 |
| Cecilia y Dorsan, por Don Vicente Rodriguez de Arellano.                 | 2 | 6 |
| Esclavo (El) en grillos de oro, por Bances Candamo.....                  | 4 | 0 |
| Gil (Don) de las calzas verdes. Por el Mro. Tirso de Molina.             |   |   |
| Small 4to.....   | 2 | 0 |
| Hacer que hacemos. Por D. Tirso Ymareta ( <i>D. Tomas Yriarte</i> )..... | 3 | 0 |
| Licenciado (El) Farfulla, por D. Ramon de la Cruz....                    | 2 | 6 |
| Moza (La) de cántaro, por Fr. Lope Felix de Vega Carpio.                 | 3 | 0 |
| Perseguido (El).....   | 2 | 6 |
| Picos (Los) de oro, por Don Ramon de La Cruz.....                        | 2 | 0 |
| Pueblo (El) quejoso, por Don Ramon de la Cruz.....                       | 2 | 0 |

2742 *Comedias. See Calderon—Castro (Francisco de)—Celestina—Cervantes—Cienfuegos—Colomes—Cruz (D. Ramon de la)—Ferreira Vasconcelos—Hurtado de la Vera—Iriarte (D. Tomas)—Martinez de la Rosa—Moratin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez)—Moreto—Rueda—Silva (Feliciano de)—Tirso de Molina—Vega Carpio (Lope de) and Velazquez de Velasco.*

2743 Comines (Felipe). Las Memorias de los hechos y empresas de Luis undecimo y Carlos octavo Reyes de Francia, traducidas de Frances con escolios propios por Don Juan Vitrian. Amberes, 1643. 2 vols. small folio. *Engraved title. Old red morocco, gilt leaves....* 2 0 0

Nic. Antonio makes no mention of the translator of this work, Don Juan de Vitrian.

2744\* Compendio de los elementos teoricos y practicos del juego del ajedrez. Barcelona, 1817. Small 8vo..... 0 2 0

2745 ——— *de la humana salud.* Burgos, Juan de Burgos, 1495. Small folio. *Black Letter. Wood cuts. No title. Very rare.....* 2 2 0

2746 Concilios provinciales primero, y segundo, celebrados en la ciudad de Mexico en los años de 1555 y 1565. Mexico, 1769.—*Concilium mexicanum provinciale III. celebratum Mexici anno 1585.* Mexici, 1770. 2 vols. small fol. *Vellum. Rare.....* 3 0 0

These two parts are seldom found together.

2747 ——— ——— Another copy of the spanish part alone..... 1 1 0

- 2748 Concilium Provinciale Compostellanum. Salmanticae, 1566.—Actiones concilii provincialis Toletani. Burgis, 1566. Small 8vo. *Beautifully printed. Rare.*..... 1 4 0
- 2749 Conchillos. Propugnaculo historico y jvridico. Myro literario y tvtelar. Tvdelas ilustrada y defendida. Zaragoza, 1666. Small 4to. *Plate. Bound.*..... 0 10 0

This work of Conchillos was unknown to Antonio.

- 2750 Conde (D. José Antonio). Censura crítica de la pretendida excelencia y antigüedad del vascuence. Madrid, 1804. 8vo..... 0 6 0
- 2751 ——— Historia de la dominacion de los Arabes en España, sacada de varios manuscritos y memorias arabigas. Madrid, 1820—21. 3 vols. small 4to. *Plates.*... 3 3 0

As Don J. A. Conde drew the materials for his history from the arabic chronicles which laid burried unpublished under the dust and rubbish of archives and libraries, the reader is enable to form more correct ideas concerning the principal events of spanish history. Until now indeed this could scarcely be expected, as by reading only what was said by christian historians, who might justly be taxed of speaking with partiality, he could not fulfil that rule of equity which prescribes to hear both sides, *Audi alteram partem.*

- 2752 Condiciones y semblanzas de los Diputados a Cortes para la Legislatura de 1820 y 1821. Gibraltar (*Madrid*), 1821. Small 8vo. *Scarce.*..... 0 8 0
- 2753 ——— de lo Sres. Diputados para los años de 1822 y 1823. Madrid, 1822. Small 8vo. *Scarce.*.... 0 8 0
- 2754\* Condillac y Dumarsais. Logicas reunidas en beneficio de los que quieren adquirir el conocimiento de los dos metodos logicos, analisis y sintesis. Paris, 1824. 18mo. 0 5 0
- 3755 Connelly. Diccionario nuevo de las dos lenguas española é inglesa en quatro tomos. Madrid, 1797—98. 4 vols. 4to. *Uncut.*..... 7 7 0
- 2756 ——— Another copy. *Bound.*..... 8 0 0
- 2757\* ——— Gramatica de la lengua inglesa, que contiene reglas faciles para su pronunciacion y aprenderla metodicamente. Paris, 1825. 12mo..... 0 7 6
- 2758\* Constancio. Nouveau dictionnaire portatif des langues francaise et portugaise. Seconde edition. Revue, corrigée et augmentée de près de douze mille mots. Paris, 1820. 2 vols. 18mo..... 0 12 0
- 2759\* Constant (Benjamin). Comentario sobre la Ciencia de la legislacion de Filangieri. Paris, 1825. 2 vols. 12mo..... 0 12 0

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 2760 Constituciones synodales del obispado de Pamplona. Ordenadas por D. Bernardo de Rojas. Pamplona, 1591. Small folio..... | 0 | 8  | 0  |
| 2761 ——— synodales del archobispado de Toledo. Ordenadas por D. Bernado de Rojas y Sandoval. Toledo, 1601. Small fol.....    | 0 | 10 | 0  |

Nic. Antonio omits the name of this writer in his *Bibliotheca*.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2762 Constitutions de Cathalunya. See <i>Cortes Españolas</i> .  |   |    |   |
| 2763 Contreras (Geronimo de). Dechado de varios subiectos. Çaragoça, 1572. Small 8vo. FIRST EDITION. <i>Rare</i> . <i>Very fine copy</i> ..... | 1 | 11 | 6 |

This work is nearly all written in *verse*.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2764 Conversion (La antigua) de la Inglaterra al christianismo en tiempo de San Gregorio el Grande, comparada con su pretendida reforma. Madrid, 1769. Small 4to.....  | 0 | 14 | 0 |
| 2765* Corachan. Avisos de Parnaso. Los publica Don Gregorio Mayans. Valencia, 1747. Small 8vo.....   | 0 | 5  | 0 |
| 2766 Cordero (Juan Martin). Las Quexas y llanto de Pompeyo adonde brevemente se muestra la destruccion de la Republica Romana. Y el hecho horrible y nunca oido de la muerte d'el hijo d'el gran Turco Solimano dada por su mismo padre. Anvers, 1556. Small 8vo. <i>Bound. Rare</i> ..... | 0 | 18 | 0 |

Among other treatises contained in the volume we find one at the end upon *La manera de escrevir en castellano, o para corregir los errores generales en que todos casi yerran*.—For the rarity of all the works of Cordero, see Ximeno, page 184. vol. 1.

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 2767 ——— See <i>Alciato</i> .   |   |    |   |
| 2768 Cordial (Libro del). See <i>Talavera (Fr. Fernando)</i> .  |   |    |   |
| 2769* Cormon y Manni. Diccionario de faltriquera italiano-español y español-italiano. Leon, 1821. 2 vols. in one, 18mo. ....  | 0 | 12 | 0 |
| 2770 ——— La maitre d'espagmol, ou élémens de la langue espagnole a l'usage des français. Edition entièrement refondue et augmentée. Lyon, 1820. 8vo. ....   | 0 | 7  | 0 |
| 2771* ——— ——— Lyon, 1825. 12mo. ....  | 0 | 5  | 0 |
| 2772 Cornejo (Pedro). Compendio y breve relation de la Liga y Confederacion Francesa: con las cosas en aquel Reyno acontecidas desde el año de ochenta y cinco hasta el presente de nouenta. Bruxellas, 1591. FIRST |   |    |   |

- EDITION.—Discurso y breve relacion de las cosas acontecidas en el cerco de la famosa Villa de Paris, y su defensa por el Duque de Nemours, contra Henrique de Borbon. Bruxellas, 1591. *Two tracts in one volume*. Small 8vo. . . . . 0 12 0
- 2773\* Cornide de Saavedra. Ensayo de una descripcion fisica de España. Madrid, 1803. Small 4to. . . . . 0 10 0
- 2774\* ——— Another copy. LARGE PAPER. . . . . 1 0 0
- 2775 CORONICA DE DON ALVARO DE LUNA CONDESTABLE DE LOS REYNOS DE CASTILLA Y DE LEON: MAESTRE DE LA ORDEN Y CAUALLERIA DE SANTIAGO.—*Colophon*: Fue impressa la presente obra en la çibdad de Milan por Juan Antonio de Castellono Impressor: A. xxiiij. dias del Mes de Otubre de M. D. xlvj. Años. Small fol. *Black Letter. Fine copy, in old red morocco, gilt leaves.* 5 5 0
- This FIRST EDITION is a book of the greatest rarity among the Chronicles of Spain. It was printed at Milan when Don Alvaro de Luna, great grandson of the *Condestable*, was commander of the garrison in that fortress, wither he appears to have brought with him the original manuscript for the purpose of printing it.—See the preface of the reprint made in Madrid in the year 1784. page V.
- 2776 ——— Con varios apéndices de Don Josef Miguel de Flores. Madrid, 1784.—Seguro de Tordesillas. Escribióle Don Pedro Fernandez de Velasco, llamado el Buen Conde de Haro. Madrid, 1784.—Libro del Passo honroso defendido por el excelente caballero Suero de Quiñones. Madrid, 1783. All in one thick volume royal 4to. *Best editions.* . . . . . 1 10 0
- 2777 ——— See *Cronica* and *Chronica*.
- 2778 Corral. La prodigiosa historia de los dos amantes Argenis y Poliarco. Madrid, 1626. Small 4to. . . . . 0 12 0
- 2779\* Correcciones fraternas al presbitero Doctor Don Sebastian Miñano, autor de un Diccionario geografico estadistico de España y Portugal, que sudan las prensas de Pierart-Peralta. Por un suscriptor. Madrid, 1827 —28. 11 pamphlets in small 8vo. . . . . 0 11 0
- 2780 ——— y adiciones al articulo Madrid del Diccionario geografico-estadistico por Don Sebastian Miñano. Madrid, 1827. Pamphlet in small 8vo. . . . . 0 1 0
- 2781\* Cortes (D. Antonio). Compendio de la gramática castellana, dispuesto en dialogo y arreglado a la Gramática de la real Academia de la Lengua para el uso de los niños. Madrid, 1808, Small 8vo. . . . . 0 2 0
- 2782 ——— (Hernan). Historia de Nueva-España, aumentada con varios documentos, y notas, por el Señor Don Francisco Antonio Lorenzana. Mexico, 1770. Small folio. *Map, prints and numerous plates of mexican hieroglyphics. Rare.* . . . . . 3 3 0

- 2783 CORTES ESPAÑOLAS. COLECCION GENERAL DE CORTES, LEYES, FUEROS, PRIVILEGIOS Y OTROS DOCUMENTOS PERTENECIENTES A LA LEGISLACION DE ESPAÑA. *Empieza desde las Cortes de Leon de 1020 hasta las tenidas en Barcelona en 1702 por Felipe V, y desde los Fueros, Privilegios y Cartas-pueblas de la mayor antigüedad. Se insertan muchos impresos rarísimos, entre ellos algunos del siglo XV; y las copias de todo lo manuscrito se han sacado de los originales mismos ó de los códices mas antiguos y fidedignos que se conocen. Hanse agregado los Diarios y Actas de las Cortes modernas, desde que empezaron en Cadiz en 1810 hasta que se concluyó la Legislatura de 1821 y 22; y los decretos de las mismas, en que tambien se comprende una buena parte de los que espidió la última Legislatura de 1822 y 23.*— This collection, which is partly neatly and clearly manuscript and partly printed, is composed of 46 vols. in folio, and 75 in small 4to. uniformly half bound and in excellent preservation. . . . . 500 0 0

*As it would be improper to insert in a catalogue like the present, an index of all the treatises and documents contained in this valuable and UNIQUE collection, I shall only enumerate the principal ones belonging to each volume, avoiding by this means to swell the book to inconvenient dimensions.*

#### VOL. 1st.

Concilio y Cortes de Leon de 1020.—Concilio y Cortes de Coyanza ó Coyanza de 1050.—Fueros de Castilla de las Cortes de Nagera de 1128.—*Fueros y fazañas* que el Rey D. Fernando dió al Concejo de Burgos; recopilacion hecha en tiempo del Sto. rey D. Fernando.—*Las devisas que han los Sennores en sus vasallos*: recopilacion hecha en el reinado de D. Pedro el Justiciero.—*Fazañas de Castiella*: recopilacion hecha en tiempo de D. Fernando IV.—Concilio y Cortes de Leon celebradas el año 1135.—Hermandades celebradas entre Escalona y Segovia, Escalona y Avila, Escalona y Plasencia á fines del siglo XII.—Cortes y Concilio de Leon de 1178.—Cortes de Leon de 1189.—Cortes de Benavente de 1202.—Concilio y Cortes de Leon de 1208.—*The number of leaves in this volume is 292.*

#### VOL. 2nd.

Cortes de Sevilla de 1252.—Repartimiento de la ciudad y término de Sevilla en 1252.—Cédula en que se dió el Fuero Real de Burgos en 1256.—Cortes de Valladolid de 1258.—Cortes de Sevilla de 1263 y 64.—Cortes de Xerez de 1268.—Cortes de Zamora de 1274.—*Las Flores de las Leyes*, obra compuesta por el Maestre Jacobo llamado *el de las Leyes*.—Varias cédulas, ordenanzas y leyes de dicha época, esto es, del reinado de D. Alonso el Sabio.—*This volume has 337 leaves.*

#### VOL. 3rd.

Privilegio sobre la custodia del Libro Juzgo del año 1286.—Cortes de Palencia de 1286.—Cortes de Valladolid de 1293. (*One copy MS. and another printed*).—Cortes de Valladolid de 1295.—Cortes de Cuéllar de 1297.—Cortes de Burgos de 1297.—Cortes de Valladolid de 1298.—Cortes de Valladolid de 1299. (*One copy MS. and*

*another printed*).—Cortes de Burgos de 1301.—Cortes de Valladolid de 1301.—Cortes de Burgos de 1305.—Cortes de Medina del Campo de 1305. (*One copy MS. and another printed*).—Cortes de Valladolid de 1307. (*MS. and printed*).—Cortes de Valladolid de 1312.—Cédulas, leyes, privilegios cartas de hermandad y confederaciones de aquella época, que es la de los reinados de D. Sancho IV, el Bravo y D. Fernando IV.—*The number of leaves in this volume is 247.*

## VOL. 4th.

Concilio de Zamora de 1313.—Cortes de Burgos de 1315 y 16.—Cortes de Carrion de 1317.—Cortes de Medina del Campo de 1318.—Cortes de Valladolid de 1325 y 26.—Cortes de Medina del Campo de 1328.—Cortes de Madrid de 1329.—Varios ordenamientos de la primera parte del reinado de D. Alonso XI.—*This volume has 243 leaves.*

## VOL. 5th.

Ordenanza de la cavalleria de la vanda año de 1330.—Cortes de Burgos de 1338.—Cortes de Madrid de 1339.—Cortes de Alcalá de Henares de 1345.—Cortes de Burgos de 1345.—Cortes de Segovia de 1347.—Cortes de Alcalá de Henares de 1348.—Cortes de Leon de 1349.—Cartas reales, ordenamientos, cédulas y privilegios de la segunda parte del reinado de Alonso XI.—*Volume of 348 leaves.*

## VOL. 6th.

Cortes de Valladolid de 1351.—Fuero viejo de Castilla recopilado en 1356, reinando D. Pedro el Justiciero.—Cortes de Burgos de 1366 y 67.—Cortes de Toro de 1369.—Cortes de Medina del Campo de 1370.—Cortes de Toro de 1371.—Cortes de Burgos de 1373 y 77.—Ordenamientos y cédulas de los reinados de D. Pedro el Justiciero y D. Enrique II.—*The leaves in this volume amount to 518.*

## VOL. 7th.

LIBRO BECERRO DE BEHETRIAS, hecho en el reinado de D. Pedro el Justiciero. Primera parte que comprende las Merindades de Zerrato, Infantadgo de Valladolid, Merindad de Monzon—la de Campos—la de Carrion.—la de Villadiego y la de Aguilar de Campos.—*It has 217 leaves.*

## VOL. 8th.

LIBRO BECERRO DE BEHETRIAS. Segunda parte que abraza las Merindades de Lievana et Pernia—la de Saldaña—la de Asturias de Santa Illana—la de Castroxeriz—la de Can de Munno—la de Burgos con Rio Doquiera—la de Castiella vieja—la de Santo-Domingo de Sillos.—*This volume contains 391 leaves.*

## VOL. 9th.

Cortes de Burgos de 1379.—Cortes de Soria de 1380.—Cortes de Segovia de 1384.—Cortes de Valladolid de 1385.—Cortes de Segovia de 1385 y 1386.—Cortes de Briesca de 1387.—Cortes de Palencia de 1388.—Cortes de Guadaluara de 1390.—Cortes de Segovia de 1390.—Ordenamientos, cédulas y albaes del reinado de D. Juan el I<sup>o</sup>.—*In all 281 leaves.*



## VOL. 10th.

Cortes de Madrid de 1391-93 y 95.—Cortes de Segovia de 1396.—Cortes de Zaragoza de 1398.—Cortes de Tordesillas de 1401.—Cortes de Madrid de 1405.—Cédulas y cartas reales, ordenamientos y pragmáticas del tiempo de D. Enrique III<sup>o</sup> y su testamento.—283 *leaves*.

## VOL. 11th.

Cortes de Madrid de 1419.—Cortes de Tordesillas de 1420.—Cortes de Ocaña de 1422.—Cortes de Palenzuela de 1425.—Cortes de Toro de 1427.—Cortes de Burgos de 1430.—Cortes de Palencia de 1431.—Cortes de Zamora de 1432.—Leyes, cartas y cédulas publicadas en los primeros 28 años del reinado de D. Juan II: abundan entre ellas las hechas contra los judíos, moros, hechizeros, jugadores, rufianes y gente de esta calaña, hallándose también el tratado de paz ajustado el 11 de julio de 1424 entre el rey de Castilla y el rey moro de Granada.—*The leaves contained in this volume are 432.*

## VOL. 12th.

Cortes de Madrid de 1433 y 35.—Cortes de Toledo de 1436.—Cortes de Madrigal de 1438.—Cortes de Valladolid de 1440.—Cédulas, albalaes, ordenanzas y leyes de los años 1433 á 1440 del reinado de D. Juan II, entre las cuales están las leyes navales llamadas del Ayron. Se halla también el tratado de paz hecho con los reyes de Aragon y Navarra, y casamiento de la hija del de Navarra, Dña. Blanca con el príncipe D. Enrique, año de 1437.—553 *leaves*.

## VOL. 13th.

Cortes de Valladolid de 1442.—Albalaes, ordenamientos y pragmáticas pertenecientes á los años 1441 á 1443 del reinado de D. Juan II. Versan casi todas sobre el valor de la moneda, sobre que no se enagenen pueblos ni rentas de la corona revocando las mercedes y usurpaciones hechas anteriormente; y es notable la de 6 de abril de 1443 en que se da seguro y amparo real á los judíos y moros, prohibiendo las ordenanzas que contra ellos se hacian en los pueblos, y mandando que no se les impidiese ejercer los oficios que las leyes les permitian. Está igualmente inserta la Sentencia de la Reyna, Príncipe y Almirante contra D. Alvaro de Luna en Medina del Campo á 10 de junio de 1441.—*This volume is of 300 leaves.*

## VOL. 14th.

Cortes de Valladolid de 1447 y 51.—Cortes de Burgos de 1452 y 53.—Los ordenamientos y cédulas, y la declaracion de algunas leyes del Fuero y Partidas, perteneciente todo á los diez años últimos de reinado de D. Juan II.—321 *leaves*.

## VOL. 15th.

Cortes de Córdoba de 1455.—Cortes de Toledo de 1462.—Cortes de Salamanca de 1465.—Cortes de Ocaña de 1469.—Cortes de Santa María de Nieva de 1473.—Cédulas, cartas y ordenanzas del reinado de D. Enrique IV. Va además la sentencia anulando su matrimonio con Dña. Blanca infanta de Navarra, dada en Segovia á 11 de mayo de

1453, y la Declaracion y sentencia compromisoria dada en Medina del Campo a 16 de enero de 1465 por los apoderados del rey y los estados del reino sobre la forma de gobierno y leyes que debian regir en lo sucesivo.—*There are 577 leaves in this volume.*

VOL. 16th.

Cortes de Madrigal de 1476.—Cortes de Toledo de 1480—Cortes de Tarazona de 1495.—Cortes de Zaragoza de 1498.—Cortes de Sevilla de 1499.—Cortes de Valladolid de 1506.—Cortes de Burgos de 1512 y 15.—Los ordenamientos, concordias y cédulas, no impresas, de los reyes católicos, de D. Felipe el I., llamado el hermoso y Dña. Juana, y de D. Fernando, cuando volvió á gobernar la corona por la demencia de su hija Dña. Juana. 375 leaves.

VOL. 17th.

Libro del inventario ó declaracion de las Cortes de Toledo de 1480, sacado del exemplar que se halla en el archivo de Simancas, y cotejado de orden del rey este ejemplar con el del archivo del Consejo de Hacienda. *The person who has examined this copy and compared it with the original, has put his mark on every one of the 283 leaves, and his testimony at the end in token that it was faithful, correct and authentic.*

VOL. 18th.

Leyes de estilo impresas en 1500, pero pertenecientes al reinado de D. Alfonso el Sabio. (*Black Letter*).—Leyes de Toro de 1505. (*Black Letter*).—Varias leyes y cédulas desde el año 1486 hasta el 1515 (*all in Black Letter and four printed in the XV century unknown to Mendez*).—*In all 158 leaves.*

VOL. 19th.

Pragmaticas y Leyes hechas y recopiladas por mandado de los muy altos, Catholicos y poderosos Principes, y señores el Rey dō Fernādo y la Reyna doña Ysabel. Con algunas bulas concedidas por el Summo Pontifice, en fauor de la jurisdicció Real. Con addicion de muchas pragmaticas que fasta aqui no fueron impresas. Con mas el nuevo Reportorio, compuesto y añadido por el Licenciado Diego Perez. Medina del cāpo, Pedro de Castro, M. D. XL. IX. (*Black Letter. This edition was unknown to Antonio*). Comprende este volūmen varias leyes, cédulas y pragmáticas desde el año 1389 hasta el 1515 concordadas con las leyes y pragmáticas del emperador D. Carlos V.—*This work has 198 leaves.*

VOL. 20th.

Actas de las Cortes de Valladolid de 1518.—Peticiones y repuestas de las Cortes de Valladolid de 1518.—Cortes de la Coruña y Santiago de 1520.—Cortes de Valladolid de 1523. Burgos, 1535. (*Black Letter*).—Actas de las Cortes de Valladolid de 1523.—Llamamiento y actas de los Cortes de Valladolid empezadas en 1523 y concluidas en 1524. (*This Cortes are bound up in the 21st. vol.*).—Cortes de Toledo de 1525. Burgos, 1526. (*Black Letter*).—Cortes de Madrid de 1528. Alcala de Henares, 1546. (*Black Letter*).—Cortes de Segovia de 1532 y de Madrid de 1534. Salamanca, 1543. (*Black Letter*).—Cortes de Valladolid de 1537. Medina del Campo, 1545. (*Black Letter*).—Cortes de Toledo de 1539 y de Valladolid de 1542. Medina del Campo, 1545. (*Black Letter*).—Preg-

mática del pan. (*In 4to. Black Letter*).—Quaderno de algunas leyes que no estan en el libro de las premáticas. Medina del Campo, 1544. (*Black Letter*).—Cortes de Valladolid de 1548.—Reportorio de todas las premáticas y capitulos de Cortes desde el 1523 hasta 1551 por el Licenciado Andres de Burgos. Medina del Campo, 1551. (*Although this work is printed, it was as well, as its author, unknown to Nic. Antonio*).—Entre los papeles diversos que contiene ademas este volumen, se hallan las Peticiones y respuestas de los Comuneros en Tordesillas año de 1520, y la Cédula Real del castigo de todos los de la Junta.—*The leaves in this volume amount to 470.*

## VOL. 21st.

Cortes de Madrid de 1552 y de Valladolid de 1555 y 58. Valladolid, 1558. (*Black Letter*).—Ordenanzas para el prior y consules de la Universidad de los mercaderes de la ciudad de Sevilla. Sevilla, 1556. (*Black Letter*).—Varias leyes y pragmáticas desde 1528 hasta 1558.—*The number of leaves is 274.*

## VOL. 22nd.

Cortes de Toledo de 1559.—Cortes de Madrid de 1563 y de 1567.—Privilegios del honrrado Concejo de la Mesta. Madrid, en casa de Pierres Cosin, 1569. (*Black Letter*). *The book mentioned by Mendez in the Typographia española pag. 373, as being the first published at Madrid, is the Coloquio de la dentadura, por Martinez de Castrillo. En la imprenta de Alvar Gomez año 1570. The present Privilegios were printed before, and by a different person.—The erroneous statement made by Cotton in the Typographical Gazetteer supposing the Leyes hechas, &c. to be printed at Madrid in 1499, requires but a very short refutation. These laws, which are found included among other tracts contained in the 18th volume of the present collection, are printed at Valladolid, and not at Madrid. This fact was already observed by Mendez in his Typographia española, page 274 and following.—Varias leyes y pragmáticas de Felipe II.—This volume has 406 leaves.*

## VOL. 23rd.

Cortes de Cordova de 1570 y de Madrid de 1573. Alcala, 1575. (*Printed*).—Cortes de Madrid de 1578. Alcala, 1579. (*Printed*).—Cortes de Madrid de 1579 fenecidas en 1582. Madrid, 1584. (*Printed*).—Cortes de Madrid de 1583 fenecidas en 85.—Cortes de Madrid de 1586 fenecidas en el año de 1590. Madrid, 1590. (*Printed*).—Cortes de Madrid de 1588.—Cortes de Madrid de 1592 fenecidas en el de 98. Valladolid, 1604. (*Printed*).—Siguen las pragmáticas del tiempo de Felipe segundo. (*Many of them printed*).—*424 leaves in all.*

## VOL. 24th.

Drecretero, que comprende las resoluciones del rey, los despachos y cartas del Consejo de Castilla sobre 832 asuntos desde los años de 1592 hasta el de 1606.—*This volume of 241 leaves is coeval with the resolutions contained therein, and perhaps the original register kept once in the Council of Castille.*

## VOL. 25th.

Cortes de Madrid de 1598 fenecidas en 1601. Valladolid, 1604. (*Printed*).—Diversas cédulas y pragmáticas de Felipe III. (*All printed*).—*There are in this volume 290 leaves.*

## VOL. 26th.

Cortes de Valladolid de 1602.—Cortes de Madrid de 1607, 11 y 15. Madrid, 1619. (*Printed*).—Varias prematicas del reinado de Felipe III. (*Nearly all printed*).—Papeles sobre puntos económicos escritos durante el mismo.—399 leaves.

## VOL. 27th.

Proposicion del Procurador en Cortes Don Mateo de Lison y Biedma en las celebradas en 1621, y discurso y apuntamiento suyo en que se tratan materias importantes del gobierno, de la monarquía, y de algunos males y de su remedio.—Pragmáticas, instrucciones, privilegios, bandos, &c. de todo el tiempo que reinó Felipe IV. (*Many printed*).—522 leaves.)

## VOL. 28th.

Servicios de millones que el reino otorgó á Felipe IV. en 1632 y 38, y condiciones y circunstancias con que se concedieron. (*This volume, which is all printed, has 570 leaves.*)

## VOL. 29th.

Acuerdos sobre los servicios que el reino hizo a Felipe IV. en las Cortes de 1643 y 45.—Escritura de los millones con que sirvieron las Cortes de 1646, 47 y 51.—Varios acuerdos y cédulas relativos á estos mismos servicios y á otros puntos de buen gobierno. (*Nearly all printed*).—*The volume has 356 leaves.*

## VOL. 30th.

Cartas, consultas, decretos y representaciones que mediaron en la prision de D. Juan de Austria, y en las disensiones con el confesor de la reina el P. Juan Everardo.—Discursos, consultas, cédulas, tratados de paz, &c. del reinado de Carlos II, con el decreto en que la Junta de Gobierno anunció su fallecimiento á la nacion y que debia sucederle Felipe V.—*This volume, in which the greater portion of the treatises are printed, has 331 leaves.*

## VOL. 31st.

Actas de las Cortes que tuvo Felipe V. en Barcelona en 1701 y 2. Barcelona, 1702. (*Printed*).—Ordenes, privilegios y acuerdos del reinado de Felipe V., sus renunciaciones á la corona de Francia, y despues á la de España en favor de su hijo, y la consulta del Consejo de Castilla para que volviese al trono.—*This volume has 516 leaves, and is nearly all printed.*

## VOL. 32nd.

Siguen las reales órdenes, instrucciones y cédulas de Felipe V. (*Many of them printed*).—*The volume is of 368 leaves.*

## VOL. 33rd

Ordenanzas, leyes y cédulas del reinado de Fernando VI, con otros papeles de su tiempo relativos á la mejora de la legislación en España.—*This volume of 632 leaves has many of the treatises printed.*

## VOL. 34th.—1st. vol. of Fueros.

Fuero viejo de Leon del 1020.—Fuero antiguo de Sepulvega ó Sepulveda del 1076.—Fuero de San Sebastian del 1202.—Fuero de Sto. Domingo de Silos del 1247.—Fueros de la villa de Haro.—Fuero de Córdoba.—Fuero de Sevilla.—Fuero de Toledo.—Fuero de Carmona.—Fuero de Niebla.—Fuero de Molina.—Fuero de Alarcon.—Hay otros varios fueros, privilegios y fundaciones, algunas del siglo IX.—*In all 433 leaves.*

## VOL. 35th.—2nd. vol. of Fueros.

Fuero dado á los pobladores de Escalona en 1130.—Carta Puebla y fuero de Hines-trosa.—Fuero de la Guardia.—Fuero de Ceexin.—Fuero de Antoñana.—Fuero de Bermeo.—Hay otros fueros y varias esenciones y privilegios concedidos en diversos tiempos á los moradores de Escalona, Maqueda, Montalvan, &c.—*The number of leaves in this volume is 208.*

## VOL. 36th.—3rd. vol. of Fueros.

Fuero de Salamanca.—Fuero de Valladolid.—Fuero de Soria.—Fuero de Plascencia.—Carta Puebla de Orihuela.—Fuero general de Vizcaya.—Ordenanzas del Principado de Asturias.—Están los ordenanzas y cartas-pueblas de varios otros pueblos de ménos consideracion que los mencionados.—*A volume of 375 leaves. Some of treatises are in the hand-writing of D. Fernando José de Velasco.*

## VOL. 37th.—4th. vol. of Fueros.

Fueros y privilegios de la ciudad de Caceres, compilados, y dados a luz por D. Pedro de Ulloa, Golfín, Portocarrero.—*The 416 pages contained in this volume, are all those that were printed of this work, NEVER PUBLISHED. Nic. Antonio only knew it to be in MS.*

## VOL. 38th.—5th. vol. of Fueros.

Fuero de Logroño.—Fuero de Oviedo.—Fuero de Vitoria.—Fuero de Madrid.—Fuero de Castroxeriz.—Fuero de Castropol.—Fuero de Toro.—Fuero de Benavente.—Fueros de Albarracin.—Hay en este tomo algunos otros privilegios.—*The volume is composed of about 300 leaves.*

## VOL. 39th.—6th. vol. of Fueros.

Fuero de Alcala de Henares.—Fuero de Madrigal.—Fuero de Valdefuentes.—Fuero de Santander.—Fueros de Palencia.—Fuero de Uzeda.—Fuero de Yanguas.—Fuero de Sanabria, &c.—Hay los fueros de otras muchas villas y pueblos, varias donaciones, privilegios, &c. de los siglos XII y XIII.—*The size of this book is about 350 leaves.*

## VOL. 40th.—7th. vol. of Fueros.

Aquí comienza el Fuero de Zamora e primeramente fabla del Merino.—Fuero de Navarrete.—Tumbo de la villa de Haro.—Fuero de poblacion de Portugalete.—Fuero de Soria.—*The leaves in this volume are about 330.*

## VOL. 41st.—1st. vol. of the Appendix.

Cortes de Valladolid de 1328.—Cortes de Toledo de 1525 y 38.—Relacion histórica de lo ocurrido en las Cortes de Toledo de 1539.—Varias cédulas y pragmáticas (*Partly printed*) desde el año 1389 hasta 1632.—*The volume is of 473 leaves.*

## VOL. 42nd.—2nd. vol. of the Appendix.

Testamentos y codicilos del rey D. Alonso el Batallador, D. Pedro el Justiciero, Doña Isabel la Católica, D. Fernando el Católico, el Emperador Carlos V, la reina Doña Isabel, segunda muger de Felipe II, la reina Doña Ana, tercera muger del mismo, de Felipe II, de Felipe III, de Felipe IV, de Doña Maria Luisa de Borbon, primera muger de Carlos II, y de Doña Maria Ana de Neoburg, última muger del mismo.—Están ademas las condiciones con que Felipe II. dispuso de la Flandes en favor de la Infanta y del Archiduque Alberto.—*The volume has 321 leaves.*

## VOL. 43rd.—3rd. vol. of the Appendix.

Prouisões cedulas Instrucciones de su Magestad: ordenāzas d'difutos y audiēcia, para la buena expediciō de los negocios, y administraciō d'justicia; y gouernaciō d'sta nueva España; y para el buē tratamiēto y preseruaciō d'los yndios, dende el año 1525. hasta este presente de 63. (Ordenadas por el Dr. Vasco de Puga). En Mexico en casa de Pedro Ocharte, a veynte y tres dias del mes de Nouiembre de mill e quinientos e sesenta y tres años.—*Fol. Black Letter, of 219 leaves.*—*Brunet says, when speaking of the Vocabulario mexicano by Fr. Alonso de Molina, printed in Mexico in 1571: 'C'est le plus ancien livre connu qui ait été imprimé en Amerique. He was very likely led into this error by Thomas in his History of printing in America, and by Horne in the Introduction to the study of Bibliography, both of whom he quotes. Cotton in the Typographical Gazetteer gives the titles of no less than 22 works, all published at Mexico before the Vocabulario, notwithstanding he makes no mention of the Doctrina xpiana para instruccion y informaciō de los Indios por Fr. Pedro Hieronimo de Cordova. Impressa en Mexico: en casa de Juan Cromberger que sancta gloria aya. Acabose de imprimir. Año de Mdxliiij. 4to. Black Letter; which is probably the first book that issued from the presses of the New World. The Doctrina cristiana of Fr. Domingo de la Anunciacion printed in that city in 1565, according to Boturini Idea de una nueva historia de America, was also unknown to him, as well as the Coleccion de Ordenanzas de Puga of 1563 above described. We see by this, that 25 works at least appeared in South America before the Vocabulario de Molina was published for the second time in 1571.*

## VOL. 44th.

Catálogo de los Pontífices romanos con los años de su exaltacion y un epítome de su vida.—Razon de los obispos de España, de las catedrales, iglesias particulares, dignidades, beneficios eclesiásticos, &c. y serie de los obispos y arzobispos de Toledo.—Serie de los reyes de España desde Athaulfo.—Noticia de los Presidentes y Gobernadores

del Consejo real de Castilla.—Índice cronológico de la Coleccion general de Cortes.—Principia el repertorio ó índice alfabético de las principales materias contenidas en esta Coleccion.—*This volume has about 400 leaves.*

VOL. 45th.

Concluye el repertorio ó índice alfabético de la Coleccion general de Cortes, Fueros, &c.—*In all 293 leaves.*

VOL. 46th.

Advertencia sobre la Coleccion general de las antiguas Leyes, Fueros y Cortes, con una historia de la legislacion castellana y de sus códigos principales desde los tiempos mas remotos, y una esposicion de los principios bajo los cuales se ha compilado esta gran Coleccion. Comprende dos Discursos del Sr. Campomanes y del Sr. Robles, los cuales acaso se ocuparon tambien en formarla. *There are in this volume about 200 leaves.*

Diario de las discusiones y actas de las Cortes. Comprende las sesiones desde el 24 de setiembre de 1810 hasta la del 20 de setiembre de 1813, es decir, todas las de las Cortes generales y estraordinarias constituyentes, incluso el tomo de discusion acerca del tribunal de la fé ó la Inquisicion. Cadiz, 1811—13. 24 vols. in 22 small 4to.

Actas de las Cortes ordinarias de 1813 y 14. Abraza las sesiones desde 1.º de octubre hasta 29 de noviembre de 1813, y desde la estraordinaria en la noche de 29 de noviembre de 1813 hasta el 11 de abril de 1814. Cadiz y Madrid, 1813—14. 2 vols. small 4to.

Diario de las actas y discusiones de las Cortes, legislatura de 1820. Comprende las sesiones desde 26 de junio hasta 9 de noviembre de 1820.—Índice general. Madrid, 1820. 12 vols. small 4to.

Diario de las actas y discusiones de las Cortes, legislatura de 1821. Abraza las sesiones desde el 20 de febrero hasta el 30 de junio de 1821. Madrid, 1821. 12 vols. small 4to.

Apendice al Diario de las Cortes. Contiene las memorias leidas por los Secretarios del Despacho á la legislatura de 1820 y 1821. Madrid, 1820. 3 vols. small 4to.

Proyectos de ley presentados á las Cortes por sus Comisiones en 1820 y 1821. Madrid, v. y. 3 vols. small 4to.

Diario de las actas y discusiones de las Cortes estraordinarias del año de 1821. Son las sesiones estraordinarias desde el 22 de setiembre de 1821 hasta 14 de febrero de 1822. Madrid, 1821—22. 8 vols. small 4to.

Memorias leidas por los Ministros de Estado al abrirse la legislatura de 1822 y 23. Madrid, 1822. Small 4to.

Coleccion de los decretos y ordenes que han espedido las Cortes generales desde su instalacion en 24 de setiembre de 1810 hasta 11 de mayo de 1814, y desde 6 de julio de 1820 hasta 3 de marzo de 1823. Cadiz y Madrid, 1813—23. 10 vols. small 4to.

*The foregoing collection is no less valuable on account of the great number of documents which it contains relating to the Cortes and legislation of Castille and Leon, than for the strictness with which they are copied from the originals, or from the extremely ancient manuscripts which exist in the most celebrated libraries and richest archives of the Peninsula, and in some cases, even in those of foreign nations. The greater part of them are indeed taken from the libraries of the Escorial, the royal library of Madrid, the Archbishop's of Toledo, the spanish Academy's, of Saint German's at Paris, from the archives of Simancas, the monasteries of Montserrat and Arlanza, from the Cathedral of Astorga, Leon, Toledo, Plasencia and Pamplona, from the archives of Toledo, Cáceres, Talavera de la Reina, Escalona, Burgos, Briones, Plasencia, Pancorvo, Guadalajara, Espinar and Valladolid, of the Baillia general of the kingdom of Valentia, and many others which it would be superfluous to mention. The private libraries of D. Francisco Perez Bayer,*

*D. Fernando La Serna Santander, D. Fernando José de Velasco, D. José Perez Caballero, D. Luis de Salazar, D. Pedro Rodríguez Campomanes, D. Miguel de Manuel, P. Manuel Risco, the Duke of Osuna's, the Duke of Medina Sidonia's, the Marquis of Velamazán's, the Marquis of Montalegre's, Don José Luis de Celada, the Marquis of Villena's, &c. &c. also contributed with the rich stores they contained, to furnish materials to the collection.—The person or persons by whom it has been formed, have collected every thing they could get possession of in print, and there are few treatises of those which came within their plan, that have escaped their researches. Whenever they could neither obtain a printed copy nor an ancient and authentic manuscript one, they have supplied the deficiency by availing themselves of those which existed in the above mentioned places. This task has been performed so scrupulously, that whenever there is more than one manuscript deserving consideration from its antiquity, they have set down the variations found in each; and if they were too numerous and too important, they have inserted an entire copy of the manuscript which contained them.*

*It is easy to imagine that to make a collection of such small tracts and so rare editions, as well as to take copies from manuscripts scattered about such distant countries, and to compare them with various manuscripts, must have occasioned considerable expense. Moreover it was necessary that three or four persons as able and as indefatigable as the last owner of the collection, Councillor Don Carlos Soldevilla de Reijo, should have made unusual researches and spent the best part of their lives to make it so complete, as to insert various indexes and a dissertation on spanish legislation, where some account is given of the plan adopted in its compilation.—It is not surprising therefore that the trustees of the library of the Cortes should have been in treaty to purchase, for the sum of 3000 dollars or 600 pounds, the 46 vols. fol., as I have been informed by a trust worthy person. The contract was only prevented from being fulfilled by the invasion of the French under the Duke of Anguleme, which happened at that time.—Considering the rage with which every thing belonging to the Cortes, has been lately destroyed, those 46 volumes are perhaps not more valuable than the 75 in 4to., which have now been added, and which contain the debates of the constituent Cortes at Cadiz, the acts of the sessions of the following Cortes in 1813 and 1814, the debates and reports of those of 1820 and 1822, with some documents concerning the last sessions of 1822 and 1823. Thus the collection contains at present not only tracts appertaining to the Cortes of Castille and Leon, known to very few persons in Spain, but even some acts of the Cortes, which are not noticed in the Ensayo historico-critico sobre la antigua legislacion or in the Teoria de las Cortes, the best and most complete works in their line, and which do so much honor to the pen of Martinez Marina. It would be fruitless therefore in the reader to look in them for any mention of the Cortes of Nagera 1128, of Leon 1178, of Sevilla 1263, of Xerez 1268, of Burgos 1297, of Zamora 1313, of Burgos 1316, of Valladolid 1326 and 1328, of Burgos 1338 and 1345, of Segovia 1347, 1384 and 1385, of Madrid 1395, of Segovia 1396, of Madrid 1438, of Ocaña 1422, of Toro 1427, of Burgos 1452, of Sevilla 1499, of Valladolid 1524, of Toledo 1525, of Segovia 1532, of Valladolid 1537, of Toledo 1539, of Madrid 1563, 1567, 1578, 1583, 1588, and 1592, of Valladolid 1602 and of Madrid 1611 and 1615.*

*I flatter myself I have said enough to prove that the present collection is UNIQUE, and that it embraces all the documents of the spanish legislation, as well as many important ones relating to some of the most striking events of spanish history.*

*Any individual or establishment who would seize this opportunity of acquiring this real treasure, and would collect besides the acts of the Cortes of Aragon, Catalonia and Valencia, as well as every thing worthy of notice which has been written in ancient and modern times concerning the spanish Cortes, and the compilations of the laws, emanating some times from what was proposed or granted by them, and at others from the absolute dictates of the monarch; might attain his wishes by procuring the following works in the present catalogue, or in the first part of it under the number affixed to the article.*

Alava (Provincia de). No. 31.

Alcantara (Orden y Cavalleria de).

Armendariz. Leyes de Navarra. No. 114.

Aureum opus regalium privilegiorum regni Valentie.

Bardaxi. De officio Procuratoris generalis Regni Aragonum. No. 158.



Berni. Títulos de Castilla. No. 192.  
 Blancas. No. 211.  
 Bosch. Títols de Catalunya. No. 240.  
 Calatrava (Orden y Cavalleria de).  
 Capmany. Antiguos tratados de paces y alianzas.  
 ———. Código de las costumbres marítimas.  
 ———. Ordenanzas de las armadas navales. No. 337.  
 Celso (Hugo de).  
 Cifuentes (Miguel de).  
 Consulado de mar. No. 552.  
 Chavier.  
 Decretos de Fernando septimo.  
 Diputacio de Catalunya. No. 692 to 705.  
 Dormer. Discursos.  
 Espinosa (D. Francisco).  
 Fernandez de Ayala. Practica de la Chancilleria de Valladolid. No. 812.  
 Fuero. No. 864 to 866, and also in this second part.  
 Fueros. No. 868 to 873, and in this second part.  
 Furs e ordinacions.  
 Ginart.  
 Gomez (Antonius).  
 Leyes del estilo.  
 Leyes (Las) de recopilacion.  
 Lop (Joseph). No. 1224.  
 Marina (Martinez de).  
 Marquilles. Super usaticis Barchinone. No. 1327.  
 Matheu y Sanz. Celebracion de Cortes del reyno de Valencia. No. 1350  
 Mesta (Concejo de). No. 1401, and in this second part.  
 Montemayor de Cuenca. No. 1468.  
 Mora de Almenar. No. 1496.  
 Novisima recopilacion.  
 Ordenanzas. No. 1591 to 1595, likewise in this second part.  
 Partidas (Las Siete).  
 Peguera (D. Luis de). No. 1649.  
 Perez y Lopez.  
 Pragmaticas.  
 Recollecta. No. 1801.  
 Recopilacion de leyes.  
 Sarrovira.  
 Tarazona. No. 2075.  
 Villalba. No. 2242.

- 2784 **CORTES ESPAÑOLAS.** *Las cortes de Valladolid del año: de mil y quinientos e veynte e tres años.* Impressas en Burgos, por Juan de Jüta, M. D. xxxv.—*Las cortes de Toledo. Del año de mil e quinientos e veynte e cinco.*—*Las leyes y pragmaticas reales Hechas por sus Magestades. En las cortes q mandaron hacer e hizieron en la ciudad de Toledo año 1550.* Salamanca, Juan de Junta, 1550.—*Las cortes de Madrid del año 1528.* Salamanca, Juan de Canoua, M. D. Lvij.—*Las cortes de Segovia del año 1532. Iuntamente con las cortes que su Magestad del Emperador, y Rey nro señor tuuo en la villa de Madrid en el año de 1534.* Salamanca, Juan de Canoua, 1557.—*Capitulos nueuamente concedidos por la S. C. C.*

*M. del Emperador y Rey nuestro señor en las cortes de Toledo de 1539. Con la declaracion de las prematicas de las mulas y quãtaos. Juntamente con los capitulos discedidos en las cortes de Valladolid del año 1542. Salamanca, Juan de Canoua, 1561.—Las cortes de Valladolid. Del anno 1548. Valladolid, 1549.—These six tracts in one volume, small fol. Black Letter. EXCESSIVELY RARE.*.....

8 8 0

With regard to the rarity of these original editions of the acts of the ancient *Cortes*, it requires but to say, that even in the best libraries of Spain only manuscript copies from the printed are in general met with.

2785 *Cortes españolas. Constitvtions y altres drets de Cathalunya. Barcelona, 1704. 3 vols. in one, large fol. Superb copy.*.....

5 5 0

2786 ——— *Constitvcions, capitols y actes de Cort, fetas, y atorgats per D. Carlos III. Barcelona, 1706. Small folio. Scarce.*.....

1 10 0

2787 ——— *Diario de las discusiones y actas de las Cortes. Cadiz, 1811—13. 23 vols.—Discusion del proyecto de decreto sobre el tribunal de la Inquisicion. Cadiz, 1813. In all 24 vols. small 4to. UNCUT.*.....

21 0 0

Every document relating to the *Cortes* was collected with the utmost care, on account of the famous decree of the 4th. of May, 1814, and afterwards burnt by order of the king. The very few copies of this collection that escaped this fate, as well as the diligent search that was made for them, even in the houses of such persons as were suspected of possessing the work, have almost all perished under the furious persecution, which every thing appertaining to the constitutional government lately suffered, as has already been observed in No. 2783.—It is therefore impossible to find any copy in the Peninsula ; from whence indeed even if it could be found, it would be no easy matter to export it.

2788 ——— *Coleccion de los decretos y ordenes que han expedido las Cortes generales desde su instalacion de 24 de setiembre de 1810 hasta 11 de mayo de 1814, y desde 6 de julio de 1820 hasta 3 de marzo de 1823. Madrid, 1820-23. 10 vols. in nine, small 4to. Bound. Complete collection of this scarce work.*.....

6 0 0

2789 ——— *See Aureum opus—Cifuentes (Miguel)—Fuero —Fueros—Furs—Ginart—Leyes—Marina (Martinez) and Sarrovira.*

2790 *Cossio. Historia, en dedicatoria, grandezas, y elogios de la mvi valerosa provincia, Xamas vencida Cantabria: nombrada hoy, las Montañas Vajas de Burgos, y Asturias de Santillana. Madrid, 1688. Small 4to.*

0 10 0

2791 *Costa (Hippolyto José da). See Historia de Portugal.*

- 2792 Costa (Micer Joan). El regidor, o ciudadano. Salamanca, 1578. Small 8vo. *Wants a leaf of the prologue*. . . . . 0 8 0

Antonio evidently never saw this FIRST EDITION, for he says in an indetermined manner *Salamanticae prius prodit*, without quoting the year or printer's name.

- 2793 Cota. See *Celestina* and *Castillo* (*Enriquez de*).

- 2794\* Cottin. El heroismo del amor filial Isabel, o los desterrados de Siberia. Traducida libremente por D. Santigao Hernandez de Tejada. Madrid, 1820. Small 8vo. *Plate*. . . . . 0 6 0

- 2795\* Cottu. De la administracion de la justicia criminal en Inglaterra; y espiritu del systema gubernativo ingles. Londres, 1826. 8vo. *Boards*. . . . . 0 8 0

- 2796\* ——— The same work. *Bound*. . . . . 0 9 0

- 2797 Couto (Diego do). See *Barros* (*João de*).

- 2798 Covarrubias, (D. Joseph de). Maximas sobre recursos de fuerza y proteccion, con el método de introducirlos en los Tribunales. Madrid, Ibarra, 1785. Small fol. *Very scarce*. . . . . 2 10 0

- 2799 CRONICA DE ESPAÑA (LAS QUATRO PARTES ENTERAS DE LA) QUE MANDO COMPOSER EL REY D. ALONSO EL SABIO. *Donde se contienen los acontecimientos y hazañas mayores y mas señaladas que sucedieron en España: desde su primera poblacion hasta casi los tiempos del dicho Señor Rey. Vista y emendada mucha parte de su impresion por el Maestro Florian Docampo*. ZAMORA, 1541. Folio. *Black Letter*. FIRST EDITION. *Beautiful copy in the original binding, gilt leaves*. . . . . 10 10 0

The scarcity of this FIRST EDITION is but little known in this country. I have no hesitation however in placing it amongst the rarest of the spanish chronicles.—To any amateur forming a collection of those chronicles, this work is indispensably necessary.

- 2800 ——— Another fine copy, in the original binding, gilt leaves, but wanting title-page. . . . . 6 0 0

- 2801 ——— Another complete, but cropt copy. . . . . 5 0 0

- 2802 ——— del esforzado Principe y Capitan Jorge Castrioto Rei de Epiro ó Albania. Traduzida de lengua Portuguesa en Castellana, por Juan Ochoa de la Salde. Madrid, 1597. Small fol. *Fine copy*. RARE. . . . . 3 3 0

- 2803 CRONICA DEL FAMOSO E INUENCIBLE CAUALLERO CID RUY DIAZ CAMPEADOR. *At the end*: Fue impressa en Medina del câpo en la emprêta de Francisco del câto impressor de libros. Acabose a veynte y quatro

dias del mes d'Octubre. Año. de M. D. lij. Small fol.

**Black Letter. EXTREMELY RARE.**..... 4 4 0

This edition is much older than the only one quoted by Nic. Antonio.—This learned bibliographer was mistaken in supposing *Juan de Velorado* (whom he calls *Belorado*) to be its author, since he was merely the editor. This fact clearly appears from his preface, where he says: "*esta es la cronica original que en el tiempo de la vida del Cid se hizo y ordeno.*" Although I agree with Risco in thinking this fact to be somewhat exaggerated, I find a greater air of antiquity in the language of this Chronicle, which has always been looked upon as the most complete account of the deeds of the castilian hero.

2804 *Cronica del Cid. Burgos, 1593. Small fol. A little damaged and wormed.*..... 1 11 6

2805 — del muy valeroso rey don Fernando, Visnieto del sancto rey don Fernando que gano a Seuilla. Este es el rey don Fernando que dizen que murio emplazado de los Caruajales. Valladolid, 1554. Sm. fol. **Black Letter. A leaf of the table a little torn, else a very fine copy. RARE.**..... 1 11 6

2806 — del Rey Don Rodrigo con la destruycion de España, y como los moros la ganaron. Alcala de Henares, 1587. Small fol. *Very rare.*..... 2 12 6

2807 — See *Aureum opus*—Beuter—Bleda—Carbonell—Castillo (*Enriquez del*)—Coronica—Cronicon—Chronica—Davila—Fernandez de Velasco—Jacme (*Rey En*)—Lebriza—Lopez de Ayala—Marineo Siculo—Miedes—Mondezar—Muntaner—Ocampo—Perez de Guzman—Pulgar—Rivera—Salazar y Mendoza—Sandoval (*Prudencio de*)—Sota and Valera.

2808 *Cronicon en Latin del rey Don Alfonso VIII de Castilla, escrito en el siglo XIII, trasladado de la copia que sacó D. Manuel Abella del Codice existente en el Monasterio de Monserate de Madrid. A manuscript in small fol. very distinctly written. Bound.*..... 3 3 0

This *Cronicon* has never been published.

2809 Cruz (D. Ramon de la). Teatro ó coleccion de sus Saynetes y demas obras dramaticas. Madrid, 1786—91. 10 vols. small 8vo. *UNCUT. Very scarce.*..... 4 4 0

2810\* — El Tio y la Tia. Zarzuela burlesca. Madrid, 1767. Small 8vo. .... 0 0 9

2811\* — En casa de nadie no se meta nadie, o el buen marido. Zarzuela. Madrid, 1770. Small 8vo.... 0 2 0

2812 Cruz e Silva. Poesias. Lisboa, 1807—14. 4 vols. small 8vo. .... 0 18 0

|       |  |   |   |   |
|-------|--|---|---|---|
| 2813  | Cubero (Pedro). Breve relacion de la peregrinacion que ha hecho de la mayor parte del mundo. Madrid, 1680. Small 4to.....                                  | 1 | 1 | 0 |
| 2814  | ———— Another copy, wanting something at the beginning and at the end.....  | 0 | 8 | 0 |
| 2815* | Cubi y Soler. A new spanish grammar, adapted to every class of learners. London, 1826. 12mo. <i>Boards</i> .....   | 0 | 9 | 0 |
| 2816* | ———— El Traductor español, or, a new and practical system for translating the spanish language. London, 1826. 12mo. <i>Boards</i> .....                    | 0 | 8 | 0 |
| 2817  | Cubillo (Alvaro). El Enano de las Musas. Comedias y obras diversas, con un poema de <i>las Cortes del Leon y del Aguila</i> . Madrid, 1654. Small 4to..... | 1 | 0 | 0 |
| 2818  | Cueva (Gaspar Miguel de la). Historia del divino misterio del Sanctissimo Sacramento de los Corporales de Daroca. Zaragoza, 1590. Small 8vo.....           | 0 | 7 | 6 |
| 2819  | Cuevas (Licenciado Francisco de las). Experiencias de amor y fortuna. A frrei Lope de Vega Carpio. Barcelona, 1633. Small 8vo. <i>Fine copy</i> .....      | 0 | 6 | 0 |

This edition is older than the only one mentioned by Antonio.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 2820 | Curcio (Quinto). De los hechos del magno Alexandre : nueuamente traduzido : y suplidos los libros q̄ del faltan de otros autores. Seuilla, 1534. Small fol. <i>Black Letter. Fine copy. Rare</i> ..... | 2 | 12 | 6 |
|------|--|---|----|---|

The name of the translator, as stated at the beginning of the table, is Gabriel de Castañeda.

|      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 2821 | ———— De la vida y acciones de Alexandro el Grande, traducido de la lengua Latina en Española por Don Matheo Ibañez de Segovia y Orellana. Madrid, 1723. Small fol..... | 1 | 1 | 0 |
|------|--|---|---|---|

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 2822* | <b>CH</b> antreau. Arte de hablar bien frances o gramatica completa dividida en tres partes. Nueva edicion revista y corregida por Nuñez de Taboada. Paris, Didot, 1824. 8vo.....                  | 0 | 9  | 0 |
| 2823* | Chateaubriand. Las aventuras del último Abencerrage ; obra traducida libremente al castellano por Don Mariano José Sicilia. Paris, 1827. 18mo.....   | 0 | 6  | 0 |
| 2824* | ———— Genio del Cristianismo, o bellezas de la religion cristiana. Nueva traduccion española, ajustada a la septima edicion del original frances. Perpiñan, 1825. 4 vols. 12mo. <i>Plates</i> ..... | 1 | 10 | 0 |

|   | £ | s. | d. |
|---|---|----|----|
| 2825* Chateaubriand. Los Natchez, novela americana, traducida al castellano con notas por D. J. M. Sicilia. Paris, 1827. 4 vols. 12mo. . . . .  | 1 | 10 | 0  |
| 2826* ——— Vida del joven René. (Traducida al castellano por el P. Fr. Vicente Martinez Colomer). Valencia, 1813. Sm. 8vo. <i>Plate</i> . . . . .  | 0 | 3  | 0  |
| 2827 Chavier. Fveros del reyno de Navarra, desde sv creacion hasta sv feliz vnion con el de Castilla, y recopilacion de las leyes promulgadas desde dicha vnion hasta el año de 1685. Pamplona, 1686. Thick vol. small fol. . . . . | 2 | 0  | 0  |
| 2828 Chinchilla. Consideraciones theologicas, y espirituales cerca de la frecuencia de la comunion. Valladolid, 1618. Small 4to. . . . .  | 0 | 6  | 0  |

This is the FIRST EDITION. Nic. Antonio must be mistaken therefore in mentioning one of 1608, very likely confounding it with this of 1618.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2829 Chirino. Svmario de las persecvcciones qve a tenido la Yglesia desde sv principio. Granada, 1593. Small 4to. <i>Slightly wormed</i> . . . . .   | 0 | 8  | 0 |
| 2830 Choul (Guillermo). Los discursos de la religion, casttrametacion, assiento del Campo, Baños y exerçijos de los Antiguos Romanos y Griegos. Traducido en Castellano de la lengua Francesa por el Maestro Balthasar Perez del Castillo. Leon de Francia, 1579. Small 4to. <i>Cuts. Very fine copy in the original binding. Rare</i> . . . . . | 0 | 18 | 0 |
| 2831 Chronica del muy esclarecido Principe e Rey don Alfonso el Onzeno deste nòbre de los reyes que reynaron en Castilla y en Leon. Padre q̄ fue del rey don Pedro (por Juan Nuñez de Villasan). Valladolid, 1551. Small fol. <i>Fine copy. Bound in calf extra. VERY RARE</i> . . . . .   | 5 | 0  | 0 |
| 2832 ——— Another fine copy, morocco, gilt leaves, by Lewis. . . . .  | 5 | 15 | 6 |
| 2833 ——— Valladolid, 1564. Small fol. <i>A little stained. Rare</i> . . . . .  | 3 | 0  | 0 |

This edition is exactly the same with the preceeding one, only having a different title-page.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2834* ——— Segunda edicion conforme a un antiguo MS. de la real Biblioteca del Escorial, y otro de la Mayansiana e ilustrada por Don Francisco Cerdá y Rico. Madrid, 1787. Royal 4to. <i>Best edition</i> . . . . . | 1 | 10 | 0 |
|--|---|----|---|

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 2835 Chronica de España Emilianense, explicada con notas latinas. Madrid, 1724. Small 8vo. ....  | 0 | 6  | 0  |
| 2836 CHRONICA DEL SANCTO REY DON FERNANDO TERCERO DE ESTE NOMBRE: que gano a Seuilla y a toda el Andaluzia: Cuyo cuerpo esta en la sancta yglesia de Seuilla. (Por Diego Lopez de Cortegana). Medina del Campo, 1567 at the end 1568. <del>Black Letter</del> . <i>Very fine copy</i> . .... | 4 | 4  | 0  |

This chronicle is a book of the greatest rarity.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 2837 <b>D</b> ameto (Juan). La historia general del Reyno Balearico. Mallorca, 1633. Small fol. <i>Engraved title</i> . FIRST EDITION. <i>Very Rare</i> . ....  | 3 | 3 | 0 |
| 3838 Dante. Traducido de lengua toscana en verso castellano por don pedro fernandez de villegas: y por el comen-tado allende d'los otros glosadores.—Breue tratado fecho por el dicho don pero fernandez de villegas intitulado: Auersion del mundo y conuersion a dios.—Querella de la fe començada por diego de burgos y acabada añadiendo entre sus versos lo que conuenia y prosiguiendo la adelante por don pero fernandez de villegas.—Satira dezena del juvenal. Traduzida por don geronimo de villegas. ( <i>This circumstance was not noticed by Nic. Antonio.</i> ) Burgos, 1515. Thick volume in small fol. <i>Damaged at the beginning, and the leaf bearing the date is MS.</i> EXTREMELY RARE. .... | 1 | 4 | 0 |
| 2839 Dantisco (Lucas Gracian). Galateo Español. De lo que se deue hacer, y guardar en la comun conuersacion para ser bien quisto y amado de las gentes. Tortosa, 1637. Small 12mo. <i>Bound</i> . ....  | 0 | 4 | 0 |

Antonio passes this edition *sub silentio*.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2840* Daunou. Ensayo sobre las garantias individuales que reclama el actual estado de la sociedad. Paris, 1826. 2 vols. 18mo. ....   | 0 | 9  | 0 |
| 2841 Davila (Enrico Caterino). Historia de las guerras civiles de Francia. Madrid, 1675. Small fol. ....   | 0 | 8  | 0 |
| 2842 ——— (Gil Gonzalez). See <i>Gonzalez Davila</i> .  |   |    |   |
| 2843 ——— Heredia. Comedia sin mvstica. Valencia, 1676. Small 8vo. ....   | 0 | 5  | 0 |
| 2844* Decretos del Rey D. Fernando VII. desde 4 de mayo de 1814 hasta fines de 1827, recopilados por D. Fermin Martin de Balmaseda y D. Josef Maria de Nieva. —Indices, cronologico, general y substancial, por orden alfabetico, de las materias. Madrid, 1818-28. 13 vols. small 4to. .... | 8 | 10 | 0 |

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 2845* | Degrangle (Edmond). La Teneduria de libros facilitada, o nuevo metodo de enseñanza de la teneduria de libros en partida simple y doble. Traducida al español de la decima cuarta edicion por D. Joaquin Badué y Moragas. Paris, 1826. Thick 8vo..... | 0 | 13 | 0 |
| 2846* | Delgado (vulgo <i>Pepe Hillo</i> ). Tauromaquia o arte de torear a caballo y a pie. Madrid, 1804. 8vo. <i>With 30 coloured plates</i> .....  | 1 | 16 | 0 |

Notwithstanding the great knowledge and dexterity that the author of this book possessed in the profession of which he treats he had the misfortune to fall a victim to his antagonist in a bull fight.

|      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 2847 | Dendo y Avila. Ensayo de los sinonimos. Madrid, 1757. Small 8vo. <i>Half bound</i> ..... | 0 | 5 | 0 |
|------|--|---|---|---|

This is the first treatise ever published on the spanish synonyms.

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 2848  | Denina. Cartas críticas para servir de suplemento al discurso sobre la pregunta ¿Que se debe a la España?. Madrid, 1788. Small 4to.....  | 0 | 7  | 0 |
| 2849  | ——— Respuesta a la pregunta: ¿Que se debe á la España? Discurso leído en en la Academia de Berlin el 26 de Enero de 1786. Valencia, 1786. Small 8vo..  | 0 | 5  | 0 |
| 2850  | Desengaños sobre las preocupaciones del dia. Discursos polemicos entre un Americano, y un Español sobre la Libertad, Gobiernos, Revoluciones, y Religion. Roma, 1796. 2 vols. small 8vo.....   | 0 | 6  | 0 |
| 2851* | Destutt de Tracy. Elementos de ideologia. Paris, 1826. 18mo.....   | 0 | 5  | 0 |
| 2852  | ——— See <i>Cabanis</i> .   |   |    |   |
| 2853  | Diago. Anales del reyno de Valencia. Corren desde su poblacion despues del diluvio hasta la muerte del Rey don Jayme el Conquistador. Valencia, Mey, 1613. Thick vol. in small fol. <i>Fine copy. Rare</i> .....   | 2 | 2  | 0 |
| 2854  | ——— Historia de los victoriosissimos antigvos Condes de Barcelona. Barcelona, 1603. Small fol. <i>Vellum. Rare</i> .....   | 2 | 12 | 6 |
| 2855  | DIALOGO DE MERCURIO Y CARON: en que allende de muchas cosas graciosas y de buena doctrina: se cuenta lo que ha acaescido en la guerra desdel año mill y Quinientos y veynte y vno hasta los desafios de los Reyes de Francia et ynglaterra hechos al emperador (Carlos V.) en el año de M. D. xxiij.—Dialogo: en que particularmente se tratan: las cosas acaecidas en Roma: el año de |   |    |   |



*M. D. XXVII. A gloria de Dios y bien universal de la Republica Christiana.*—Dve dialoghi L'vno di Mercvrio et Caronte : Nelquale, oltre molte cose belle, si racconta quel, che accadè nella guerra dopò l'anno, MDXXI. L'altro di Lattantio et di vno Archidiacono : Nel quale si trattano le cose auenute in Roma nell'anno, M. DXXVII. Di Spagnuolo in Italiano con molta accuratezza et tradotti, et reuisti. In Vinegia. s. a. nec l. 2 vols. small 8vo. *Fine copies.* EXTREMELY RARE. . . . .

4 0 0

This work contains the letters, besides many other circumstances, relating to the challenge between Charles the Vth. and Francis the 1st. This incident, together with the invasion of Charles V. into the dominions of the Pope, are events of considerable importance in the general history of the earlier part of the XVI century.

*Auctor hujusci libelli rarissimi Johannes fuit Valdesius hispanus, unus e primis reformatae Doctrinae in regno napolitano statutoribus.* Placcius theatr. anonymor. page 475. Nic. Antonio never knew that this work was the production of Juan Valdes, and probably he was totally ignorant of its existence, since it is not mentioned amongst the anonymous compositions.—This book is in the list of those which were prohibited by the spanish inquisition.—The italian translation of it is EXCEEDINGLY RARE, but the spanish original is STILL MORE SO.

- 2856 Dialogos En que se muestra quanto conuengan a su Magestad y a sus Vasallos, las reformationes que se han propuesto conuenir para el desempeño y aumento del Patrimonio de su Magestad, y de todos sus vasallos, y la facilidad para ponerlas en execucion. s. a. nec l. Pamphlet in small fol. . . . .

1 1 0

These six dialogues were without any doubt printed in Spain about the latter end of the XVI century during the reign of Philip the II. I suspect that the author had very powerful reasons to conceal his name as well as the place and year in which they were printed.

This book is not mentioned in Sempere's *Biblioteca economico-politica* nor in Campomanes' *Apendice*.

- 2857 Diario de los literatos de España. Madrid, 1737-47. 7 vols. small 8vo. *Vellum. Complete and very scarce collection.* . . . . .

2 12 6

- 2858 ——— See *Veranio*.

- 2859 Diaz (Hernando). La Vida y excelentes dichos de los mas sabios filosofos que vuo en este mundo. Seuilla, Cromberger, 1541. Small 4to. *Black Letter. Fine copy.*

1 11 6

We find at the end of this volume some verses of Dante and a sonnet of Petrarca, translated into spanish.

- 2860 DIAZ (D. MANUEL). LIBRO DE ALBEYTERIA.—Colophon. *Son acabados estos dos libros: y empremidos en la magnífica e muy noble ciudad de Caragoça por la industria, instâcia, e costa de Paulo Hurus aleman de Constancia, a vj. dias de mayo: corriendo los años de nuestra salud. mil. cccc. xcv. Small fol. Black Letter. Beautiful copy.* 8 8 0

THIS FIRST EDITION was unknown to Nic. Antonio, Mendez, Ximeno, Fuster and all other bibliographers of whom I have any knowledge. Antonio only quotes one of Salamanca 1498, which in my opinion has never existed.—The present edition has the *libro de las mulas* at the end, as it is found in the manuscript which Fuster thinks the author's autograph copy. This treatise in the subsequent editions has been placed at the beginning of the book.

- 2861 Diaz de Luco. *Practica criminalis canonica, in qua omnia ferè flagitia que à clericis committi possunt, cum eorum poenis describuntur. (Metimnae or Compluti). 1543. 4to.* 0 16 0

This edition appears to be the FIRST, and is older than any of those mentioned by Antonio.

- 2862 ——— Rengifo. See *Rengifo*.  
 2863\* Diccionario de la lengua castellana, por la Academia española. Nueva edicion hecha, segun la última de Madrid, bajo la direccion de José René Masson. Paris, 1826. 4to. 2 10 0  
 2864\* ——— The same work. Bound. 2 16 0  
 2865 ——— See *Terreros y Pando*.  
 2866\* ——— (Nuevo) portatil español-francés y francés-español compuesto por los de Gattel, Capmany, y Nuñez de Taboada. Paris, 1825. 2 vols. 18mo. 0 10 0  
 2867\* ——— (Nuevo) español-francés y francés-español, con la nueva ortografia establecida por la Academia española, recopilado de los de Gattel, Capmany, Nuñez-de-Taboada, Boiste, Laveaux, etc. por Don Domingo Gian-Trapani, y A. de Rosily; revisto por D. Carlos Nodier. Paris, Didot, 1826. 2 very thick volumes 8vo. 2 2 0  
 2868\* ——— The same work. *Calf gilt, neat.* 2 10 0  
 2869\* Diez Gonzalez. Instituciones poéticas, con un discurso preliminar en defensa de la poesia, y un compendio de la historia poética o mitologia, para inteligencia de los poetas. Madrid, 1793. 8vo. 0 11 0  
 2870\* ——— Another copy. Bound. 0 12 0  
 2871 Discurso sobre el influjo que ha tenido la crítica moderna en la decadencia del Teatro Antiguo Español,

|      |  | £ | s. | d. |
|------|--|---|----|----|
|      | y sobre el modo con que debe ser considerado para juzgar convenientemente de su merito peculiar. Por D. A. D. (D. Agustin Duran). Madrid, 1828. Small 8vo.   | 0 | 3  | 0  |
| 2872 | Discursos de la razon, por Pizarro de Aragon. Madrid, 1629.—Discursos problematicos del uso de los coches, por D. Luys Brochero. Sevilla, 1626.—Discursos sobre estas palabras: <i>A fee de hombre de bien</i> , por Joseph Camerino. Madrid, 1631. ( <i>This author was unknown to Antonio</i> ).—Compas del animo. Definicion de la Modestia, por D. Fernando Triviño. Madrid, 1706. <i>Four tracts in one vol. small 8vo.</i> . . . . . | 0 | 16 | 0  |
| 2873 | Disensiones de las Cortes de España y Roma en varias epocas. <i>MS. in 4to.</i> . . . . .  | 2 | 2  | 0  |

This volume contains some very interesting treatises, *all unpublished.*

2874 ——— See *Belluga*.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 2875 | DISEÑO DE LA INSIGNE, I COPIOSA BIBLIOTHECA DE FRANCISCO FILHOL. Publicalo el Doctor Juan Francisco Andres. Huesca, Juan Francisco de Larumbe, 1644. Small 8vo. EXTREMELY RARE. . . . . | 1 | 11 | 6 |
|------|---|---|----|---|

I am not aware whether this Juan Francisco Andres is Uztarroz, as hinted by Nic. Antonio when speaking of this author. However he is mistaken, first, in classing this as a work written by Uztarroz, clearly appearing by the dedication, that he was merely the editor; and secondly, in saying that it is in verse, whilst it is all in prose.—These facts are proofs to me, that he never saw the book, and consequently that its rarity is of long standing.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 2876 | Distribucion de los premios concedidos á los discipulos de las nobles artes, hecha por la Real Academia de San Fernando en la junta pública de 14 de julio de 1781. Madrid, Ibarra, (1781). 4to. LARGE PAPER. <i>Bound. Very scarce.</i> . . . . . | 1 | 10 | 0 |
|------|--|---|----|---|

This volume contains a discourse or eulogium on the fine arts by Jovellanos, and two odes on the same subject, written one by Melendez, and the other by Mtro. Diego Gonzalez. The discourse has never been reprinted.

|       |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|
| 2877* | Doddridge. Origen y progresos de la religion en el alma: con una devota meditacion ú oracion al fin de cada capitulo. (Londres), 1825. 12mo. <i>Boards with cloth</i> . . . . . | 0 | 4 | 0 |
|-------|---|---|---|---|

- 2878 Dolce (Ludovico). El nacimiento y primeras Empresas del Conde Orlando. Traduzidas por Pero Lopez Henriquez de Calatayud. Valladolid, (about 1595). Small 4to. *Fine copy, with the translator's autograph. Very rare.*..... 2 12 6

This is no doubt the edition mentioned by Marchant in his *Histoire de l'imprimerie* page 90; but the date which he assigned to it (1495), must be an error of the press, since Dolce perhaps was not born at that time. *Le prime imprese del Conte Orlando* were not published in the Italian original until the year 1572.

- 2879\* Domat. Derecho publico. Traducido al castellano por el Dr. Don Juan Antonio Trespalacios. Madrid, 1788. 4 vols. small 4to..... 1 16 0
- 2880 Dorado (D. Bernardo). Compendio historico de la ciudad de Salamanca, su antigüedad, la de su Santa Iglesia, su fundacion, y grandezas, que la ilustran. Salamanca, (1776). Small 4to. *With a plate of ancient coins.*..... 0 12 0
- 2881 Dormer. Anales de Aragon desde el año 1525 hasta el de 1540. Añadense primero algunas noticias muy importantes desde el Año de 1516, hasta el de 1525. (Zaragoza), 1697. Small fol. *Engraved title. Sound copy.*..... 1 1 0

This work is one of the continuations of Zurita's annals.

- 2882 ——— Discursos historicos-politicos, sobre lo que se ofrece tratar en la Junta de los Illustrissimos Quatro Braços del Reyno de Aragon este año de 1684. (Zaragoza, 1684). Small 4to. *Vellum.*..... 0 16 0
- 2883 ——— See *Uztarroz*.
- 2884\* Dubroca. Conversaciones de un padre con sus hijos sobre la historia natural. Madrid, 1802—13. 4 vols. 8vo. *Plates.*..... 1 11 6
- 2885\* Dufief's nature displayed in her mode of teaching Languages to Man: being a new and infallible method of acquiring languages: adapted to the Spanish by Don Mariano Velasco and Don Manuel de Torres. London, 1826. 2 vols. 8vo. *Boards.*..... 1 11 6
- 2886\* Dufresnoy. La juventud ilustrada, o las virtudes y los vicios. Seguida de algunas fabulas de Yriarte. Lyon, 1827. 18mo..... 0 4 0
- 2887 Duran (Agustin). See *Discurso and Romancero de romances.*

- 2888\* **E**ckartshausen. Dios es el amor mas puro; mi oracion y mi contemplacion. Londres, 1826. Small 12mo. *Wood cuts. Bound.*..... 0 5 6
- 2889 Echevelar. See *Nodal*.
- 2890\* Echeverria. Paseos por Granada y sus contornos, o descripcion de sus antiguedades y monumentos. Granada, 1814. 2 vols. small 4to. .... 0 18 0
- 2891\* Ejercicio cotidiano con varias devociones útiles al cristiano: oraciones para antes y despues de la confesion y comunion; y otras para la santa misa. Gerona, 1825. Small 12mo. *Wood cuts.*..... 0 3 0
- 2892\* ——— Gerona, 1826. Small 12mo. *Wood cuts.*..... 0 3 0
- 2893\* Elementos de dibujo natural. Londres, 1826. Royal 4to. *Plates.*..... 0 9 0
- 2894\* Elena Virginia, o historia de una joven Rusa. Valencia, 1819. 3 vols. small 8vo. *Plates.*..... 0 15 0
- 2895 Elizondo. Compendio de los cinco tomos de los Anales de Navarra. Pamplona, 1732. Small fol. .... 1 11 6
- 2896 Elorza. Nobiliario de el valle de la Valdorba, ilustrada con los Escudos de Armas de sus Palacios, y Casas Nobles. *Con el extracto de la conquista de el Itza en la Nueva España: Por el Conde de Lizarraga-Vengoa.* Y expression del significado de toda suerte de Armas, y sus empresas. Pamplona, 1714. Small 4to. *With many coats of arms.*..... 0 16 0
- 2897 Enriquez del Castillo. See *Castillo (Enriquez del)*.
- 2898 Ensayo de la Sociedad Bascongada de los amigos del pais. Vitoria, 1768. 8vo. *Red morocco, gilt leaves.* 0 5 0
- 2899 ——— de traducciones que comprende la *Germania*, el *Agricola* y varios trozos de Tácito, con algunos de Salustio, un discurso preliminar, y una épistola á Tácito. Por D. José Mor de Fuentes, y D. Diego Clemencin. (Latin y castellano). Madrid, 1798. Small 8vo. .... 0 4 0
- 2900 Epicteto. See *Erasmo, libro de vidas—Garcilasso de la Vega and Teatro moral.*
- 2901 Epistolas de S. Pablo apostol parafraseadas. Madrid, 1785. 8vo. .... 0 7 0
- 2902 Erasmo. Libro de Apothegmas: que son dichos graciosos y notables de muchos reyes e principes e de algunos Philosophos y de otros varones antiguos. Agora nueuamente traduzidos y recopilados en nuestra lengua Castellana. Çaragoça, 1552. Small 8vo. *Black letter. Fine copy. Rare.*..... 0 12 0

This edition escaped the notice of Antonio.

- 2903 Erasmo. *Enchiridion* o Manual del Cauallero christiano. Van añadidos El sermon del Niño Jesu y una Paraclesis o exortacion al estudio de las letras divinas del mismo autor.—Preparacion y aparejo para bien morir.—Silenos de Alcibiades. Anvers, 1555. Small 8vo. *Bound. Rare*. . . . . 1 1 0
- By the dedication and titles it is proved that the translator of the *Preparacion* and of the *Silenos* is Bernardo Perez, who probably translated the *Enchiridion*, also written by Erasmus and published with the other two at Antwerp in the same year.—This article is to replace that of No. 740 in the first part of my catalogue, wherein I attributed this translation to Juan Molina, as I had not at the time this book in my possession.—This work is to be found in the *Index expurgator*.
- 2904 ——— La lengua de Erasmo nueuamente Romançada por muy elegante estilo. Anuers, 1550. Small 8vo. . . . . 0 12 0
- This work, like all the others by the same author, is *prohibited in totum* by the spanish inquisition.—I cannot find any where the name of the translator, who dedicates the book to *Don Guillen Desprato abad de Sant Marcelo vicario general and inquisitor of the kingdom of Valentia*.
- 2905 ——— Libro de vidas, y dichos graciosos, agvdos y sentenciosos, de mychos notables varones Griegos y Romanos. Añadiose la *tabla de Cebetes*. Anvers, 1549. Small 8vo. . . . . 0 10 0
- 2906\* Erasto ó el amigo de la juventud. Lecciones familiares, en las que se dan á los jóvenes de ambos sexos ideas competentes sobre la mayor parte de los conocimientos humanos, y en particular sobre la Logica o arte de discurrir: la doctrina moral: historia de la Religion: la mitologia: fisica general y particular: astronomia: historia natural: geografia: historia de España, &c. Madrid, 1819. 6 vols. sm. 8vo. . . . . 1 11 6
- 2907 Ercilla (Don Alonso). La Araucana. Madrid, Sancha, 1776. 2 vols. 8vo. *Plates and maps. Very scarce*. . . . . 0 13 0
- 2908 ——— Another copy printed on STRONG BLUE PAPER. *Very scarce. Calf half extra, marbled leaves*. . . . . 1 6 0
- 2909\* ——— Madrid, 1829. 2 vols. 8vo. *Plates and maps*. . . . . 0 12 0
- 2910 ——— Con la continuacion de Osorio. Madrid, 1733—35. 2 vols. in one fol. LARGE PAPER. *Four leaves inlaid. Half bound*. . . . . 1 11 6
- 2911 ——— (Apolinar). Juicios atados y pensamientos sueltos, o juguetes de imaginacion. *En jocosos versos, romances, y letrillas* de algunos acaecimientos. Tomo I. Madrid, Villalpando, 1820. Small 8vo. (*All ever published*) . . . . . 0 4 0

|       |  | £  | s. | d. |
|-------|--|----|----|----|
| 2912* | Erro. Alfabeto de la lengua primitiva de España, y explicacion de sus mas antiguos monumentos de inscripciones y medallas. Madrid, 1806. Small 4to. <i>Plates</i> .....  | 0  | 16 | 0  |
| 2913  | Escalona Aguero. <i>Gazophilacium regium perubicum</i> . In quo omnes materiae spectantes ad administrationem Regni Peruani latissimè discutuntur. Matriti, 1775. Small fol. <i>Boards</i> .....   | 1  | 6  | 0  |
| 2914  | Esclapes. Resumen historial de la fundacion de la ciudad de Valencia de los Edetanos, vulgò del Cid. Sus progressos, ampliacion, y Fabricas insignes, con notables particularidades. Va adornado con un Mapa de su Antigua, y presente Situacion: i una Chronologia de Successos memorables. Valencia, 1738. Small 4to. <i>Map. Scarce</i> ..... | 0  | 14 | 0  |
| 2915  | ESCOBAR. LAS QUATROCIENTAS RESPUESTAS A OTRAS TANTAS PREGÜTAS. <i>Con quinientos prouerbios de consejos y auisos por manera de Letania</i> . ÇARAGOÇA, Jorge Coci, M. D. XL. V.—LA SEGYNDA PARTE DE OTRAS QUATRO CIENTAS RESPUESTAS A OTRAS TANTAS PREGUNTAS. VALLADOLID, M. D. L. II. 2 vols. small folio. <i>Black Letter. Fine copy</i> ..... | 16 | 16 | 0  |

This work is VERY RARE, specially the second part, of which there is only one edition, whilst of the first I have seen no less than five.—The third part promised by the author in the second, was never published.—Nic. Antonio in his *Bibliotheca vetus* and his commentator Bayer had no knowledge whatever of the second part, in the preface of which the author expressly says, *that he belonged to the family of the Escobares de Sahugun, that he was a fryar of the order of St. Francis, and that he lived in the town of Rioseco*. The entire name of the author appears in an acrostic contained in the verses of the *Invocation* at the beginning of the 6th. part of the *Proverbios* in vol. the 1st., where he says: *Fray Luys d'Escobar hyzo esta letanya*.

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 2916 | —— LAS QUATROCIENTAS RESPUESTAS A OTRAS TANTAS PREGUNTAS. Zaragoza, Diego Hernandez, M. D. xxxv. Small fol. <i>Black Letter. The leaf CXVith slightly torn, besides a good copy</i> ..... | 4 | 0 | 0 |
|------|---|---|---|---|

This edition is much older than the only one mentioned by Antonio.

|      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 2917 | Escoiquiz. Idea sencilla de las razones que motivaron el viage del rey D. Fernando VII a Bayona en el mes de abril de 1808. Madrid, 1814. 8vo..... | 6 | 7 | 0 |
|------|--|---|---|---|

- 2918 ESCOLANO (GASPAR). HISTORIA DE LA INSIGNE CIUDAD Y REYNO DE VALENCIA. Valencia, 1610—11. 2 vols. small fol. *Complete and fine tall copy. EXTREMELY RARE.* 10 10 0

Among the various historians of particular provinces of Spain, who claim the attention of all who wish to obtain an intimate acquaintance with their history, antiquities and illustrious characters, Escolano deservedly holds a distinguished rank, for the extensive information which he affords concerning those of the province of Valencia. His work is undoubtedly the most complete that we have treating of that province; and such is the eagerness with which it has been sought after, that it is now very difficult to meet with a complete copy in good preservation like the present one is.

- 2919 Escolha das melhores novellas, e contos moraes. Lisboa, 1784—97. 7 vols. small 8vo. *Bound.* . . . . . 1 15 0  
 2920 Esclava. Noches de Invierno. Pamplona, 1609. Small 8vo. FIRST EDITION. . . . . 0 8 0  
 2921 ESPEJO (EL) DE LA CRUZ.—*At the end:* Fue la presênte obra imprimida en la çibdad de Seuilla por Meynardo vngut alamano e Lançalao polono cōpañeros. Año de mil e quatroçietos e nouenta e dos años. Small 4to. *Black Letter. Wanting some leaves, else fine copy.* . . . . 2 2 0

This VERY RARE edition was unknown to Méndez.

- 2922 Espes (Diego de). Historia ecclesiastica Cesaraugustana. 2 vols. small fol. *Manuscript very distinctly written.* . . . . 7 7 0

Espes, who was a scholar of the celebrated historian *Blancas*, wrote his history somewhere about the end of the XVth. century. Nic. Antonio appears to have been acquainted with the existence of this *unedited* work, although he evidently never saw it, since he gives it as if in latin.

- 2923 Espínar (Martinez de). Arte de Ballesteria y Monteria, escrita con metodo, para escusar la fatiga, que ocasiona la ignorancia. Madrid, 1644. Small 4to. FIRST EDITION. *Portraits and plates. Rare.* . . . . . 1 11 6

This copy has the two portraits and the five plates pointed out by De Bure in his *Bibliographie instructive*, and of which he says; *Il est bñ d'y faire attention, parceque la plupart des exemplaires que nous avons vérifiés, n'avoient que trois figures seulement.*

- 2924 Espinosa (Dr. D. Francisco). Manuscrito sobre el Derecho y Leyes de España, sacado del exemplar que se conserba en el Archivo de Simancas, por encargo de D. José Guebara Vasconcelos, Y cotexado con el que posehe el Marques de la Romana y fue de D. Fernando José de Velasco, del Consejo y Camara de Castilla,



Con la Adiccion que de dicho cotexo resultó y se pone al fin de este Libro. *Manuscript in small 4to. very fairly written.* . . . . .

1 0 0

Antonio does not speak of Francisco Espinosa, whose work was never printed.

- 2925 **ESPINOSA (PEDRO).** FLORES DE POETAS ILVSTRES DE ESPAÑA, *Diuidida en dos Libros, Van escritas diez y seis Odas de Horacio, traduzidas por diferentes y graues Autores, admirablemente.* En Valladolid, por Luys Sanchez, M. DC. V. Small 4to. *Splendid copy, having many of the leaves UNCUT. EXCESSIVELY RARE.* . . . . .
- 2926 ———— Another copy, *wants the title and four leaves at the end.* . . . . .

5 5 0

1 11 6

Pedro de Espinosa compiled with much taste and judgment this collection of the poets of his time, and published a great number of compositions that were inedited before, and some of which are not to be found in any other work. Amongst these are some of his own poems, which rank in the first line.—According to Sedano, the editor of the *Parnaso español*, this work is the first of the kind published in the spanish language. However, he is mistaken in stating, that up to 1768 no other had appeared of this description, since we see by No. 2360 of this catalogue, that the collection made by Alfay, and which belongs to the same class, was printed in 1654.

- 2927 Espinosa de los Monteros. *Historia, antiguedades y grandezas, de la muy noble y muy leal Ciudad de Sevilla.* Sevilla, 1627—30. 2 vols. small folio. *RARE.* . . . . .
- 2928 Esteve. *Diccionario catalan-castellano-latino.* Barcelona, 1803—5. 2 vols, fol. *Very scarce.* . . . . .
- 2929 Euclides. *La perspectiva, y especularia.* Madrid, 1585. Small 4to. . . . .
- 2930 Eufrosina (La). See *Ferreira Vasconcelos.*
- 2931 Evangelio (El santo) segun San Lucas y los Hechos de los Apostoles. Londres, 1824. 24mo. *Bound.* . . . . .
- 2932 Eximenez (Mtro. Francisco). See *Xymenez.*

3 3 0

4 0 0

0 5 0

0 2 0

- 2933 **F**abro de Novi. *Gobierno de los Turcos, maximas, y artes violentas con qve se mantiene, y se destrvyve.* Madrid, 1693. Small 4to. . . . .
- 2934 Falconis (Jacobi) *Opera poetica. Nova editio, quam plurimis eiusdem Auctoris operibus, quae nondum lucem viderant, locupletata.* Barcinone, 1624. Small 8vo. *RARE.* . . . . .

0 8 0

0 15 0

Ximeno considers this edition much more complete than the other two printed in 1600.

|   |  | £ | s. | d. |
|---|--|---|----|----|
| 2935  | Farfan (Agustin). Tratado breve de medicina y de todas las enfermedades. Mexico, 1610. Small 4to. ....   | 0 | 10 | 0  |
| 2936  | Faria y Sousa. El Gran Justicia de Aragón Don Martin Batista de Lanuza. Madrid, 1650.—Retrato de Manvel de Faria y Sovsa. Por Francisco Moreno Porcel. <i>s. l. nec a.</i> In one vol. small 4to. <i>Engraved title and portrait...</i>  | 0 | 12 | 0  |
| 2937  | —— See <i>Pedro (D.) Conde de Barcelós.</i>  |   |    |    |
| 2938  | FASCICULUS TEMPORUM.— <i>Colophon: Cronica impressa Ispañ. singulari industria atque impensa Bartholomei segura atque Alfonsi de portu anno domini 1480.</i> Small fol. <i>Black Letter. Fine copy.</i> .....  | 4 | 0  | 0  |
| <p>Mendez asserts in page 220 of his <i>Typographia</i>, that this edition is so very rare that he has seen no where any mention of it.<br/>         —The same author observes, that this is the first book printed in Spain, in which arabic figures have been used in the text of the work. To this I must add, that even the folios are numbered in the same manner; a practice rarely resorted to at that time.</p> |  |   |    |    |
| 2939  | Febrer (Mosen Jaume). Trobes en que tracta dels llinatges de la conquista de la ciutat de Valencia e son regne. Valencia, 1796.—Observaciones historico-criticas a las trobas intitulas de Mosen Jayme Febrer. Por el P. L. Fr. Bartolomé Ribelles. Valencia, 1804. In one volume small 4to. <i>Plates. Very scarce.</i> .....   | 2 | 6  | 0  |
| 2940*   | Pedro. Fabulas, en latin y castellano. Madrid, 1815. Small 8vo. ....   | 0 | 4  | 0  |
| 2941  | Feliu de la Peña. Anales de Catalvnia y epilogo breve de los progressos, y famosos hechos de la nacion Catalana, de sus Santos, Reliquias, Conventos, y singulares Grandezas; y de los mas señalados, y Eminentes Varones, que en Santidad, Armas, y Letras han florecido desde la primera poblacion de España Año del Mundo, 1788. hasta el presente de 1709. Barcelona, 1709. 3 vols. fol. <i>Beautiful copy. Vellum. Very scarce.</i> | 5 | 5  | 0  |
| 2942  | —— Another copy, not quite so good....   | 4 | 4  | 0  |
| 2943  | Fenollar (Bernat). See <i>Cancionero valenciano.</i>   |   |    |    |
| 2944  | Fernandez (Fr. Alonso). Historia y anales de la Ciudad y obispado de Plasencia. Refieren vidas de sus obispos, y de Varones señalados en Santidad, Dignidad, Letras y Armas. Madrid, 1627. Small fol. ....   | 0 | 16 | 0  |
| 2945  | —— (Ant. Gabriel). Practica de maniobras de los navios, en que se enseña el modo de darles todos los movimientos de que son capaces, mediante el Timon, y las Velas impelidas del Viento. Isla de Leon, (1774). Small 8vo. ....  | 0 | 4  | 0  |

- 2946 Fernandez (Diego). Primera y segunda parte de la historia del Peru. Sevilla, 1571. 2 vols. in one small fol. *Fine copy. VERY RARE.* . . . . . 4 0 0

The scarceness of this work is to be attributed to the order of the Council of the Indies which forbade its circulation, as we are informed by Leon Pinelo in his "Bibliotheca Oriental." Barcia says, that it was put into circulation in 1729, and that a reprint of the work was then nearly completed. He perhaps intended it should form part of the collection of early Historians (*Historiadores primitivos*) which he left unfinished. It certainly is not to be found in that collection, nor am I aware of it having been printed separately.

- 2947 ——— (D. Felipe). Diccionario de la lengua inglesa para el uso de los españoles. London, 1817. 8vo. *Bound.* . . . . . 0 4 6
- 2948 ——— A new practical grammar of the spanish language in five parts. Together with extracts in prose and verse, and an english grammar for the use of spaniards. London, 1812. 8vo. . . . . 0 6 6
- 2949\* ——— 1828. 12mo. *Bound.* . . . . 0 6 6
- 2950 ——— Abarca. Discvrso de las partes; y calidades, con que se forma un buen Secretario, con catorze capitulos que debe guardar para su entereza. Y un tratado, de las partes que an de tener los criados, que an de serbir en las casas de los señores. Lisboa, 1618. Small 4to. *Stained.* . . . . . 0 8 0
- 2951 ——— de Ondatigui. Historia tragica de Leonora, y Rosaura. Madrid, 1736. Small 8vo. *Scarce. Bound.* . . . . . 0 12 0
- 2952 ——— Prieto. Historia del Derecho real de España, en que se comprehende la noticia de las primitivas Leyes, y antiquissimas Costumbres de los Españoles: la del Fuero antiguo de los Godos, y las que se establecieron despues que comenzó la Restauracion de esta Monarquia, hasta los tiempos del Rey Don Alonso el Sabio, en que se instituyeron el Fuero Real, y las siete Partidas. Madrid, 1738. Small 4to. . . . . 0 10 0
- 2953 ——— del Pulgar. Vida, y motivos de la comyn aclamacion de Santo del Venerable D. Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. Madrid, 1673. Small 4to. *Frontispiece* . . . . . 0 10 0
- 2954 FERNANDEZ DE VELASCO. SEGVRO DE TORDESILLAS. Sacole a luz de entre antiquissimos Papeles, que se conseruan en la Libreria del Condestable de Castilla, y de Leon, su Secretario Pedro Mantuano. Con la Vida del Conde (por Hernando del Pulgar). Y vna sumaria Relacion del Linage de Velasco, y Varonia de los Señores desta Casa: y algunas Escripturas notables del tiempo

del mismo Conde. MILAN: M. DC. XI. Small fol.  
*Fine copy. FIRST EDITION.* . . . . . 4 0 0

This is the first edition of the *Seguro de Tordesillas*, the most remarkable event of the reign of John the Second, and perhaps of the history of Spain. Antonio could not have seen it, for he has made a mistake in the title of it, and also in asserting that its author was *Gran Condestable*. Salazar committed the same mistake in his *Dignidades de Castilla*. "This sufficiently proves," observes the Editor of the second edition which appeared in 1784, "that within a short time after the publication of the first edition, the work had already become scarce."

- 2955 Fernandez de Velasco. See *Coronica de Don Alvaro de Luna. No. 2776.*
- 2956 Ferreira (Antonio). *Poemas Lusitanos*. Lisboa, 1598. Small 4to. *Some leaves at the beginning are mended. Rare.* . . . . . 1 0 0
- 2957 ——— Segunda impressão Emendada, e acrescentada com a Vida, e *Comedias* do mesmo Poeta. Lisboa, 1771. 2 vols. 12mo. *Bound.* . . . . . 0 11 0
- 2958 ——— Vasconcelos (Jorge). *Comedia Eufrosina*. Traducida de lengua portuguesa en castellana, por el capitán Don Fernando de Ballesteros y Saavedra. Madrid, 1735. Thick vol. in small 8vo. *Scarce.* . . . . . 1 0 0

This old portuguese play, *quam Lusitani summis laudibus non immerito solent evehere*, as Antonio says, is translated in so masterly a manner by Ballesteros y Saavedra, that it is doubtful whether we ought to bestow the palm on the version or the original, according to the testimony of Don Francisco de Quevedo.

- 2959 Ferrer (Miguel). *Sacratissimo antidoto el nombre infame Dios, contra el abuso de Agur*. Madrid, 1760. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 2960 ——— (San Vicente). *Los Sermones que predico y escriuio contra la venida del Antichristo y apercibimiento del Juyzio final*. Valencia, 1569. Small 8vo. *Black Letter.* . . . . . 0 6 0

This edition is much older than that which Ximeno speaks of in his *Biblioteca*.

- 2961 Ferrer Racax. *Idea de Exea*. Compendio historico de la muy noble villa de Exea de los Caballeros. Pamplona, 1790. Small 4to. *Bound.* . . . . . 0 10 0
- 2962 Ferreras (Juan de). *Reparos historicos, sobre los doce primeros años del Tomo VII. de su Historia de España*. Alcala, 1723. Small 4to. . . . . 0 5 0

|   |  | £ | s. | d. |
|---|--|---|----|----|
| 2963  | Feyjoo (D. Miguel). <i>Relacion descriptiva de la ciudad y provincia de Truxillo del Peru</i> . Madrid, 1763. Small fol. <i>Portrait and plans</i> .....   | 1 | 4  | 3  |
| 2964  | Fielding. Tom Jones ó el Exposito. Madrid, 1796. 4 vols. small 8vo. <i>Bound. Scarce</i> .....   | 1 | 10 | 0  |
| 2965  | Figuera Carpi <i>Ministro Provincial y Vicario general de las Prouinciás de Inglaterra, Escocia, e Hybernia</i> . Vida y martirio de Don Fray Pedro de Figueras Carpi. Venetia, 1643. Small 4to. ....  | 1 | 1  | 0  |
| Nic. Antonio does not mention this work. Ximeno never had an opportunity of seeing it, and merely mentions the fact of it having been forbidden by the <i>Congregacion de Ritos</i> on the 3rd. of September, 1661. |  |   |    |    |
| 2966  | Flegetonte (Capitan). <i>La Cryselia de Lidaceli, famosa, y verdadera Historia de varios acontecimientos de Amor, y Armas. Con graciosas digresiones, de Encantamientos, y Coloquios Pastoriles</i> . Madrid, 1720. Small 8vo. <i>Scarce</i> .....           | 0 | 12 | 0  |
| This novel is interspersed with poetry.   |  |   |    |    |
| 2967  | ————— <i>La famosa y temeraria Compañía de Rompe Columnas. Con dos discvrsos, el vno, en loor, y el otro en vituperio de Amor</i> . Paris, 1609. Small 12mo. <i>Fine copy. RARE</i> .....  | 0 | 18 | 0  |
| This author was unknown to Nicholas Antonio.  |  |   |    |    |
| 2968*   | Floresta (La) española; o coleccion de piezas escogidas de los mejores autores, precedida de un discurso sobre el origen, progresos y decadencia, de la literatura española, escrito por D. Antonio Garrido. Londres, 1826. 12mo. <i>Boards</i> .....        | 0 | 6  | 6  |
| 2969  | ————— comica, o coleccion de cuentos, fabulas, sentencias y descripciones de los graciosos de nuestras comedias. Madrid, 1796. Small 8vo. <i>Bound. Scarce</i> .   | 0 | 7  | 0  |
| 2970  | ————— See <i>Santa Cruz (Melchor de)</i> .   |   |    |    |
| 2971  | Florez (Fr. Henrique). <i>La Cantabria. Disertacion sobre el sitio, y extension que tuvo en tiempo de los Romanos, La region de los Cantabros, con noticia de las Regionés confinantes, y de varias poblaciones antiguas</i> . Madrid, 1768. Small 4to. .... | 0 | 10 | 0  |
| 2972*   | ————— Clave historial con que se abre la puerta a la historia eclesiastica y politica. Quarta edicion. Madrid, 1760. Small 4to. ....   | 0 | 12 | 0  |
| 2973*   | ————— Clave historial con que se facilita la entrada al conocimiento de los hechos ocurridos desde el nacimiento de nuestro Señor Jesuchristo hasta nuestros dias. Madrid, Ibarra, 1817. Small 4to. <i>Bound</i> .....                                       | 0 | 14 | 0  |

- 2974 Florez. Elogios del santo rey Don Fernando, puestos en el sepulcro de Sevilla en *hebreo*, y *arabigo*. Hasta hoy no publicados con las inscripciones latina, y castellana.—Tablas de las Hegiras, o años de los arabes.—Respuesta del P. Florez a la carta de D. Juachin de Azur. Madrid, 1752—54. Small 4to. *Plates*. . . . . 0 9 0
- 2975 Florez, Risco, Merino y Canal. España sagrada. Theatro geographico-historico de la Iglesia de España. Origen, divisiones, y limites de todas sus Provincias, Antigüedad, Traslaciones, y estado antiguo, y presente de sus Sillas, con varias Dissertaciones criticas. Madrid, 1754—826. 44 vols. small 4to. *Plates*. . . . . 18 18 0

No more than these 44 volumes have as yet been published of this interesting work, of which Meusel with so much justice says: "Non solum historia ecclesiastica mirum in modum  
"hoc opere iuvatur atque augetur, verum etiam civilis."

- 2976\* Florian. Estela, pastoral en prosa y verso, traducida por D. Vicente Rodriguez Arellano. Madrid, 1797. 16mo. . . . . 0 5 0
- 2977\* ——— Madrid (*Perpiñan*), 1820. 18mo. . . . . 0 3 6
- 2978\* ——— Burdeos, 1824. 18mo. . . . . 0 2 6
- 2979\* ——— La Galatea de Miguel de Cervantes, imitada, compendiada y concluida. Traduccion de D. Casiano Pellicer. Perpiñan, 1824. 18mo. . . . . 0 2 6
- 2980\* ——— Gonzalo de Cordoba o la conquista de Granada. Madrid (*Perpiñan*), 1820. 2 vols. 18mo. . . . . 0 6 0
- 2981\* ——— Novelas nuevas, traducidas libremente e ilustradas con algunas notas por D. Gaspar de Zavala y Zamora. Madrid (*Perpiñan*), 1820. 18mo. . . . . 0 3 0
- 2982\* ——— Con las *Pruebas de la sensibilidad*. Mataro, 1812. Small 12mo. . . . . 0 3 6
- 2983\* ——— Numa Pompilio, segundo rey de Roma. Madrid (*Lyon*), 1820. 2 vols. 18mo. . . . . 0 4 6
- 2984\* ——— Madrid (*Lyon*), 1822. 2 vols. 18mo. . . . . 0 4 6
- 2985 Florindo (Andres). Addicion al libro de Ecija y sus grandezas. Lisboa, s. a. Small 4to. *Bound. A leaf manuscript*. . . . . 0 9 0
- 2986 ——— See *Roa (P. Martin de)*.
- 2987\* Foderé. Las leyes ilustradas por las ciencias físicas, ó tratado de medicina legal y de higiene publica. Madrid, 1801-3. 8 vols. small 8vo. . . . . 2 12 6
- 2988 Forner. Discursos filosoficos sobre el hombre. Madrid, 1787. 8vo. *Bound*. . . . . 0 10 0
- 2989 ——— See *Fox Novel*.
- 2990 ——— Noticias de la aguas minerales de la fuente de Solan de Cabras en la sierra de Cuenca, con la analisis y síntesis, que hizo de ellas y de las del Rosal de la

|   | £ | s. | d. |
|---|---|----|----|
| villa de Beteta D. Domingo Garcia Fernandez. Madrid, 1787. Small 4to. <i>Red morocco, gilt leaves</i> ..... | 0 | 12 | 0  |

This copy has the autograph of D. Isidoro Antillon.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2991 Forner. Oracion apologética por la España y su mérito literario: para que sirva de exórnacion al discurso del Abate Denina, respondiendo á la question <i>Que se debe á España</i> ?. Madrid, 1786. 8vo. <i>Bound</i> ..... | 0 | 14 | 0 |
|--|---|----|---|

At the end of the volume we find the treatise of Denina in french.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 2992 Foronda. Miscelanea, ó coleccion de varios discursos. Madrid, 1793. Small 4to. <i>Bound</i> .....   | 0 | 8  | 0 |
| 2993* ——— Observaciones sobre la octava edicion de la ortografia castellana por la real Academia española, y sobre algunas de las frases del prólogo de su Gramatica. Pamplona, 1818. Small 8vo.....   | 0 | 2  | 0 |
| 2994 Fox Novel. Discurso antisofistico extractado del Hombre de Forner y traducido al quakaro. Madrid, 1787. Small 8vo.....  | 0 | 2  | 0 |
| 2995 Fragoso (Joannes). De succedaneis medicamentis. Mantuae, 1575. Small 8vo.....   | 0 | 4  | 0 |
| 2996 ——— Discvrsos de las cosas Aromaticas, arboles y frutales, y de otras muchas medicinas simples que se traen de la India Oriental, y sirven al vso de medicina. Madrid, 1572. Small 8vo. <i>Rare</i> .....                                       | 0 | 18 | 0 |
| 2997 Francia y Acosta. Jardin de Apolo. Madrid, 1624. Sm. 8vo.....   | 0 | 4  | 0 |
| 2998 Franco (Francisco). Libro de enfermedades contagiosas: y de la preservacion dellas. Seuilla, 1569. Small 4to..  | 0 | 5  | 0 |
| 2999 Franchi Conestagio. Historia de la vnion del Reyno de Portvgual, a la Corona de Castilla. Barcelona, 1610. Small 4to.....   | 0 | 8  | 0 |
| 3000 Frankenau. Bibliotheca hispanica historico-genealogico-heraldica. Lipsiae, 1724. 4to. <i>Bound</i> .....  | 1 | 1  | 0 |
| 3001 Freire de Andrada. Vida de Dom João de Castro, quarto Viso-rey da India. Lisboa, 1703. Small fol. <i>Bound</i> ..   | 0 | 14 | 0 |
| 3002 Fuenmayor (Antonio de). Vida y hechos de Pio V. Pontifice Romano, diuidida en seis libros; Con algunos notables sucessos de la Christiandad del tiempo de su Pontificado. Madrid, 1595. Small 4to. <i>Bound. Fine copy. FIRST EDITION</i> ..... | 0 | 12 | 0 |
| 3003 ——— Another copy, the title-page manuscript, wanting the last leaf of the prologue and two of the table.....  | 0 | 5  | 0 |

- 3004 Fuenmayor. Vida y hechos de Pio V. &c. Segunda edicion. Añádese el libro VII. que trata de las informaciones hechas para su canonizacion. Zaragoza, 1633. Small 8vo. . . . . 0 8 0

From the above copied title we see the error of Nicholas Antonio when he says: "In tertia matritensi editione libris VI. auctoris additus est septimus *De las informaciones hechas, &c.*" since this book was first published in the second edition, which Antonio quotes, but probably never examined.

- 3005\* ——— Valencia, 1773. Small 8vo. . . . . 0 6 0

Fuenmayor's celebrity as one of the best writers in the spanish language was established by this work.

- 3006 Fuentes (Alonso de). Libro de los quarenta cantos. Alcala, 1587. Small 8vo. *Damaged at the beginning. Rare.* . . . . 0 16 0

Nic. Antonio is mistaken in supposing the date of this edition to be 1557.—This work belongs to the class of spanish *Romanceros*.

- 3007 ——— Summa de philosophia natvral, en la qual assi mismo se tracta de Astrvlvgia y Astronomia, e otras sciências. En estilo nūca visto, nueuamēte sacada. Seuilla, Juā de Leō, 1547. Small 4to. *Black Letter. Fine copy. Rare.* . . . . . 2 12 6

The following note is to be found at the end of the work: *Nota lector el artificio de esta obra, que toda la prosa: en que pregunta, y habla Ethrusco, es verso suelto Italiano. Y la prosa en que responde y habla Uandalio, es verso suelto castellano.*

- 3008 FUERO (EL) REAL DE ESPAÑA DILIGENTEMENTE HECHO POR EL NOBLE REY DON ALONSO IX. Glosado por el egregio doctor Alonso diaz de montaluo. Assimesmo por vn sabio doctor d'la vniuersidad de salamāca adicionado y cōcordado con las siete partidas: y leyes del Reyno: dando a cada ley la adicion que conuenia.—Impresso en Burgos por Juan de Junta. Acabose a xx. dias del mes de Junio: Año de M. d. xxxiiij. Small folio. *Black Letter. Fine copy.* . . . . . 3 13 6

This appears to be the earliest edition in which the *Glosa* of Montaluo has been included.—Its rarity is such as to have been unknown to nearly all writers.

- 3009\* ——— Juzgo en latin y castellano, cotejado con los mas antiguos y preciosos códices por la Real Academia española. Precede un discurso de D. Manuel de



**Lardizabal y Uribe** *Sobre la legislación de los siglos y formación del fuero o libro de los jueces y su versión castellana.* Madrid, 1815. Fol. *With a facsimile of an ancient manuscript, written in the XIII century, of the spanish translation.*.....

2 2 0

If Robertson had taken the pains of examining this code of spanish laws, which was compiled in the VII century, with the roman laws, he would never have said in his *View of the progress of society in Europe* preceeding the *History of Charles V*: "Very faint vestiges of the roman policy, jurisprudence, arts, or literature, remained. New forms of government, new laws.... were every where introduced. . . . Among the calamities which the devastation of the barbarians, who broke in upon the empire, brought upon mankind, one of the greatest was their overturning the system of roman jurisprudence, the noblest monument of the wisdom of that great people, formed to subdue and to govern the world.... For this reason, whenever they settled, the roman jurisprudence soon sunk into oblivion, and laid buried for some centuries, under the load of those institutions which the inhabitants of Europe dignified with the name of laws." The laws of the *Fuero Juzgo* are either literally copied from the roman, or judiciously modified and improved.—It is also worthy of notice that some of them were in force before the VII century, when this code was compiled.

**3010** *Fuero viejo de Castilla, Sacado, y comprobado con el exemplar de la misma Obra, que existe en la Real Biblioteca de esta Corte, y con otros MSS. Publicanlo con notas historicas, y legales los doctores D. Ignacio Jordan de Asso y del Rio, y D. Miguel de Manuel y Rodriguez.* Madrid, Ibarra, 1771.—El Ordenamiento de Leyes, que D. Alfonso XI hizo en las Cortes de Alcalá de Henares el año de mil trescientos y quarenta y ocho. Publicanlo con notas y un Discurso sobre el estado, y condicion de los Judios en España, los Doctores D. Ignacio Jordan de Asso y del Rio, y D. Miguel de Manuel y Rodriguez. Madrid, Ibarra, 1774. 2 vols. in one small fol. *Bound.*.....

1 10 0

**3011** *Fuero and Fueros.* See *Cortes españolas.*

**3012** *Fueros (Suma de) de las ciudades de santa Maria de Albarrazin, y de Teruel de las comunidades de las aldeas de dichas ciudades. y de la villa de Mosqueruela: e de otras villas conuezinazas.—Imprimiose el presente libro en la ciudad de Valencia: por Jorge Costilla. Año de. M. D. XXXI. Small fol. Black Lettr. Fine copy. Rare.*.....

3 3 0

**3013** ——— de Guipuzcoa. See *Guipuzcoa.*

**3014** ——— de Navarra. See *Chavier.*

- 3015 **FURS E ORDINACIONS PETES PER LOS GLORIOSOS REYS DE ARAGO ALS REGNICOLS DEL REGNE DE VALENCIA. VALENCIA, LAMBERT PALMART, 1482.—FURS NOUS PETES PER LO REY DON FERRANDO. VALENCIA, PERE HAGEMBACH E LEONARD HUTZ ALAMANY, 1493.—FURS DE MONÇO. VALENCIA, JUAN JOFFRE, 1518.—Furs, capitols, provisions e actes de Cort. Valencia, 1539—65.**

Of this **FIRST Black letter** edition of the *Furs del regne de Valencia*, mentioned by Villarroya at the beginning of his *Disertacion sobre la introduccion del arte tipografico en Valencia*, NO OTHER THAN THE PRESENT COPY IS KNOWN TO EXIST, which is a very fine one and in perfect preservation. Neither Mendez nor any of the other bibliographers have known of it; and Mendez even says that *Peter Hagembach Leonard and Hutum*, as he calls him, *appears to have been printing for the first time at Valencia in 1495.*

**Fori regni Valentiae. Valentiae, 1548—1685.**

This is the reprint of the ancient *Furs*, including also the latter ones. This copy contains likewise the leaves printed by Montfort, as a specimen of the new edition with the spanish translation intended by Mr. Villarroya, a circumstance which increases its value.

- Aureum opus regalium privilegiorum regni Valentie. Valentie, 1515. Black letter. . In all 5 vols. fol. Bound. . . . . 50 0 0**

This precious collection of all the documents relating to the *Furs* and acts of the *Corts* of the kingdom of Valencia, belonged to Mr. Villarroya, who probably obtained it from the archives of the Corporation of Valencia, as no copy now exists there.—The 5 volumes are bound uniformly in spanish binding. The volume of the reprint by Mey is **UNCUT**, but the title-page is torn, and it wants the first five leaves of the dedication and the index; defects common to almost all the copies, which fortunately can be supplied perfectly from the copy we are about to describe, and which are replaced in the present by a reprint by Montfort.

- 3016 **Fori regni Valentiae: prima pars. Valentiae, Mey, 1548. Folio. Rare. . . . . 4 0 0**  
 3017 ——— See *Ginart*.  
 3018 **Fusell (D. Joaquin). Mazas puestas con el nombre de glosas a la obra intitulada *El filosofo arrepentido y Sabio Penitente* del Dr. D. Nicolás Perez Martinez, Por el Bachiller Alonso Perez Machuca. Valencia, 1790. Small 8vo. Scarce. . . . . 0 6 0**  
 3019\* **Fuster (Pastor). Biblioteca Valenciana de los Escritores que florecieron hasta nuestros dias. Con adiciones y**

enmiendas a la de D. Vicente Ximeno. Tomo primero. Contiene los autores hasta el año 1700. Al principio de él van puestos los autores árabes y al fin un *Breve vocabulario valenciano y castellano de las voces mas obscuras ó anticuadas*. Valencia, 1827. Small fol. . . . .

1 0 0

This volume, the only one as yet published of Fuster's work, is an indispensable companion to the *Biblioteca* of Ximeno, as it contains many additions to this work and very long extracts from the ancient and *unedited lemosin poets*.

3020\* Fuster (Pastor). *Breve vocabulario valenciano-castellano, sacado de varios autores*. Valencia, 1827. Small. 8vo.

0 8 0

3021 **G**aceta del Gobierno. Comprende las gacetas de Madrid desde el 1<sup>o</sup> julio 1820 al 31 diciembre 1822. Madrid, 1820—22. 5 vols. fol, *Boards with cloth backs* . .

10 10 0

The *gacetas* of that period have become very scarce, as nearly all the copies have been burnt or otherwise destroyed by order of the king of Spain, on account of containing all the discussions which took place in the spanish *Cortes* during the time in which they were published.

3022 Gainza (Francisco). *Historia de la Universidad de Iruvranzv probando con el Rmo. y eruditissimo Enao ser el pueblo, que corresponde en la cantabria, al Antiguo Lugar de Iruvisa, señalado para Marca, por los Geographos, Ptolomeo, y Mela, a la posteridad*. Pamplona, 1738. Fol. *Bound* . . . . .

1 6 0

3023 Galiano (Alcalá). *An introductory lecture delivered in the University of London*. London, 1828. 8vo. . . . .

0 1 0

This lecture contains a rapid view of the history of spanish literature, as well as an account of the origin, progress and beauties of the castilian language.

3024 Galiano Diez Platas. See *Colecion de varias poesias*.

3025 Galvez de Montalvo. See *Montalvo (Galvez de)*.

2026 Gallardo (Bartolomé). *Apologia de los palos dados al Exmo. Sr. D. Lorenzo Calvo por el Teniente-Coronel D. Joaquin de Osma. Publicala en obsequio de las Armas y las letras el licenciado Palomeque. Con notas del Dr. Encina*. Cadiz, 1811. Small 4to. *Scarce* . . . . .

0 4 0

3027 ——— *Critica semi-burlesca de la calificacion del impreso titulado Diccionario critico-burlesco hecha de órden de la Regencia del reyno por la junta Censoria de esta provincia marítima*. Cadiz, 1812. Small 4to. *Half bound* . . . . .

0 8 0

|   |  | £ | s. | d. |
|---|--|---|----|----|
| 3028  | Gallegos. Obras varias <i>en verso</i> al real palacio del Bven retiro. Madrid, 1637. Small 8vo.....   | 0 | 4  | 0  |
| 3029  | Gamboa. Comentarios a las ordenanzas de minas. Madrid, Ibarra, 1761. Fol. <i>Plates. Bound. Scarce</i> .....   | 3 | 0  | 0  |
| 3030  | ———— Another copy, LARGE PAPER. <i>Morocco, gilt leaves. Very scarce</i> .....   | 4 | 4  | 0  |
| 3031*   | Gamez (Gutierre Diez de). Crónica de Don Pedro Niño Conde de Buelna.—Historia del Gran Tamorlan, y relacion del viage y embajada que Ruy González de Clavijo le hizo por mandado de Henrique tercero, con la vida del gran Tamorlan, sacada de los comentarios de Don Garcia de Silva y Figueroa.—Sumario de los Reyes de España. Madrid, 1781—82. Thick 4to....   | 1 | 10 | 0  |
| 3032  | Garcia (Marcos). La flema de Pedro Hernandez. Discurso Moral y político. Añadido, y enmendado. Madrid, 1657. Small 8vo.....  | 0 | 4  | 0  |
| 3033  | Garcia Conde. Verdadera albeytería. Barcelona, 1734. Small fol. <i>Wood cuts</i> .....   | 0 | 10 | 0  |
| 3034  | ———— de la Huerta. See <i>Huerta (Garcia de la)</i> .  |   |    |    |
| 3035  | ———— de la Leña. Conversaciones historicas malagueñas, ó materiales de noticias seguras para formar la historia civil natural y eclesiastica de la M. I. ciudad de Malaga. Malaga, 1789. Small 4to. <i>Bound</i> ....  | 0 | 10 | 0  |
| 3036  | ———— de Nodal. See <i>Nodal (Garcia de)</i> .  |   |    |    |
| 3037  | ———— de Palacio. Instrvcion navthica, para el bven Vso, y regimiento de las Naos, su traça, y y gouierno conforme à la altura de Mexico. Mexico, 1587. Small 4to. VERY RARE.....   | 2 | 2  | 0  |
| At the end of the work we find a long and useful treatise entitled:<br><i>Vocabulario de los nombres que usa la gente de la mar, en todo lo que pertenesce à su arte, por el orden alphabetico.</i> |  |   |    |    |
| 3038  | Garcilaso de la Vega. Obras, con anotaciones de Fernando de Herrera. Sevilla, Alonso de la Barrera, 1580. Thick volume in small 4to. VERY RARE.....  | 2 | 2  | 0  |
| 3039  | ———— Con anotaciones, y enmiendas del Maestro Francisco Sanchez. Madrid, 1612.—Anotaciones y declaraciones sobre las obras del excelente Poeta Garcilasso de la Vega. Por el Maestro Francisco Sanchez. Madrid, 1612.—Dotrina del estoico filosofo Epicteto que se llama comunmente <i>Enchiridion</i> , traducido de Griego. Por el Maestro Francisco Sanchez. Madrid, 1612. In one volume small 8vo..... | 0 | 14 | 0  |
| 3040  | ———— Ilustradas con notas (por D. José Nic. de Azara). Madrid, 1765. 8vo. <i>Bound</i> .....   | 0 | 9  | 0  |
| 3041  | ———— See <i>Boscan</i> .   |   |    |    |

- 3042 Garcilasso de la Vega (El Inca). Primera parte de los comentarios reales, que tratan del Origen de los Incas. Lisboa, 1609.—Historia general del Perv. Trata el descubrimiento del; y como le ganaron los Españoles. Las guerras ciuiles que huuo entre Piçarros y Almagros sobre la partija de la tierra y otros sucessos. Cordoua, 1617. 2 vols. small fol. FIRST EDITION. *Fine copy* ..... 4 4 0

It is very difficult to find copies of the two parts of this work in so good a state of preservation as the present.

- 3043 ——— Primera parte de los comentarios reales. Lisboa, 1609. Fol. *Beautiful copy. RARE* ..... 2 0 0
- 3044 ——— Another copy, stained and a little damaged at the beginning..... 1 1 0
- 3045 ——— Historia general del Perú, ó comentarios reales de los Incas.—Historia de la Florida. Madrid, 1800—3. 17 vols. small 12mo. *Very scarce*..... 5 0 0
- 3046 Garibay. Ilustraciones genealogicas de los reyes de las Españas, de los de Francia, y de los Emperadores de Constantinopla. Madrid, 1596. Folio. *With many coats of arms and genealogical trees*..... 1 6 0
- 3047 Garin (Fr. Juan). Historia verdadera de la vida de Fr. Juan Garin, y de la penitencia, que hizo en la montaña de Monserrate, con la fundacion de la Casa, y el apareamiento de la Virgen Maria. Barcelona, 1778. Small 4to. .... 0 6 0

There are many works of chivalry, of which the incidents are less extraordinary and less absurd than those of the history of the Friar Juan Garin, supposed to be a saint closely connected with the foundation of the famous monastery of Monserrat. The very form of this pamphlet, and the wood cut which serves as a frontispiece, would, from their resemblance to those of the old *Romances*, afford some reason for referring this history to the same class, in addition to the warrant of many passages of the work, which would correspond tolerably well with the *Golden Ass* of Apuleius. Nothing but our own experience can incline us to believe, that superstition could so far deprive thousands of their reason as to make them yield their assent to things so gross and so immoral.

- 3048 Garma y Duran. Adarga catalana, arte heraldica, y practicas reglas del blason, con exemplos de las piezas, esmaltes, y ornatos de que se compone un Escudo, interior, y exteriormente. Barcelona, 1753. 2 vols. small 4to. *Frontispieces and many coats of arms*..... 1 4 0

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 3049 Garzon. El Theatro de ingenios y sinagoga de Ignorantes. Barcelona, 1600. Small 8vo. ....   | 0 | 4  | 0  |
| 3050 Gavaldá (Francisco). Memoria de los svcessos particvulares de Valencia, y su Reino En los años mil seis-cientos quarenta y siete, y quarenta y ocho, tiempo de peste. Valencia, 1651. Small 4to. FIRST EDITION. RARE. <i>Bound</i> . ....             | 2 | 2  | 0  |
| At the end of this volume is to be found a treatise entitled: <i>Me-moria, para gloria de nvestra ciudad y nacion del considera-ble socorro con que esta sirvio a su Rey en el sitio de Tortosa, Contra las arrias del Rey Christianissimo de Francia.</i> |   |    |    |
| 3051 Gayoso. Gramatica de la lengua castellana, reducida á breves Reglas, y facil methodo para instruccion de la Juventud. Madrid, 1743. 8vo. ....   | 0 | 10 | 0  |
| 3052 Gazull (Mossen Jaume). Lo somni de Joan Joan. See <i>Cancionero valenciano</i> .  |   |    |    |
| 3053* Genlis. La Señorita de Clermont, novela historica. Burdeos, 1825. 18mo. ....   | 0 | 4  | 0  |
| 3054 ——— Veladas de la quinta, ó novelas é historias su-mamente utiles para que las madres de familia, pue-dan iustruir a sus hijos, juntando la doctrina con el recreo. Madrid, 1804. 3 vols. 8vo. <i>Plates</i> . ....                                   | 1 | 11 | 6  |
| 3055* ——— El Zafir portentoso, la dichosa hipocresia y el Guardapiés verde, cuentos. Barcelona, 1822. Small 8vo. ....  | 0 | 4  | 0  |
| 3056 GERSON. LIBRO DE REMEDAR A XPO: E DEL MENOS-PRECIO DE TODAS LAS VANIDADES DEL MUNDO. BUR-GOS, FADRIQUE ALEMAN DE BASILEA, 1495. Small 4to. <i>Black Letter. Fine copy</i> . ....  | 4 | 0  | 0  |

This rare edition escaped the notice of Father Mendez.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 3057 GIL POLO. DIANA ENAMORADA. ÇARAGOÇA, JUAN MI-LLAN, 1577. Small 8vo. <i>Beautiful large copy</i> . .... | 4 | 4 | 0 |
|---|---|---|---|

This is the scarce edition of which Cerdá speaks in the preface to the one published in 1802; but if there is no mistake in Cerdá, two title-pages were made, one purporting to be printed at *Lerida*, and the other at *Zaragoza*.—The license for printing the work, which is seen at the reverse of the title-page, bears likewise the date of *Zaragoza*, as it does also the last page of the book, where the date of the edition is repeated.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 3058 ——— ——— Paris, 1611. Small 12mo. <i>Fine copy, calf, gilt leaves. RARE</i> . .... | 0 | 12 | 0 |
|--|---|----|---|

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 3059 | GIL DE ROMA. REGIMIENTO DE LOS PRINCIPES.—Impresso ē Seuilla por Meynardo Ungut: e Stanislao Polono: compaÑeros, 1494. Thick volume small folio. <i>Fine copy, with very large margins.</i> RARE..... | 4 | 10 | 0 |
| 3060 | ———— Another copy, the title-page beautifully supplied by manuscript.....   | 3 | 3  | 0 |
| 3061 | Gimnastica del Bello Sexo. See <i>Mora</i> .  |   |    |   |
| 3062 | Ginart. Reportori general del Furs de Valencia fins les Corts del Any 1604. Valencia, Mey, 1608. Small 4to.....   | 1 | 1  | 0 |
| 3063 | ———— Another copy with a <i>Reportori dels Furs de les Corts de Monço de 1626</i> , an additional manuscript treaty, nearly two centuries old.....  | 1 | 11 | 6 |
| 3064 | Girava (Hyeronimo). Dos libros de cosmographia. Milan, 1556. Small 4to. <i>Map. Rare.</i> .....   | 1 | 1  | 0 |

The map, which in almost every copy is wanting, contains America as far as it was then discovered, and exhibits the world in a most extraordinary shape.—There are at least 50 pages in the volume wholly taken up with a *Descripcion y traza de toda la tierra nuevamente hallada que se llama Indias, quarta parte de la tierra*. This, I think, must be one of the earliest books treating with so much detail on the New World.

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 3065  | ———— Another copy wanting the map.....   | 0 | 16 | 0 |
| 3066* | Goethe. Herman y Dorotea. Valencia, 1819. 12mo. <i>Plate</i> .....   | 0 | 6  | 0 |
| 3067* | Werter o las pasiones. Valencia, 1820. 12mo. <i>Plate</i> .....  | 0 | 6  | 0 |
| 3068* | ———— Paris, 1825. 18mo.....  | 0 | 4  | 6 |
| 3069  | Gomara (Lopez de). La historia general de las Indias, con todos los descubrimientos, y cosas notables que han acaescido en ellas, dende que se ganaron hasta agora. Añadiose de nuevo la descripcion y traza de las Indias, con vna Tabla alphabetica de las Prouincias, Islas, Puertos, Ciudades, y nombres de conquistadores y varones principales que alla han pasado. Anvers, 1554. Small 8vo..... | 1 | 10 | 0 |

This copy has the map, of which nearly all the copies are deficient.

|       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 3070* | Gomezii (Antonii) variae resolutiones juris civilis, communis, et regii, quibus accesserunt eruditissimae annotationes Emmanuelis Soarez a Ribeira.—Ad leges Tauri commentarium absolutissimum. Venetiis, 1759. 4 volumes in 2 fol..... | 1 | 11 | 6 |
| 3071* | Gomez Hermosilla. Arte de hablar en prosa y verso. Madrid, 1826. 2 vols. small 4to.....   | 1 | 4  | 0 |

- 3072 Gomez de Luque. Libro de los famosos hechos del Principe Celidon de Ibernia. Alcalá de Henares, 1583. Small 4to. *Wanting something at the beginning and at the end.* EXCESSIVELY RARE. . . . . 1 1 0
- 3073 ——— d'Oliveyra. Idyllios maritimos, y rimas varias. Primera parte. Lisboa, 1617. Small 8vo. *A leaf is wanting* . . . . . 0 12 0

I do not know whether the second part ever appeared.

- 3074 Gomez, Ortega. See *Ortega*.
- 3075 Gomez Texada de los Reyes. Leon prodigioso. Madrid, 1636.—Segunda parte de Leon prodigioso. Alcalá, 1673. Two volumes in one small 4to. *Rare*. . . . . 2 2 0

Nicholas Antonio only mentions an edition of Madrid 1663 of the first part, and probably knew nothing about the second.

- 3076 Gongora (D. Garcia de). Historia apologetica, y descripcion del reyno de Navarra. Con un tratado a la posture de las quatro ciencias, y artes Mathematicas. Pamplona, 1628. Small folio. *Fine copy. RARE*. . . . . 1 11 6

At the end of the volume are found two letters written by John de Sada to Dr. Bartolomé Leonardo de Argensola, relating to the above described *Historia*. These letters, which were printed separately from the work, have been unknown to Antonio.

- 3077 Gongora (D. Luis de). Todas las obras en verso. Madrid, 1634. Small 4to. . . . . 0 9 0

It would be highly to be desired, that no one should apply indiscriminately to all the poems of Gongora the opinion of Bouterwek concerning the *canciones* in the ancient spanish style, without making any distinction between his various productions. Gongora, like Quevedo, is very unequal in his compositions; and though in some of them he is masterly and superior to the latter writer, he is yet in others, and those perhaps the greater number, so full of extravagance, that his name has given rise to the word *gongorismo*, which is meant to designate those writings, which are remarkable for false metaphors and an obscure and bombastic style, devoid of taste and natural feeling.

- 3078 Gonzalez (Mtro. Fr. Diego). See *Distribucion*.
- 3079\* Gonzalez Arnao. Diccionario de la Academia española. Paris, 1826. 2 thick vols. 8vo. . . . . 1 16 0



- 3080 Gonzalez Arnao. Discurso sobre las colecciones de Cánones griegas y latinas, que se han formado hasta las que componen el cuerpo del Derecho canonico, y exámen critico de la autoridad y circunstancias apreciiables de cada una. Madrid, 1793. 3 vols. in 2 small 8vo. *Neat.* 0 10 0
- 3081 GONZALEZ DE CLAVIJO. *Historia del Gran Tamorlan e itinerario y enarracion del viage, y relacion de la Embaxada que Ruy Gonçalez de Clavijo le hizo, por mandado del muy poderoso Señor Rey Don Henrique el Tercero de Castilla.* Y vn breve discvrso fecho por Gonçalo Argote de Molina, para mayor inteligencia deste Libro. Sevilla, M. D. LXXX. II. Small fol. FIRST EDITION. *Fine copy.* 4 4 0  
 VERY RARE . . . . .
- The editor of the second edition printed in Madrid (1792) observes with justice, that the *first edition* of the work is SUMAMENTE RARA Y CURIOSA.
- 3082 ——— See *Gamez (Gutierre Diez de)*.
- 3083 Gonzalez Davila. Historia de las antigüedades de la ciudad de Salamanca : vidas de sus obispos, y cosas sucedidas en su tiempo. Salamanca, 1606. Sm. 4to. *Very fine copy. Bound, gilt leaves.* . . . . . 0 18 0
- 3084 ——— Historia de la vida y hechos del Rey Don Henrique tercero de Castilla. Madrid, 1638. Small fol. *Portrait.* FIRST EDITION. . . . . 1 6 0
- 3085 ——— Teatro eclesiastico de la primitiva Iglesia de las Indias Occidentales, vidas de sus Arzobispos, Obispos y cosas memorables de sus Sedes. Madrid, 1649—55. 2 vols. small fol. *Map and coats of arms.* . . . . . 2 0 0
- 3086 Gonzalez de Medina Barba. Examen de fortificacion. Madrid, 1599. Small 4to. *Wood cuts.* FIRST EDITION. . . . . 0 12 0
- 3087 Gonzalez de Mendoza (Fr. Joan). Historia de las cosas mas notables, ritos y costumbres del gran Reyno de la China, sabida assi por los libros de los mesmos Chinas, como por relacion de Religiosos y otras personas que han estado en el dicho Reyno. *Con un Itinerario del Nuevo Mundo.* Madrid, 1586. Small 8vo. *Bound. Rare.* . . . . . 1 11 6
- 3088 Gonzalez de Salas. Nueva idea de la tragedia antigva, o ilustracion vltima al libro singlar de poetica de Aristoteles.—Tragedia practica, i observaciones, a la tragedia *Las Troianas.* Madrid, 1778. 2 vols. 8vo. *Plates.* . . . . . 0 14 0
- 3089 GONZALEZ DE LA TORRE. *Doscientas preguntas con sus respuestas en versos diferentes.* Madrid, 1590. Small 4to. *Fine copy.* . . . . . 2 12 6

This rare book is written in the ancient poetical spanish style and in the kind of the *Quatrocientas respuestas de Escobar*.—Nic. Antonio appears not to have seen it, when he states that its size is 8vo.

- 3090 Gonzalo (Arias). See *Carranza*.
- 3091 Gouvea (Frey Antonio de). Iornada do Arcebispo de Goa Dom Frey Aleixo de Menezes Primaz da India Oriental, Quando foy as Serras do Malauar, & lugares em que morão os antigos Christiaos de S. Thome, & os tirou de muytos erros & heregias em que estauão, & reduzio à nossa Sancta Fè Catholica, & obediencia da Santa Igreja Romana, da qual passaua de mil annos que estauão apartados. Dase noticia de muytas cousas notauéis da India, de que a não auia tão clara.—Synodo diocesano da Igreja e bispado de Angamale dos antigos christiaos de Sam Thome Celebrado aos 20 dias do mes de Junho da era de 1599.—Missa de qve vsam os antigos Christiaos. Coimbra, 1606. Small fol. *Very fine copy. Very rare.* 3 3 0
- 3092 Gracian (Diego). See *Ambrosio (S.)—Martial d'Auvergne—Plutarcho and Xenofonte.*
- 3093 ——— (Geromymo). Leviathan enganoso. Svma de algvnos enganios. Brvsselas, 1614. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 3094 ——— (Lorenzo). Obras. Amberes, 1669. 2 vols. 4to. *Frontispieces. Fine copy.* . . . . . 0 18 0
- 3095 ——— Amberes, 1702. 2 vols. in one, small 4to. *Frontispiece. Bound.* . . . . . 0 16 0
- 3096\* Gramatica de la lengua castellana, compuesta por la real Academia española. Madrid, Viuda de Ibarra, 1796. Small 8vo. . . . . 0 7 0
- Notwithstanding this edition bears the date of 1796, it was made about 1820.
- 3097\* ——— ——— Madrid ( *Paris*), 1821. 12mo. . . . . 0 6 0
- 3098\* ——— ——— Burdeos, 1824. 12mo. . . . . 0 6 0
- 3099\* ——— ——— Corregida y aumentada por Nuñez Ta- boada. Paris, 1826. 12mo. . . . . 0 6 0
- 3100\* ——— ——— Para uso de la juventud. Gerona, 1825. Small 8vo. . . . . 0 2 6
- 3101 *Gramatica indostana a mais vulgar Que se practica no imperio do gram Mogol. Roma, 1778. 8vo. Very scarce.* 2 0 0
- 3102\* Granada (Fr. Luis de). Guia de pecadores, en la qual se contiene una larga y copiosa exhortacion a la virtud, y guarda de los Mandamientos Divinos. Madrid, 1789. Small 4to. . . . . 0 10 0
- 3103 ——— Recopilacion de oraciones y exercicios de devocion muy provechosos. Alcala de Henares, 1570. Small 8vo. *Wood cuts.* . . . . . 0 5 0
- 3104 Granados (Fr. Joseph). Tardes americanas: gobierno gentil y catolico: breve y particular noticia de toda la historia indiana: Sucesos, casos notables, y cosas ig-

- noradas, desde la entrada de la gran Nacion Tulteca á esta tierra de Anahuac, hasta los presentes tiempos. Trabajadas por un Indio, y un Español. Mexico, 1778. Small 4to. *Bound. Very scarce*. . . . . 2 2 0
- 3105 Grases. Epitome, o compendi de las principals diferencias entre les lleys generals de Cathalvnya, y los Capitols del Redres, o ordinacions del General de aquella. Barcelona, 1711. Small 4to. . . . . 0 12 0
- 3106 GUARINI. EL PASTOR FIDO. TRAGICOMEDIA PASTORAL. Traduçida de Italiano en verso Castellano por Christoval Svarez (de Figueroa). NAPOLES, LONGO, 1602. Small 8vo. FIRST EDITION. *Extremely rare*. . . . . 2 12 6
- As I had not found in any bibliographer mention made of an older edition than that of 1609, this led me to call it the first in the other part of my catalogue, No. 984. Since the publication of it, however, the present edition has come into my possession, which proves to be the first, and not that of Valentia, which is consequently the second.—Having compared copies of the two editions, I am inclined to think that they were both printed under the inspection of Suarez de Figueroa, as the edition of Valentia contains such variations as could only be made by Suarez himself.—In regard to the rarity of the present edition, it need only be said, that it has been unknown to all writers.—With respect to the merit of the translation, I have nothing to add to what I already said in the first part of this catalogue.
- 3107\* Guenard. Elena y Roberto, o los dos padres. Valencia, 1818. 2 vols. 12mo. *Plates*. . . . . 0 12 0
- 3108 Guerrero (El P. Fernan). Relacion anval de las cosas qve han hecho los Padres de la Compañia de Iesus en la *India Oriental y Iapon*, en los años de 600. y 601. y del progreso de la conuersion y Christiandad de aquellas partes. Sacada de las cartas generales qve han venido de alla. Valladolid, 1604. Small 4to. *Rare*. . . . . 1 11 6
- 3109 Guevara (Antonio). Epistolas familiares. Valladolid, 1539.—Segunda parte de las epistolas familiares. Valladolid, 1545. 2 vols. in one small fol. FIRST EDITION. *Fine Copy. Rare*. . . . . 3 3 0
- 3110 ——— Vita, Getsti, costvmi, discorsi et lettere di M. Aurelio. Vinegia, 1548. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 3111 ——— Libro llamado Menosprecio de Corte y alabança de Aldea. Alcala de Henares, 1592. Small 8vo. . . . . 0 5 0
- 3112 ——— (Luis Velez de). El Diablo cojuelo. Novela de la otra vida. Barcelona, (1779). Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 3113\* Guia y Calendario manual de forasteros en Madrid. Para el año de 1827.—Estado militar de España año de 1827. Madrid, 1827. *With the portraits of the present king and queen of Spain. Morocco, gilt leaves*. . . . . 0 16 0

|  |   | £ | s. | d. |
|--|---|---|----|----|
| 3114*  | Guia de forasteros, &c. Para el año de 1828.—Estado militar de España año de 1828. Madrid, 1828. Small 12mo. <i>Portraits, map of Spain and frontispieces. Morocco, gilt leaves</i> .....   | 0 | 16 | 0  |
| 3115*  | ———— Para el año 1829.—Estado militar de España año de 1829. Madrid, 1829. Small 12mo.  | 0 | 12 | 0  |
| 3116*  | ———— Another copy, <i>portraits and map, morocco, gilt leaves</i> .....   | 0 | 16 | 0  |
| 3117   | GUICHARDINO (FRANCISCO). La historia, en la qual, demas de las cosas que han subcedido desde el año 1492. hasta nuestros tiēpos, Se tracta muy en particular, <i>de los hechos del Gran Capitan</i> , en el Reyno de Napoles. Tradvzida por Antonio Florez de benauides. Baeça, Juan Baptista de montoya, 1581. Small fol.. | 6 | 6  | 0  |
| <p>In the 1st. vol. of <i>Cartas de varios autores españoles</i> published by Mayans in the year 1773, there is an opinion of Nic. Antonio concerning the abridgment of Guiciardino made by Oton Edilio Nato de Betissana, in which (page 236) this distinguished writer gives a strong testimony of the extreme rarity of the book, which forms the object of the present article, by the following words: " It has been ascertained, that in " the last century Antonio Flores de Benavides, a native " and <i>regidor</i> of Baeza, gave a folio edition of the same " work, and which is said to have been printed in that city " in the year 1581. I must avow, that being compelled to " examine carefully libraries and books from a natural inclination, as well as by the necessity of fulfilling in a " proper manner the task I had imposed upon myself in " compiling the <i>Bibliotheca</i>, which is now before the public; <i>I have never been able to find this translation: from " which I must infer that it has been misled, or that it has " been circulated amongst very few persons. Indeed were " it not that the year, the printer's name and the size of the " book is expressly mentioned, one would be inclined to " doubt if it ever existed.</i></p> |   |   |    |    |
| 3118   | ———— Another copy. <i>Stained and a leaf manuscript</i> .....   | 2 | 2  | 0  |
| 3119   | Guipuzcoa. Nueva recopilacion de la Fveros Priuilegios, buenos Vsos, y costumbres, Leyes, y Ordenanzas de la muy Noble y muy L, Prouincia de Guipuzcoa. Tolosa, 1696, <i>at the end</i> 1697. Fol. <i>Engraved title-page.</i> RARE .....   | 2 | 0  | 0  |
| 3120   | Gusseme. Diccionario numismatico general, para la perfecta inteligencia de las medallas antiguas, sus signos, notas, e inscripciones, y generalmente de todo lo que se contiene en ellas. Madrid, Ibarra, 1773 —77. 6 vols. 4to. <i>Bound.</i> .....  | 3 | 10 | 0  |

- 3121 Gutierrez (Diego). Historia del origen y soberania del Condado, y Reyno de Castilla; succession de sus Condes hasta su ereccion a la real dignidad de reyno: y de las uniones, y divisiones de los Reynos de Castilla, y de Leon hasta la ultima union en la persona del Santo Rey D. Fernando. Madrid, 1785. Small 4to. *Bound* . . . . . 0 12 0
- 3122\* Gutierrez (José Marcos). Libreria de Escribanos, abogados y jueces, formada sobre la que compuso Febrero, y aumentada con la practica criminal de España. Madrid, 1825—26. 8 vols. small 4to. *Bound* . . . . . 6 0 0
- 3123 ——— (Julian). Cura de la piedra y dolor de la yjada y colica rrenal.—*Colophon*: Fue imprimida en Toledo: por maestre Pedro hagembach. Año de 1498. Small fol. *Black Letter. Two or three leaves in the centre stained, otherwise a fine copy.* VERY RARE . . . . . 2 12 6
- 3124 Gutierrez de la Hacara. Descripcion general de la Europa con la chronologia, y sucesos memorables. Madrid, 1782. 2 vols. 8vo. . . . . 0 10 0
- 3125 Gutierrez de los Rios. El hombre practico, o Discursos varios sobre su conocimiento, y enseñanza. Impreso en Bruselas. Año de 1680. Y reimpresso en Madrid por Ibarra el de 1764. Small 8vo. . . . . 0 6 0

This work of the Count de Fernan Nuñez would lead us to expect some mention of him by the Academy in their great Dictionary, as one of the good spanish authors; but notwithstanding the merit, and high rank of the author, he has been passed by without notice, both by the Academy and by Nicholas Antonio, who does not even speak of the work.—It is right to observe, that this Count and the Countess de Aranda, mentioned at No. 2388, both holding a distinguished rank among the nobility, are to me deservedly included in the small number of writers who were uncontaminated by the bad taste which prevailed so generally in Spain from the middle of the XVIIth. century.

- 3126 Guzman (P. Luis de). Historia de las misiones que han hecho los Religiosos de la Compañia de Jesus, para predicar el Sancto Euangelio en la India Oriental, y en los Reynos de la China y Japon. Alcala, 1601. 2 vols. small fol. RARE . . . . . 4 4 0
- 3127\* **H**amoniere. Grammaire portugaise, divisée en quatre parties, avec un appendice, un cours de thèmes, un choix de morceaux et un traité de versification. Paris, 1820. 12mo. . . . . 0 7 0
- 3128\* ——— Nouveau dictionnaire de poche, françois-espagnol et espagnol-françois. Paris, 1820, 2 vols. 18mo. . . . . 0 10 6

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 3129* Hamoniere. Le nouveau guide de la conversation, en portugais et en français. Paris, 1827. Square 12mo . .  | 0 | 4  | 0  |
| 3130 Haro (Lopez de). Nobiliario genealogico de los Reyes y titulos de España.—Segunda parte del nobiliario genealogico. Madrid, 1622. 2 vols. small fol. <i>Coats of arms</i> . | 1 | 11 | 6  |
| 3131 ——— The first volume only. . . . .  | 0 | 16 | 0  |
| 3132 Heliodoro. Historia etiopica de los amores de Teagenes, y Cariclea. Madrid, 1615. Small 8vo. . . . .  | 0 | 10 | 0  |

By the licenses and approbations at the beginning, it is seen, that this translation was made from the latin by Fernando de Mena, and not from the french, as it is erroneously stated by Antonio.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 3133* Helme (Miss). Alberto, o el desierto de Strathavern. Historia inglesa. Madrid, 1807. 3 vols. small 8vo. . . .  | 0 | 16 | 0 |
| 3134 Henriquez (Fr. Chrysostomo). Corona sacra de la Religion cisterciense en que se refieren las heroicas Virtudes de algunas <i>Reynas, Infantas, y Princesas Sanctas</i> , de la Orden de S. Bernardo. Bruselas, 1624. Small 4to. <i>Plates</i> . . . . . | 0 | 6  | 0 |

It appears that Nic. Antonio never saw this book, when he thinks it written in latin.

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 3135 Henriquez de Villegas. Levas de la gente de guerra. Su empleo en todas facciones Militares. Madrid, 1647. Small 4to. <i>Bound</i> . . . . .                                  | 0 | 10 | 0 |
| 3136 Hernandi (Francisci) opera, cum edita, tum inedita, ad autographi fidem et integritatem expressa, impensa et jussu regio. Matriti, 1790. 3 vols. 4to. <i>Scarce</i> ..       | 3 | 3  | 0 |
| 3137 ——— The same work on LARGE PAPER. . . .  | 4 | 4  | 0 |
| 3138* Herranz y Quiroz. Elementos do gramatica castellana para uso de los niños que concurren a las escuelas. Paris, 1825. 18mo. . . . .  | 0 | 2  | 6 |
| 3139 Herrera (Antonio de). Descripcion de las Islas, y Tierra firme del mar oceano que llaman Indias Occidentales. Amberes, 1728. 4 vols. fol. <i>Half bound. Scarce</i> .. . . . | 5 | 0  | 0 |
| 3140 ——— Madrid, 1730. 8 vols. in 4 small fol. <i>Best edition. Uncut</i> . . . . .   | 5 | 5  | 0 |
| 3141 ——— Discursos morales, políticos é históricos <i>ineditos</i> . Madrid, 1804. 8vo. . . . .   | 0 | 5  | 0 |
| 3142 ——— Historia de los successos de Francia, desde el año de 1585 que comenzo la liga Catolica hasta el fin del año 1594. Madrid, 1598. Small 4to. . . . .                      | 0 | 16 | 0 |

- 3143 Herrera (Ant.) Informacion, y relacion de lo que passo en Milan, en las competencias entre las jurisdicciones Eclesiastica y Seglar, desde el año de 1595. hasta el de 1598. *s. l. et a.* Small 4to. LARGE PAPER. . . . . 2 12 6

Copies of this book are very rare, but much more so those on large paper.

- 3144 HERRERA (GABRIEL ALONSO DE). OBRA DE AGRICULTURA COPILADA DE DIUERSOS AUCTORES.—*Imprimida en alcalá de henares. Por Arnao guillê de brocar a, viij. dias del mes d'junio. AÑO DE MIL Y QUINIENTOS Y TREZE (1513). Small fol. Black Letter. FIRST EDITION. Fine copy.* . . . . . 12 12 0

If any one should be tempted to question the merit of Herrera as an agriculturist and a spanish writer, the 28 editions which have been made, in and out of Spain, of this treatise, ought certainly to silence any doubt on the subject.—The farmers were the principal purchasers of this book, on which account the earlier editions of it have become more rare even than those of books of Chivalry.—Of the first edition, which is that of 1513, and the only one which in the opinion of Don Juan de Iriarte, contains the genuine and entire work of Herrera, Nic. Antonio had no knowledge. The economical Society of Madrid itself could not find a copy of it, until the lapse of seven years spent in unwearied researches made by every one of its members. It will not perhaps be idle to place here the opinion of this illustrious body, expressed by the erudite men, to whose care was entrusted the edition of 1818. "There was no other means of giving back to "the text of Herrera its native purity, but by recurring "to the first edition, almost the only one which we can re- "cognise as authentic. Unfortunately the copies of it had "become so excessively scarce, that probably a delay of half "a century would have rendered the attempt fruitless. The "royal economical Society of Madrid, having obtained a "copy by dint of the greatest exertions, limited its task to "present a correct edition to the public."

- 3145 ——— Medina del Campo, 1569. Fol. Black Letter. Very much wormed in the margins. . . . . 0 8 0
- 3146 ——— Libro de Agricultura que trata de la labrança y criança. Aora nuevamente añadidos los *dialogos de la fertilidad de España*, compuestos por el Bachiller Juan de Arrieta. Madrid, 1598. Thick vol. in small 4to. . . . . 1 1 0
- 3147 Herrera (Perez de). See *Perez de Herrera*.
- 3148\* Hervás. Catalogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeracion, division, y clases de estas segun la diversidad de sus idiomas y dialectos. Madrid, 1800—5. 6 vols. small 4to. Bound. . . . . 3 13 6

|       |   | £ | s. | d. |
|-------|---|---|----|----|
| 3149  | Hervey. <i>Meditações sobre as sepulturas, e sobre varios objectos.</i> Lisboa, 1794. Small 8vo. <i>Bound</i> .....   | 0 | 6  | 0  |
| 3150* | Hevia Bolaños. <i>Curia fílípica que trata de los Juicios civiles y criminales y de la Mercancia y Contratacion de Tierra y Mar.</i> Madrid, 1825. 2 vols. in 1 small fol. ....   | 1 | 4  | 0  |
| 3151* | Historia del principe D. Carlos, hijo primogenito del Rey de España Phelipe II. y de Doña Maria de Portugal. Paris, 1825. 18mo. ....  | 0 | 4  | 0  |
| 3152  | —— del Cid. See <i>Chronica</i> .   |   |    |    |
| 3153  | —— del Duque de Riperdá, Primer Ministro de España, en el reynado de Felipe quinto. Segunda edicion añadida e ilustrada con largas notas y muchos documentos por D. Salvador Josef Mañer. Madrid, 1796. Small 4to. <i>Bound</i> ..... | 0 | 10 | 0  |
| 3154  | —— lastimera d'el Principe Erasto, hijo del Emperador Diocletiano, traduzida de Italiano en Español, por Pedro Hurtado de la Vera. Anvers, 1573. Small 12mo. <i>Boards. Rare</i> .....  | 1 | 11 | 6  |

This book belongs to the class of those of Chivalry.—Nicholas Antonio, after placing it among the works of Pedro Hurtado de Vera, repeats the title among the anonymous authors at the end of the *Bibliotheca nova*, adding that in the opinion of some it was the production of Don Antonio de Guevara. Let the author of the work be who he will, it appears undoubtedly that it is an original spanish one, and not a translation from the italian, as purported in the title-page; a practice not uncommonly resorted to in books of this kind.

|      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 3155 | —— y Milagros de nuestra señora de la peña de Francia. Salamanca, 1567. Small 4to. <i>Black Letter</i> . | 1 | 1 | 0 |
|------|--|---|---|---|

The only edition of this book mentioned by Nic. Antonio is the one printed in Salamanca in 1646.

|       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 3156  | —— de Monserrate. Barcelona, 1627. Sm. 8vo. <i>Title-page wanting</i> .....   | 0 | 6  | 0 |
| 3157* | —— de Portugal continuada até os nossos tempos : em Nova edição : por Hippolyto José da Costa. Londres, 1809. 3 vols. 12mo. ....  | 0 | 15 | 0 |
| 3158  | —— de las rentas de la Iglesia de España desde su fundacion hasta el siglo presente. Madrid, Ibarra, 1793. Small 8vo. <i>Bound</i> .....  | 0 | 8  | 0 |
| 3159  | Historiadores primitivos de las Indias occidentales, que juntó, traduxo en parte, y sacó á luz, ilustrados con eruditas notas, y copiosos indices, el Señor Don Andrés Gonzalez de Barcia. Madrid, 1749. 3 vols. small fol. <i>Bound. VERY SCARCE</i> ..... | 6 | 6  | 0 |

The present scarceness of this, the only existing collection of the



primitive and principal spanish historians of the discovery of the New World, is owing to the imprudent conversion into waste paper of 1300 copies, including 21 on large paper, which perhaps was the whole number of complete copies of that description. So little care has been taken of the few copies that were preserved, that I have never yet seen one that was not more or less stained in the middle of the second volume, where the Index to the History of Lopez de Gomara is to be found.

- 3160 Historiadores primitivos de las Indias, o varias historias de sus primeros descubridores. (Madrid, 1749.) Thick volume in small fol. *Half bound*..... 4 4 0

This collection comprehends nearly the whole of the ancient historians contained in the preceding one.

- 3161 Historias tragicas exemplares. See *Bandello*.  
 3162\* Holbach (Baron de). La moral universal, o los Deberes del hombre fundados en su naturaleza. Valladolid (*Burdeos*), 1821. 3 vols. 12mo. *Half bound*..... 0 16 0  
 3163\* ——— Londres (*Burdeos*), 1826. 3 vols. 12mo..... 0 18 0  
 3164 Horacio. Poesias liricas, traducidas en prosa española por el R. P. Urbano Campos. Leon, 1682. Small 12mo..... 0 5 0

Nic. Antonio makes no mention of P. Urbano Campos.

- 3165 Horozco y Covarruvias. Paradojas christianas contra las falsas opiniones del mundo. Segouia, 1592. Small 4to. *Rare*..... 1 0 0  
 3166 Huarte (Juan). Examen de ingenios para las sciencias. Donde se muestra la diferencia de habilidades que ay en los hombres, y el genero de letras, que a cada uno responde en particular. Oficina Plantiniana, 1603. Small 12mo. *Bound*..... 0 7 0  
 3167\* Huerfanita (La) inglesa, o historia de Carlota Summers. Gerona, 1826. 4 vols. small 12mo. *Plates*..... 0 12 0  
 3168 Huerta (Garcia de la). La escena hespañola defendida en el Prologo del *Theatro Hespañol*. Segunda impresion con Apostillas relativas á varios folletos posteriores.— Leccion crítica a los lectores de la *Memoria de Cosme Damian*. Madrid, 1786. Small 8vo..... 0 6 0  
 3169 ——— Obras poeticas y *Tragedias*. Madrid, 1786. 2 vols. small 8vo..... 0 18 0  
 3170 ——— (Hieronimo). Problemas filosoficos. En prosa y verso. Madrid, 1628. Small 8vo. *Two leaves are missing*..... 0 10 0

- 3171 Huerta (Roque de). Recopilacion de notas de escripturas pvblicas, vtils y Muy prouechosas. Por las quales qualquier escriuano podra ordenar qualesquier escripturas que ante el se otorgaren, de las que se acostumbra en todos estos Reynos. Salamanca, Juan de Junta, 1551. Small fol. ~~Black~~ Letter. *Very fine copy, many leaves being yet uncut. Rare.* . . . . . 1 11 6

There are two chapters in this book, the one treating on the *Pleyto omenaje que haze el alcayde d'una fortaleza*, and the other *De como arman a uno caballero*.—This work seems to have escaped the sight of Nic. Antonio, since he is mistaken in the name of the author, and in the size of the work which he calls 4to.

- 3172\* Humboldt (Alej. de). Ensayo político sobre la isla de Cuba. Paris, 1827. 8vo. *Map. Bound.* . . . . . 0 16 0  
 3173\* ——— y Bonpland. Viage á las regiones equinocciales del nuevo continente hecho en 1799 hasta 1804. Continuacion indispensable al Ensayo politico sobre el reino de la Nueva España por el mismo autor. Paris, 1826. 5 vols 8vo. *Frontispiece and maps.* . . . . . 4 4 0  
 3174 Hurtado (Luis). See *Palmerin de Inglaterra*.  
 3175 Hurtado de Mendoza (Diego). Guerra de Granada que hizo el rei D. Felipe II. contra los moriscos de aquel reino sus rebeldes. Valencia, 1766. Small 8vo. . . . . 0 8 0  
 3176 ——— Obras poeticas. Recopiladas por Frey Juan Diaz Hidalgo. Madrid, Juan de la Cuesta, 1610. Small 4to. *Fine copy. VERY RARE.* . . . . . 2 2 0  
 3177 ——— Another copy, somewhat stained. . . . . 1 10 0

Notwithstanding Mendoza was one of the greatest poets that Spain produced in her golden age of literature, the present edition is the only one ever made of his works, and is consequently *VERY RARE*.—Among some complimentary poems at the beginning of the volume, we find a sonnet of Cervantes.

- 3178 ——— Lazarillo de Tormes. Agora nuevamente impreso y emendado. Medina del Campo, 1603. Small 12mo. *Rare.* . . . . . 0 12 0  
 3179\* ——— Madrid, 1811. Small 8vo. . . . . 0 2 6  
 3180 Hurtado de Vera. La Doleria del sueño del Mundo. Comedia Tratada por via de Philosoph. Moral. Paris, 1614. Small 12mo. *Calif. VERY RARE.* . . . . . 1 10 0

This comedy, of which there is an edition of 1572, is equally scarce and valuable as are indeed nearly all the attempts that were

made in spanish dramatic literature before the time of Lope de Vega. In them we trace the successive gradation by which the drama of Spain became the richest in Europe, at the same time that the date above affords a sufficient security for the purity of the language.

Antonio seems to have been in great doubt as to the author of this work, for he has inserted it in the article of Pedro Hurtado de la Vera, which is the name given in the edition of 1572, although he had before to a certain extent attributed it to Alonso Guaxardo Faxardo, and he has again mentioned it in page 333 of vol. 2., among the anonymous publications.

3181 Hurtado de la Vera. See *Historia lastimera*.

- |       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 3182  | Iglesias de la Casa. Poesias postumas. Salamanca, 1798. 2 vols. small 8vo. <i>Portrait</i> .....   | 0 | 12 | 0 |
| 3183  | —— Llanto de Zaragoza. Elegias, al incendio del Coliseo de esta Ciudad en 12 de Noviembre de 1778. Salamanca, (1779).—Relacion historica de los sucesos ocurridos en dicho incendio. Por D. Thomas Sebastian y Latre. Zaragoza, 1779. Two pamphlets in small 4to.....                        | 0 | 6  | 0 |
| 3184  | Imhof. Genealogiae viginti illustrium in Hispania familiarum, ordine alphabetico exhibitæ, exegesi historica perpetua illustratæ, iconibusque insignium exornatæ. Lipsiæ, 1712. Fol. <i>Vellum. Coats of arms</i> .....  | 1 | 4  | 0 |
| 3185* | Imitacion de Jesucristo. Nueva edicion corregida. Ver-salles, 1823. 18mo. <i>Plates</i> .....  | 0 | 7  | 0 |
| 3186  | Index et catalogus Librorum prohibitorum. Madriti, 1583.—Index librorum expurgatorum. Madriti, 1583. 2 vols. in one small 4to.....   | 0 | 12 | 0 |
| 3187  | —— See <i>Novissimus</i> .   |   |    |   |
| 3188  | Indice general alfabetico de todas los titulos de comedias, que se han escrito por varios autores antiguos, y modernos. Y de los autos sacramentales, y alegoricos assi de Don Pedro Calderon de la Barca, como de otros autores clasicos. Madrid, 1735. Small 4to. <i>Very scarce</i> ..... | 2 | 0  | 0 |
| 3189  | Insinuacion de la divina piedad. Revelado a Santa Gertrudis. Madrid, 1614.—Valladolid, 1607. 2 very thick vols. in small 4to.....  | 0 | 10 | 0 |

Nic. Antonio does not quote this Madrid edition of the first part, nor that of Valladolid of the second.

- |      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 3190 | Instruccion pastoral del Arzobispo de Leon sobre el origen de la incredulidad y los fundamentos de la Religion. Madrid, Ibarra, 1777. 8vo. <i>Bound, gilt leaves</i> . | 0 | 5 | 0 |
|------|--|---|---|---|

- 3191\* Iriarte (D. Juan). Gramatica latina, escrita con nuevo metodo y nuevas observaciones en verso castellano, con su explicacion en prosa. Londres, 1826. 12mo. *Half bound*. . . . . 0 5 0
- 3192 ——— (D. Tomas). Coleccion de obras en verso y prosa. Madrid, Cano, 1787. 6 vols. 8vo. . . . . 3 0 0
- 3193 ——— Fabulas literarias. Madrid, 1792. Small 8vo. *Bound*. . . . . 0 5 0
- 3194 ——— Hacer que hacemos. Madrid, 1770.—Guzman el bueno. Madrid, 1791.—El filosofo casado, o el marido avergonzado de serlo. Barcelona, 1774. Small 8vo. *The author of this last play is unknown to me*. . . . . 0 5 0
- 3195 ——— La Musica, poema. Madrid, imprenta real, 1779. Small 4to. *Plates, fine impressions, bound, gilt leaves*. . . . . 0 15 0
- 3196 ——— El Señorito mimado, ó la mala educacion.—La Señorita mal criada. Madrid, 1788. Small 8vo. *Bound*. . . . . 0 7 0
- 3197 Isabà. Cverpo enfermo de la milicia española, con Discursos y auisos, para que pueda ser curado, vtiles y de prouecho. Acabado por el Teniente Miguel guerrero de Casedà. Madrid, 1594. Small 4to. *Fine copy in the original calf binding*. . . . . 0 16 0
- 3198 Isla (P. Joseph Francisco de). Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes.—Coleccion de varias piezas relativas á la obra de *Fray Gerundio*. Madrid (*Bayona*), 1804. 3 vols. small 4to. *Complete edition*. . . . . 1 16 0
- 3199 ——— Triunfo del amor y de la lealtad. Dia grande de Navarra. Madrid, s. a. Small 8vo. *Half bound*. . . . . 0 3 0
- 3200 Iturri. Carta critica sobre la historia de America del Señor D. Juan Bautista Muñoz. Madrid, 1798. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 3201\* Iztueta (D. Juan Ignacio de). Guipuzcoaco dantza go-goangarrien condaira edohistoria beren soñu zar, eta itz neurtu edo versoaquin. Baita berac ongui dantzatzeco iracaste edo instruccion ere. Obra balio andicoa eta chit premiazcoa, Guipuzcoatarren jostaldia gaitzic gabecoquin, lendabicoico etorqui Españañ argui eta garbi aien oitura maitagarrien gordacaiatceco. Donostian, 1824. (Which translated into english means: "History of the ancient dances of Guipuzcoa with the corresponding airs and words, and also directions for there due performance. A work of great value and importance to the preservation of the good manners and original customs of the ancient times of Spain, by the revival of the innocent sports of Guipuzcoa. San Sebastian, 1824".) 8vo. . . . . 0 15 0

- 3202\* Iztueta (D. J. I. de). *Euscaldun ancina ancinaco* Ta are lendaricico etorquien Dantza on iritzi pozcarri gaitzic gabecoen Soñu gogoangarriac beren itz neurtu edo ver-soaquin. Donostian, 1826. (Which means: "The very " ancient melodies of Biscaya, belonging to the good " lively innocent dances used from time immemorial, " with their respective words. San Sebastian, 1826.")  
Fol. *Engraved title and Music*. . . . .

1 6 0

These two volumes were written by Iztueta with the view of perpetuating amongst his countrymen a great portion of the good old national customs, manners and traditions, which are vividly represented by the popular dances and in the couplets, to the air of which they are performed.—The censors of the press appointed by the government, obliged the author to suppress some passages of the couplets, and even to supply one or two of his own composition. Thus the number of the airs amounting to 36, has been carefully preserved, and each of them has its particular couplet assigned to it. One of the most popular ballads amongst the natives of Guipuzcoa is wanting, viz. that which has for its chorus *Trisquitin, crosquitin, arrosa, clavelin*. Rousseau makes mention of it, and bestows great praise on the simplicity as well as the liveliness of its melody. We know not whether it has been omitted by the author by order of the censors, or because neither the air nor the verses belong to the class of the 36 ancient dances, it being one of those which are sung, but not dance to.—Amongst those which were suppressed by the censors, is the one which the author composed on the subject of his love, when he and his mistress were confined in the same prison. This composition is very well known in the province, although it is set to the castilian air of *El churripampli*. The tenderness of the sentiments expressed in it and the elegance of the words deserve much praise.

- 3203 **J**ACME (EL REY EN). *CHRONICA, O COMMENTARI DEL GLORIOSISSIM, E INVICTISSIM REY EN IACME PER LA GRACIA DE DEUS REY DE ARAGO, FEYTA E SCRITA PER AQUELL EN SA LLENGUA NATURAL, E TREYTA DEL ARCHIU DEL MOLT MAGNIFICH RATIONAL DE LA INSIGNE CIUTAT DE VALENCIA HON STAU A CUSTODIDA. HAS AFFIXIT LA INTERPRETACIO Y EXPOSICIO DE LES DICTIONS OBSCURES.—Colophon: Fonch stampada la present Chronica del Rey en Iacme de gloriosa memoria, de prouissio dels molt Magnífichs senyors Iurats de la insigne e coronada ciutat de Valencia, en casa de la viuda de Ioan Mey Flandro en lany 1557. Small fol. Wood cut portrait of king James. Beautiful copy, elegantly bound in green morocco, gilt leaves*. . . . .

20 0 0

I have never seen but two copies of this book, one existing in the

select library of the Marquess de la Romana, and the present one which was once in that of Mayans, who wrote the short notes which are found in some parts of the volume. This copy however surpasses in beauty and dimensions the one belonging to that nobleman.—Villarroya, who has written a work intitled *Coleccion de Cartas historico-criticas*, wholly devoted to investigate the real author of this book, bears a testimony of its rarity when at page 10th. he says: *Este libro se ha hecho muy raro*. Indeed I consider it one of the rarest spanish books, *since I do not know of any copy having been sold, or otherwise existing in this country*.—One fourth of this chronicle was printed at the beginning of the *Aureum opus*, &c. (No. 2442 of the present catalogue); but of the complete work this is the only existing edition.

- |       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 3204  | Jacme (El rey en). Chronica. See <i>Muntaner</i> .  |   |    |   |
| 3205  | Jaen. Retrato al natural de la ciudad y termino de Jaen: su estado antiguo y moderno, con demostracion de quanto necesita mejorarse su poblacion, agricultura y comercio. Por un Individuo de la Sociedad Patriotica de la dicha ciudad. Jaen, 1794. Small 4to. . . . . | 0 | 12 | 0 |
| 3206* | Jauffret. Viages de Rolando y de sus compañeros de fortuna al rededor del mundo. Madrid, 1804. 4 vols. small 8vo. . . . .   | 1 | 0  | 0 |
| 3207  | Jauregui (Juan). <i>Rimas</i> . Sevilla. Francisco de Lyra Varreto, M. DC. XVIII. Small 4to. FIRST EDITION. <i>Fine copy. Very rare.</i> . . . . .  | 2 | 0  | 0 |
| 3208  | ———— Another copy a little wormed. . . . .  | 1 | 10 | 0 |

Sedano justly observes in the 9th vol. of the *Parnaso español*, that Jauregui was one of the most distinguished and eloquent of the national poets, and worthy indeed of being placed in the first rank. Nature had endowed him with all the requisites to make a true poet, and art had most successfully cultivated them.—He translated the *Aminta* of Torquato Tasso in such a manner, as *to leave in doubt*, according to the words of Cervantes, *which was the translation and which the original*. He gave a version of Lucan's *Pharsalia*, though with less success. He composed besides various pieces, amongst others a treatise on the art of painting, which art he professed with remarkable success, especially in portraits. Cervantes in the preface to his *Novelas* alludes to his own, painted by the celebrated Don Juan de Jauregui.

Lope de Vega praised these brilliant endowments in the *Laurel de Apolo*, and still more decidedly in the following sonnet:

*Si en alegre color, si en negra tinta  
Bañas pluma ó pincel en cualquier parte,  
Tu genio tan igual términos parte,  
Que no hay entre los dos línea distinta.*

*Si en colores Judit, si en verso Aminta  
Duplicado laurel presumen darte,  
No es tu pluma, Don Juan, escribe el arte,  
No es tu pincel, naturaleza pinta.*

*Ni tu pluma permite al castellano  
Ni al culto imitacion, tanto florece  
En estilo divino acento humano ;  
Ni tu pincel emulacion padece,  
Que solo te igualó tu propia mano,  
Pues solo tu retrato te parece.*

This FIRST EDITION of the works of Jauregui contains also the translation of the *Aminta*.

- 3209 Jauregui. See *Lucano—Ovidio* and *Tasso*.
- 3210 Jesuitas. Breve de Clemente XIV por el qual extingue el instituto de la compañía de Jesus.—Real cedula de S. M. encargando la egecucion de dicho Breve.—Carta Pastoral del Sr. D. Antonio de Lorenzana sobre la misma estincion. Madrid, 1773.—Estado de la astronomia en Europa, Y juicio de los fundamentos sobre que se erigieron los Systemas del Mundo. Su autor D. Jorge Juan. Madrid, 1774. *With various other tracts in small fol.*..... 1 6 0
- 3211 ——— Papel contra los Dominicos, enumerando los varios hereges que han tenido. Es en prosa y verso.—*Aprecio de las cosas guelos Indios de los siete pueblos del Uruguay han de dejar por su trasmigracion en manos de los Portugueses.*—Censura latina contra la *Theologia moralis Francisci Genetti*.—Cuatro cartas contra el P. Marquina en defensa de la obra de *Fr. Gerundio*.—Glosa de Dn. Luis de Valle Salazar sobre una carta del P. Bermejo al P. Isla. *All these manuscript tracts are bound up in one vol. small 4to.*..... 1 11 6
- 3212 Jesus (Teresa de). Sus libros. Salamanca, Guillelmo Foquel, 1588. Small 4to. *FIRST and beautiful edition. This volume only comprises her life.*..... 0 10 0
- 3213 ——— Libro segvndo de perficion. Impresso por el original que enmendo de muchos yerros la misma Madre. Çaragoça, 1592. Small 8vo. .... 0 4 0
- 3214 Jesus Maria. Vida de D. Baltasar de Moscoso, i Sandoval, Presbytero Cardenal, Arzobispo de Toledo. Madrid, 1680. Small fol. .... 1 1 0
- 3215\* Joinville. Cronica de San Luis, Rey de Francia, nieto del Rey D. Alonso VIII de Castilla, nuevamente publicada con un Discurso Preliminar y varias Notas y Apéndices. Por D. Josef Cornide de Saavedra. Madrid, 1794. 4to. *Portrait.*..... 0 9 0
- 3216 Jomtob (Natanael). La Inquisicion sin mascara, o disertacion en que se prueban hasta la evidencia los vicios de este tribunal, y la necesidad de que se suprima. Cadiz, 1811—13. Thick vol. in small 4to. *Bound.*... 1 1 0
- Complete collection of the 15 numbers which were published.

The collector of them has taken the pains of copying in manuscript the four numbers which he was not able to find printed.

- 3217 Jovellanos (Gaspar Melchor). Elogio de D. Ventura Rodriguez leído en la Real Sociedad de Madrid.—Elogio de Carlos tercero. Madrid, 1790. 8vo. *Very scarce*. . . . . 0 15 0
- 3218 ——— Informe de la Sociedad economica de Madrid al real y supremo Consejo de Castilla en el expediente de ley agraria. Madrid, Sancha, 1795. 4to. *Bound. First and best edition*. . . . . 0 12 0
- 3219\* ——— Madrid, Sancha, 1820. Small 4to. . . . . 0 7 0
- 3220 ——— Informe sobre juegos y espectaculos.—*Discurso pronunciado en su admision á la Academia de la Historia*. Intenta probar el autor, que sin el conocimiento de la historia antigua de España nadie puede ser jurisconsulto consumado.—Dos representaciones enviadas al rey desde Mallorca en 24 de abril y 8 de octubre de 1801. *All in manuscript*. Small 4to. . . . . 1 11 6
- The only tract not published of the three above mentioned, is the *Discurso pronunciado en la Academia de la historia*.
- 3221\* ——— Pan y Toros. Oracion en defensa del estado floreciente de lo España. Paris, Didot, 1826. 32mo. . . . . 0 1 6
- Notwithstanding this little work has been constantly attributed to Jovellanos, I much query the correctness of this fact.
- 3222 ——— Elogios de las nobles artes. See *Distribucion*.
- 3223\* Juan (D. Jorge). Examen marítimo Theórico Práctico, o tratado de Mechanica aplicado á la construccion, conocimiento y manejo de los Navios y demas embarcaciones. Madrid, 1771. 2 thick vols. in small 4to. *Plates* . . . . . 1 4 0
- 3224 ——— See *Jesuitas* and *Ulloa*.
- 3225 Juanini. Discurso phisico y político, que demuestra los movimientos que produce la Fermentacion, y materias Nitrosas en los cuerpos Sublunares y las causas que perturban las benignas, y saludables influencias del Ambiente de Madrid. Madrid, 1689. Small 4to. . . . . 0 4 0
- 3226\* Julian (Antonio). La perla de la America, provincia de Santa Marta, reconocida, observada, y expuesta en discursos historicos. Madrid, 1787. Small 4to. *Map. Bound*. . . . . 0 12 0



- 3227 Junco (Pedro de). Fvndacion Nonbres, i Armas, de la Ciudad de Astorga. Pamplona, 1639. Small 4to. *Engraved title-page*..... 0 12 0
- This copy contains considerable manuscript alterations and additions, no doubt made by the author himself intending to reprint the work.
- 3228 Juuencus presbyter immēsam euangelice legis maiestātē heroicis versibus concludēs ab Jodoco Badio Ascēsio paucis elucidatus.—Salmātina in ciuitate in officina venerabilis Joānis de porrs Anno dñi. m. d. xvij. (1517.) Klendis Januari. xvij. Small 4to. *VERY RARE edition; but the present copy has the margins wormed*..... 0 12 0
- 3229\* **K**empis (El), ó la imitacion de Jesucristo: traduccion nueva del latin al castellano por Don Josef de Camino. Tercera edicion. Madrid, 1816. Small 8vo. 0 6 0
- 3230 **L**aborde (Alexandro). Itinerario descriptivo de las provincias de España y de sus islas y posesiones en el mediterráneo. Acompaña un atlas de 29 mapas. Valencia, 1816. Small 4to. *With an atlas. Bound*... 1 10 0
- 3231\* Laeroix. Tratado elemental de aritmetica.—Curso completo elemental de matematicas puras.—Elementos de Geometria.—Tratado elemental de trigonometría relectilínea y esferica y de la aplicacion del álgebra á la geometría. Madrid, 1819—26: 4 vols. small 4to. *Plates*..... 2 12 6
- 3232\* ——— Tratado elemental de arithmetica.—Elementos de algebra. Valencia, 1812. 2 vols. small 4to..... 0 10 0
- 3233\* ——— Tratado elemental de arithmetica. Madrid, 1826. Small 4to..... 0 12 6
- 3234\* ——— Paris, 1826. 8vo. *Bound*..... 0 13 0
- 3235\* Lafontaine. El galanteo de las ventanas, ó la rosa de Luisita. Novela. Paris, 1825. 18mo..... 0 4 0
- 3236\* ——— Maria y Fedor. Historia rusa. Madrid, 1817. 2 vols. small 8vo..... 0 12 0
- 3237 **LA GASCA (MARIANI) HERBARIUM PICTUM HISPANICUM**. 6 vols. folio *with 1383 coloured drawings of plants, and one of manuscript text. Bound*..... 140 0 0

Professor Don Mariano La Gasca, who has arranged this work, believes, as he says in the preface, that the drawings constitute a part of the *Flora Hispanica*, which Dr. Don Miguel Barnades senior left unpublished. It was very likely bought at his death by Count of Casavalencia, who was shot by

General Morillo at Cartagena in Colombia. These drawings were afterwards purchased by La Gasca from the Countess at Madrid in the year 1817, with the object of publishing the *Spanish Flora* in parts, after the plan of the *English Botany* and the *Flora Danica*, a task which he has been, through various accidents, unable to execute.

In order to render the present work more useful, La Gasca has made an index for the drawings, and assigned to them the systematic names which are at present used. He has also made another, arranged according to the method of natural families, in which the general and specific characters of those plants are found, with the spanish systematic and vulgar names, as well as the place in Spain where they grow.—The greater number of the drawings belong to plants which grow spontaneously in the Peninsula, and the rest to exotic plants, which are or have been reared in the open air in Spain, and which the late Barnades perhaps included in his *Flora Hispanica*. Hence this work, with the MS. of La Gasca, may be considered constituting a large part of the *Spanish Flora*, which though the richest of the european nations, is the least known of all.

- |  |   |   |    |   |
|--|---|---|----|---|
| 3238                                       | Lain. Historia de los santos martires Juan Llorente de Cetina, y Pedro de Dueñas, patronos de la provincia de Granada.—Apendices a la historia. Cordoba, 1803. Small 8vo. ....  | 0 | 4  | 0 |
| 3239                                       | Lainez (Joseph). El Daniel cortesano en Babilonia, Svsannam, y Echatanam. Prisionero de Nabuco en la ocupacion de Israel. Oy ciudadano de la Icrusalem celestial. Adorado por Dios de sv primer Rey Nabvco. Madrid, 1644. Small fol. ....   | 0 | 8  | 0 |
| 3240                                       | Landazuri. Historia civil de la provincia de Alava, deducida de autores originales, y documentos autenticos. Vitoria, 1798.—Historia civil, eclesiastica, politica, y legislativa de la ciudad de Victoria, sus privilegios, esenciones, franquezas, y libertades, deducida de memorias, y documentos autenticos. Madrid, 1780. 2 vols. small 4to. .... | 1 | 4  | 0 |
| 3241                                       | Lanuza (Vincencio Blasco de). Historias ecclesiasticas, y secvlares de Aragon en que se continvan los annales de Çurita, y tiempos de Carlos V. con Historias Ecclesiasticas antigvas, y modernas, que hasta ahora no han visto luz, ni estampa. Çaragoça, 1622—19. 2 vols. small fol. ....   | 1 | 10 | 0 |
| This is a continuation to Zurita's Annals. |   |   |    |   |
| 3242*                                      | Lara. A key to the spanish language and conversation; containing idioms and expressions on a variety of subjects: with an introduction to the spanish grammar. London, 1824. 18mo. Bound. ....  | 0 | 2  | 6 |

|       |   | £ | s. | d. |
|-------|---|---|----|----|
| 3243* | Lardizabal y Uribe. Discurso sobre las penas contraído á las leyes criminales de España para facilitar su reforma. Madrid, 1828. Small 8vo.....   | 0 | 6  | 0  |
| 3244  | —— See <i>Fuero juzgo</i> .   |   |    |    |
| 3245  | Larramendi. De la antigüedad y universalidad del bascuense en España: de sus perfecciones y ventajas sobre otras muchas Lenguas. Salamanca, 1728. Small 8vo.....  | 1 | 1  | 0  |
| 3246  | La Serna Santander. Catalogue des livres de sa Bibliothèque rédigé et mis en ordre par lui même: avec des notes bibliographiques et littéraires; nouvellement corrigé et augmenté.—Supplément. Bruxelles, an XI (1803). 5 vols. 8vo. <i>Bound</i> ..... | 2 | 12 | 6  |
| 3247  | Lastanosa. Tratado de la moneda iaquesa, i de otras de oro, y plata del reyno de Aragon. Zaragoza, 1681. Small 4to. <i>Plates. Rare</i> .....   | 1 | 11 | 6  |
| 3248* | Laycock. A grammar of the portuguese language, compiled from the best Sources, and chiefly designed for the use of englishmen studying that tongue without the help of a master. Leeds, 1825. 12mo. <i>Bound</i> .....                                  | 0 | 11 | 0  |
| 3249  | Lebrixa (Antonio de). Gramatica sobre la lengua castellana. Salamanca. 1492. 4to. <i>Very scarce</i> .....  | 1 | 10 | 0  |

This edition is a spurious one.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 3250 | —— Recognitio hymnorum.—Lugrunii, per Arnaldum guillermum de Brocario, 1508, Small 4to. <i>Black Letter. Rare</i> ..... | 1 | 1  | 0 |
| 3251 | —— Lugrunii, Brocarius, 1510. Small 4to. <i>Black Letter. Rare</i> .....  | 0 | 12 | 0 |

These two editions are in all probability the first and second made by Lebrixa of the *Recognitio hymnorum*. Indeed Nic. Antonio knew but of one printed at Granada in 1541, and even Mayans in the *Specimen bibliothecae majansianae* page 26, only mentions the following: one printed by Coci without date, another of Logroño 1529, and that of Estela 1563.

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 3252 | —— Avrea expositio hymnorum vna cum textu, ab Antonii Nebrissensis castigatione fideliter transcripta. Caesaravgvstae, 1598. Small 8vo..... | 0 | 8 | 0 |
|------|---|---|---|---|

This edition is not mentioned by Mayans in his *Specimen bibliothecae*.

|       |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|
| 3253* | —— De institutione grammaticae. Libri quinque. Expurgati a D. Petro del Campo et Lago. <i>Londres</i> , 1827. 12mo. <i>Half bound</i> ..... | 0 | 5 | 0 |
|-------|---|---|---|---|

- 3254 Lebrixa. Rerum a Fernando et Elisabe Regibus gestarum decades duae, Necnon belli Nouariensis libri duo, nūc secūdo editi. Granatae, M. D. L. Small 8vo. RARE. *With the authograph of Bernardo Aldrete on the title-page* . . . . . 1 4 0

Nic. Antonio knew nothing of this edition.

- 3255 ——— See *Pulgar (Fernando del)*.  
 3256 Lechuga (Cristoual). Discvrsos en que trata del cargo de Maestro de Campo General, y de todo lo que de derecho le toca en el exercito. Milan, 1603. Small 4to. *Vellum* . . . . . 0 12 0  
 3257 Ledesma (Alonso de). *Conceptos espirituales*. Madrid, 1660. Small 8vo. *Very rare*. . . . . 2 0 0

The present edition of this spanish *Romancero* was unknown to Antonio.

- 3258\* Lee. El Subterraneo o las dos hermanas Matilde y Leonor. Barcelona, 1819. 3 vols. small 12mo. . . . . 0 14 0  
 3259 Leon (Fray Luis de). Exposicion del libro de Job. Obra posthuma. Madrid, 1779. 4to. *Portrait of Leon*. . . . . 0 12 0  
 3260\* ——— De los nombres de Cristo. Nueva edicion emendada por el cotejo de las cinco primeras: con una prefacion sobre la necesidad de buenos libros para la instruccion del pueblo. Por un Doctor de Valencia, (D. Vicente Blasco). Valencia, Benito Monfort, 1770. 4to. *Beautiful edition*. . . . . 0 10 0  
 3261 ——— (Fr. Pablo de). Libro llamado Guia del cielo. Alcala de Henares, 1553. Small fol. *Black Letter*. . . . . 0 16 0  
 3262 Leon Hebreo. Los dialogos de amor. De nuevo traduzidos en lengua castellana (por Guedella Yahia). Venetia, 1568. Small 4to. *Bound. FIRST EDITION*. . . . . 2 0 0

"Premiere edition très-rare; il paraît que D. Nicholas Antonio "n'a pas connu cette traduction." *La Serna Santander*, volume 2nd. page 46 of his *Catalogue*.

- 3263 ——— Philographia vniversal de todo el myndo, de los Dialogos, traduzidos de Italiano en Español, corregidos, y añadidos por Micer Carlos Montesa. Çaragoça, 1584. Small 4to. *FIRST EDITION*. . . . . 1 1 0

This edition is exactly the same with the following one, although the title-pages are different, as well as the years marked in them. The true date, which is 1582, is found in both at the end.

- 3264 Leon Hebreo. Los Dialogos de Amor : traduzidos por Micer Carlos Montesa. Çaragoça, 1593. Small 4to. *Rare*. 1 1 0

The scarcity of this work is owing to it being prohibited by the spanish inquisition.

- 3265 ——— La traduccion del Indio de los tres Dialogos, hecha de Italiano en español por Garcilasso Inga de la Vega, *natural de la gran Ciudad del Cuzco* cabeça de los Reynos y Prouincias del Piru. Madrid, 1590. *Fine copy*. FIRST EDITION. . . . . 1 1 0

This translation was unknown to Antonio and every other writer, according to La Serna's catalogue.

- 3266 Leon Pinelo. See *Pinelo*.

- 3267 Lesage. Atlas. See *Casas (Conde de las)*.

- 3268 Le Sage. Aventuras de Gil Blas de Santillana robadas a España, y adoptadas en Francia por Monsieur Lesage, restituidas a su patria y a su lengua nativa por un Español zeloso (el P. Francisco Isla) que no sufre se burlen de su nacion. Valencia, Monfort, 1788—89. 4 vols. small 4to. . . . . 1 10 0

- 3269 ——— Paris, 1804. 4 vols. 12mo. *Neat*. . . . . 1 10 0

- 3270\* ——— Paris, 1826. 4 vols. 18mo. . . . . 0 16 0

- 3271\* ——— Nueva edicion corregida, rectificada y anotada por D. Evaristo Peña y Marin. Madrid, Burgos, 1828. Small 8vo. . . . . 0 10 0

- 3272\* ——— The same work on *fine paper*. . . . . 0 12 0

The translation of Father Isla has undergone considerable corrections in this pretty little edition, and some passages have been illustrated with very judicious notes by the editor. These circumstances, added to the correctness and convenient size, render this the *best edition* that has as yet been published of this romance.

- 3273 ——— Edicion aumentada con la Adicion a las aventuras de Gil Blas o *historia galante del Joven siciliano*, por el mismo Viejo ocioso (el P. Isla). Los dos tomos ultimos los ocupa dicha novela. Valencia, Monfort, 1791—92. 7 vols. small 4to. . . . . 2 10 0

- 3274\* ——— Historia de Gil Braz de Santilhana traduzida em portuguez. Lisboa, 1821. 4 vols. small 8vo. . . . . 1 0 0

- 3275\* ——— El Bachiller de Salamanca, o aventuras de D. Querubin de la Ronda, sacadas de un manuscrito español, y restituidas al castellano. Lyon, 1825. 2 vols. 18mo. . . . . 0 7 0

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 3276  | Levita (Yeuda). Cuzary. Discursos que passaron entre el Rey Cuzar y un Sabio de Israel, llamado Sanguery. Amsterdam, 5423 (1663).—Imperio de Dios en la harmonia del mundo ( <i>en verso</i> ) por Don Miguel de Barrios. 4to. <i>Engraved title and plate</i> . . . . . | 0 | 16 | 0 |
| 3277* | Leyes (Las) del estilo. E declaraciones sobre las leyes del fuero. <i>s. a. et l.</i> Small fol. <i>Black Letter. Rare</i> . . . . .   | 2 | 2  | 0 |
| 3278  | LEYES DE MOROS. Copia del Manuscrito complutense cuyo titulo es: Leyes de Moros. <i>Very well written manuscript in small 4to.</i> . . . . .   | 3 | 3  | 0 |

The original manuscript of this work, written in the XIIIth. century, is kept in the library of the *Colegio mayor* of St. Ildephonso at Alcala de Henares. It contains the code of laws, by which those moors, not subject to the christians in Spain, used to govern themselves by.—The language in which it is written, is the ancient castilian, mixed with a vast number of arabick words.—In this transcript we find in addition a preface by the learned D. Manuel Abella, and a *facsimile* of the complutensian manuscript.

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 3279 | Leyes (Las) de Recopilacion.—Autos acordados. Madrid, 1772. 3 very thick vols. fol. <i>STRONG PAPER</i> . . . . .   | 6 | 0 | 0 |
| 3280 | Leyes de Toro. See <i>Cortes españolas No. 2783</i> .— <i>Cifuentes (Miguel)</i> — <i>Gomez (Antonius)</i> and <i>Llamas y Molina</i> .   |   |   |   |
| 3281 | Libro del gentil e de los tres sabios.—Este libro saco e traslado de catalan en castellano en Valencia Gonzalo Sanches de Useda, e acabolo de escrevir lunes 29 de marso de 1416.—Libro contra aquellos que disen que Dios no es e contra los hereges que dis que son muchos dioses.—Este libro mando trasladar alfonso ferandes de ferrera a andres ferandes a 28 de junio de 1406: <i>en la carcel</i> . Small folio. . . . . | 5 | 0 | 0 |

These two treatises, of which I find no mention in any of our bibliographical works, are bound together in one manuscript volume. Both are the originals which were written in 1406 and 1416, the first containing two curious allegorical drawings.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 3282 | Libro de la Monteria que mando escrevir el Rey Don Alonso de Castilla, y de Leon, Vltimo deste nombre. Acrecentado por Gonçalo Argote de Molina. Sevilla, Andrea Pescioni, 1582. Small fol. <i>Wood cuts. VERY RARE. Fine copy</i> . . . . . | 4 | 4  | 0 |
| 3283 | ———— Another copy, containing the authographs of all those who signed the licences. . . . .  | 4 | 4  | 0 |
| 3284 | ———— Another copy with the first leaf of the work very well made up with manuscript. . . . .   | 2 | 12 | 6 |

|      |  | £ | s. | d. |
|------|--|---|----|----|
| 3285 | Lineu Jordaõ. Elementos da riqueza publica. Lisboa, 1823. Small 4to. ....  | 0 | 10 | 0  |
| 3286 | Litala y Castelv. Cima del monte parnaso español con las tres musas castellanas Caliope Urania y Euterpe. Caller, 1672. Small 4to. VERY RARE. .... | 1 | 0  | 0  |

Nic. Antonio was never able to see a copy of this book.

|       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 3287  | ———— Another very large and fine copy. <i>Calif half extra marbled leaves</i> . ....  | 1 | 10 | 0 |
| 3288* | Livio (Tito). Las decadas, traducidas al castellano por Fr. Pedro de Vega. Corregidas y aumentadas posteriormente por Arnaldo Byrkman. Madrid, 1796. 5 vols. small 4to. ....  | 3 | 3  | 0 |
| 3289  | Lobera (Atanasio de). Historia de las grandezas de la mvy antigua, e Insigne ciudad y Iglesia de Leon, y de su Obispo, y Patron sant Froylan, con las del glorioso S. Atilano Obispo de Çamora. Valladolid, 1596. Small 4to. <i>Half bound</i> . .... | 0 | 14 | 0 |

I think Nic. Antonio is mistaken in quoting an edition of 1598, perhaps by a typographical error.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 3290 | ———— Another copy wanting title-page and something at the end. ....  | 0 | 4  | 0 |
| 3291 | Lomas Cantoral (Hieronimo). Las obras ( <i>poeticas</i> ) en tres libros diuididas. Madrid, 1578. Small 8vo. VERY RARE. .... | 1 | 11 | 6 |

This fine copy has the autograph of the author and some corrections in the text of the work, which are to all appearance in his own hand-writing.—Nic. Antonio is in error, when he says that there is an edition of 1577, since the present is the only one existing.

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 3292  | Lope de Vega Carpio. See <i>Vega Carpio</i> .  |   |    |   |
| 3293* | Lopez (D. Juan de Dios). Compendio anatómico y fisiológico. Trata de todas las partes de la anatomía. Corregido y aumentado por D. Juan Fernandez del Valle. Madrid, 1818. 2 vols. small 8vo. .... | 0 | 14 | 0 |
| 3294  | ———— (Luis). Tablas chronologicas Vniuersales de España. Zaragoza, 1637. Small 8vo. ....   | 0 | 4  | 0 |
| 3295  | ———— Tropheos y antiguedades de la imperial ciudad de Zaragoza. Y General Historia suya, desde su Fundacion despues del diluuio general por los nietos del Pa-                                     |   |    |   |

|      |   | £ | s. | d. |
|------|---|---|----|----|
|      | <i>triarca Noe hasta nuestros tiempos. Barcelona, 1639. Small 4to.</i>  | 0 | 8  | 0  |
| 3296 | Lopez de Ayala (Ignacio). <i>Historia de Gibraltar. Madrid, 1782. Small 4to. Illustrated with two additional coloured maps. Bound.</i>  | 0 | 15 | 0  |
| 3297 | LOPEZ DE AYALA (PERO). <i>CHRONICA DEL REY DON PEDRO REY DE CASTILLA Y LEON.—Colophon: Imprimida por Meynardo vngut aleman e Estanislaio polono compañeros en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla a ocho dias del mes d'otubre, año del nacimiento de nuestro señor ihu xpo de mill e quatrocientos e nouenta e cinco años. Small fol. Black Letter. FIRST EDITION. Fine copy, but the title page is supplied by that of the second edition, and the 1st leaf of the Chronicle is MS.</i> | 4 | 4  | 0  |
|      | <i>Premiere edition dont les exemplaires sont tres-rares, says La Serna Santander in the Dictionnaire bibliographique. Indeed Father Mendez was never able to obtain a sight of it, and Antonio or Bayer had not the remotest idea of its existence.—Brunet in the Manuel du libraire commits a mistake, which may perhaps be a typographical one, in speaking of this edition, as if printed in 1493.</i>  |   |    |    |
| 3298 | ———— TOLEDO, REMON D'PETRAS, 1526. fol. <i>Black Letter. Most beautiful copy in the original tooled binding, gilt leaves.</i>   | 8 | 0  | 0  |
| 3299 | ———— Another copy, calf half extra marbled leaves.  | 6 | 16 | 6  |
|      | <i>This EXCESSIVELY RARE edition is neither mentioned by Nic. Antonio or Bayer.</i>   |   |    |    |
| 300  | ———— Pamplona, 1591. Small fol. <i>Very short copy in regard to margins.</i>  | 2 | 2  | 0  |
| 301* | ———— <i>Cronicas de los Reyes de Castilla Don Pedro, Don Enrique II, Don Juan I, Don Enrique III. Con las enmiendas de Geronimo Zurita: y las correcciones y notas añadidas por Don Eugenio Llaguno Amirola. Madrid 1779—80. 2 volumes 4to. Portraits. Best edition.</i>  | 3 | 0  | 0  |
| 302  | Lopez Bravo. <i>Arte de Reynar y como ha de saber Reynar el Rey. 1650. Manuscript in small 4to.</i>   | 0 | 10 | 0  |
|      | <i>I believe this to be an unedited work.</i>   |   |    |    |
| 303  | ———— de Cardenas. <i>Memorias de la ciudad de Lucena, y su territorio, con varias noticias de erudicion pertenecientes a la Betica. Ecija, 1777. Small 4to.</i>   | 0 | 10 | 0  |



- 3304** Lopez de Corelas (Licenciado Alonso). Trecientas preguntas de cosas notables. En diferentes materias. Con sus respuestas y alegaciones d'antores, las quales fueron antes preguntadas a manera de perque. Agora por el mesmo respondidas y glosadas en este año de 1546. Valladolid, 1546. Small 4to. Black Letter. Bound. FIRST EDITION. The title a little torn. VERY RARE .....

4 4 0

This work is nearly the same as that which I announced at No. 1236 of the first part of this catalogue under the title of *Secretos de philosophia, y Astrologia*. Nicholas Antonio does not place the work according to the title of this first edition, although he mentions it on copying that of the second.

- 3305** ——— de Cortégana (Diego). See *Chronica del sancto rey*.

- 3306** ——— de Gomara. See *Gomara (Lopez de)*.

- 3307** ——— de Haro. See *Haro (Lopez de)*.

- 3308** Lopez de Hoyos. Relacion de la mverte y honras fvenebres del SS. Principe D. Carlos, hijo de la Mag. del Catholico Rey D. Philippe el següdo nuestro Señor. Madrid, Pierres Cosin, 1568. Small 8vo. Bound, gilt leaves.....

0 6 0

This must be one of the earliest books published at Madrid, for I am not aware of any work having been printed there before the year 1568.

The death of the prince, object of these funeral obsequies, is one of the principal acts that have caused the name of Philip the second to be looked upon with horror. It must not be expected however, that a true statement of that event is to be found in this book, written as it was whilst that cruel monarch was yet alive, and probably undertaken by his order. —Its author was the Doctor Juan Lopez de Hoyos, a man of great erudition, but less celebrated on this account, than for having taught grammar and humanities to the immortal Cervantes.

- 3309** ——— Madera. Excelencias de la monarchia y reyno de España. Valladolid, 1597. Small fol. ....

0 15 0

This is the FIRST EDITION, and if Nic. Antonio mentions one of 1517, it cannot but be a misprint.

- 3310** LOPEZ DE MENDOZA (DON IÑIGO). PROVERBIOS.—*Colophon*: Impressos en Seuilla en casa d'Juã cröberger a

quinze dias del mes de Enero. Año de nro saluador  
Jesuxpo d'mil e quiniētos e treynta años. Small fol.  
**Black Letter. Fine copy. EXTREMELY RARE.**..... 4 4 0

This edition has been unknown to all bibliographers, and what is still more extraordinary, escaped the diligent researches of Sanchez, who gives a most complete account of the works of Santillana and their editions in the *Poesias antiguas*, page XXXVI of the 1st. vol. and XXIII and XXIV of the 2nd.

- 3311 Lopez de Mendoza. Prouerbios.—Impressos en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla: en casa d'l jurado Juan varela. Acabaronse a deziocho dias del mes de Setiembre. Año de nuestro saluador Jesu christo de mill e quinientos e treynta y dos años. Small. fol. **Black Letter. Fine copy. Very rare.**..... 2 12 6

Sanchez was mistaken in supposing the word *jurado* of the colophon to be the printers name.

- 3312 Lorente (Andres). El porqve de la mvstica en que se contiene los quatro artes de ella. Alcala de Henares, 1572. Thick vol. small fol. .... 0 14 0

Nic. Antonio omitted the name of this author in his *Bibliotheca*.

- 3313 Losa. Batalla y triunfo del hombre contra los vicios. En el qual se declaran los maravillosos hechos del caballero de la clara Estrella. *En verso. Manuscript of the latter end of the XVIth. century. Wants 3 leaves at the beginning.* Small 4to. .... 0 10 0
- 3314\* Losada. Elementos de poetica extractados de los mejores autores é ilustrados con exemplos, latinós y castellanos, y un apéndice sobre las especies de versos mas comunes en nuestra lengua. Madrid, 1799. Small 8vo... 0 5 6
- 3315 Louvet de Couvray. Aventuras del Baroncito de Foblás. Traducidas libremente al español por Eugenio Santos Gutierrez, Secretario de D. S. A. Llorente. Paris, 1820. 4 vols. 12mo. *Plates bound Scarce.*..... 2 2 0
- 3316 Lozano (Pedro). Descripcion chorographica del terreno, rios, arboles, y Animales de las dilatadissimas Provincias del gran Chaco, Gualamba: y de los ritos, y costumbres de las innumerables Naciones Barbaras, è infieles, que le habitan: con una cabal relacion historica de lo que en ellas han obrado para conquis-

- tarlas, algunos Gobernadores, y Ministros Reales: y los Misioneros Jesuitas para reducirlos à la fe del verdadero Dios. Cordoba, 1733. Small 4to. *Map. Scarce*..... 0 14 0
- 3317 Lozano. Historia de la Compañia de Jesus en la provincia del Paraguay. Madrid, 1754—55. 2 vols. small fol. *Scarce*..... 3 0 0
- 3318 Lozano y Regalado. Loores de los Santos de quien reza y haze comemoracion la Yglesia de Roma, y las de España, con los Santos que en particular celebra la de Leon, por los meses del año. *En verso*. Valladolid, 1619. Small 8vo..... 0 12 0

Nic. Antonio could never obtain a sight of this *poem* by Lozano.

- 3319 Lucano. Las guerras Pharsalicas, que tuuieron Julio Cesar y Pompeyo. Traducido de Latini en Romance Castellano por Martin Lasso de Oropesa. Anvers, 1585. Small 8vo. *Bound*..... 0 10 0

Nic. Antonio is mistaken in thinking this to be the first edition, since there are two of an older date. This was already observed by Pellicer in his *Biblioteca de traductores*, pag. 138.

- 3320 ———— Burgos, 1588 (*at the end 1578*). Small fol. *The title-page supplied by a modern reprint, and wanting the errata and dedication*..... 0 12 0
- 3321\* ———— La Farsalia, poema español escrito por D. Juan de Jauregui. Madrid, 1789. 2 vols. 8vo..... 0 10 0
- 3322 Luciano. Dialogos, no menos ingeniosos que provechosos, traducidos de Griego a lengua castellana. Leon, Gripho, M. D. L. Small 8vo. *Very fine copy, bound in calf, gilt leaves*. RARE..... 1 11 6

This edition comprises the following dialogues: *Amicicia—Charon—Gallo—Menippo en los abismos—Menippo sobre las nobes* and *El amor fugitivo*.—This last one is in the kind of verse denominated by the spaniards *quartetos de arte mayor*.—I cannot find mention of this translation in Antonio's *Bibliotheca*.

- 3323\* ———— El Sueño, que es la vida de Luciano: y la Tabla de Cebes en griego y español, ilustrados con notas por el Lic. D. Casimiro Florez Canseco. Madrid, Sancha, 1778. Small 8vo..... 0 6 0

- 3324 **Lulio** (Raimondo). *De' secreti di natura, o della quinta essentia*. Alberto Magno de cose minerali, et metalliche. Vinegia, 1557. Small 8vo. *Bound*. . . . . 0 4 0
- 3325\* **Lumiars** (Conde de). *Barros Saguntinos*. Disertacion sobre estos monumentos antiguos. Valencia, 1779. Small 8vo. . . . . 0 2 6
- 3326\* ——— *Cartas sobre los monumentos descubiertos últimamente en el barrio de Sta. Lucía de Cartagena*. Valencia, 1781. Small 4to. . . . . 0 5 0
- 3327\* ——— *Inscripciones de Cartago-nova, hoy Cartagena en el reyno de Murcia*. Madrid, 1769. Small 4to. . . . . 0 8 0
- 3328 ——— *Lucentum oy la ciudad de Alicante en el reyno de Valencia*. Relacion de la Inscripciones, Estatuas, Medallas, Idolos, Lucernas, Barros, y demás monumentos antiguos hallados entre sus ruinas. Representados en laminas. Valencia, 1780. Small 4to. *Plates and wood cuts. Bound*. . . . . 0 8 0
- 3329 **Luna** (Juan de). *Dialogos familiares, en los quales se contienen los discursos, modos de hablar, proberuios y palabras Españolas mas comunes: Muy vtiles y provechosos, para los que quieren aprender la lengua Castellana*. Paris, 1619. Small 12mo. *Half bound*. RARE. . . . . 0 12 0
- 3330 **Luxan** (Pedro de). *Colloquios Matrimoniales, En los quales se tracta, como se han de auer entre si los casados, y conseruar la paz. Criar sus hijos, y gouernar su casa*. Valladolid, 1553. Small 8vo. *Black Letter. Fine copy*. RARE. . . . . 0 16 0
- La Serna Santander in the *Catalogue de sa bibliotheque* describes an edition of this work printed at Zaragoza in 1555 as the *premiere edition très-rare*.—The older edition mentioned by Antonio bears the date of 1579.
- 3331 **Luzan** (Ignacio de). *La Poética, o reglas de la poesia en general y de sus principales especies*. Madrid, Sancha, 1789. 2 vols. 8vo. LARGE PAPER. *Best edition*. . . . . 1 1 0
- 3332 **LL**aguno Amirola. See *Lopez de Ayala*.
- 3333\* **Llamas y Molina**. *Comentario critico-jurico-literal sobre las 83 leyes de Toro*. Madrid, 1828. 8vo. . . . . 0 8 0
- 3334 **Llano** (Fr. Thomas de). *Noviliario de casas, y linages de España*. 1653. Small 4to. . . . . 0 16 0

This author was unknown to Nic. Antonio, and even Frankenaue could never see a copy of the book.

|       |  | <i>£</i> | <i>s.</i> | <i>d.</i> |
|-------|--|----------|-----------|-----------|
| 3335  | Llorente (Juan Ant.). Anales de la Inquisicion de España. Madrid, Ibarra, 1812—13. 2 vols. small 8vo. <i>Half bound. Scarce.</i> .....   | 0        | 12        | 0         |
| 3336  | ——— Defensa canonica y politica contra injustas acusaciones de fingidos crímenes. Paris, (1816). 12mo. <i>Bound.</i> .....   | 0        | 6         | 0         |
| 3337  | ——— Disertacion sobre el poder que los reyes españoles ejercieron hasta el siglo duodecimo en la division de obispados, y otros puntos conecsos de disciplina eclesiastica; con un apendice de escrituras en que constan los hechos citados en la Disertacion. Madrid, Ibarra, 1810. 4to. <i>LARGE PAPER. Morocco, gilt leaves. Scarce.</i> .....  | 1        | 4         | 0         |
| 3338  | ——— Memoria historica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la Inquisicion. Madrid, 1812. 8vo. <i>Bound. Scarce.</i> .....   | 0        | 12        | 0         |
| 3339* | ——— Memoires pour servir a l'histoire de la revolution d'Espagne avec des piéces justificatives par M. Nellerto (Llorente). Paris, 1814—19. 3 vols. 8vo....  | 1        | 4         | 0         |
| 3340  | ——— Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, en que se procura investigar el estado civil antiguo de Alava, Guipuzcoa y Vizcaya, y el origen de sus fueros, con un apendice ó coleccion diplomática que contiene muchas escrituras de los siglos VIII al XII, casi todas inéditas; y un tomo de respuesta a la impugnacion del Sr. Aranguren. Madrid, 1806—8. 5 vols. small 4to. <i>Bound. Very scarce.</i> ..... | 3        | 3         | 0         |
| 3341  | ——— Portrait politique des Papes considérés comme Princes temporels et comme chefs de l'Eglise. Paris, 1822. 2 vols. 8vo. ....   | 0        | 18        | 0         |
| 3342  | <b>M</b> acer. Libro de Medicina llamado Macer: que trata de los mantemimiétos. (Trasladado en romance castellano por yn fisico del rey de Francia que se llamaua maestre Gil de nascion Castellana). E assi mesmo d'todas las virtudes del Romero el qual fue hecho por Arnaldo de villanoua. Valladolid, 1527. Small 4to. <i>Black Letter.</i> .....   | 1        | 11        | 6         |
|       | Nic. Antonio speaks of different writers of the name of <i>Gil</i> , but I do not find the <i>Libro de medicina</i> enumerated in their works.—The <i>Tratado del romero</i> by Villanova also appears to have escaped the notice of the diligent bibliographer.   |          |           |           |
| 3343* | Mc. Henry. A new and improved spanish grammar. Fifth edition, corrected and improved. London, 1827. 12mo. <i>Bound.</i> .....  | 0        | 8         | 0         |
| 3344* | ——— Exercises on the etymology, syntax, idioms,  |          |           |           |

|  |   | £ | s. | d. |
|--|---|---|----|----|
|  | and <i>synonyms</i> , of the spanish language. London, 1828. 12mo. <i>Bound</i> .....   | 0 | 4  | 0  |
| 3345*  | Mc. Henry. Synonyms of the spanish language explained, and elucidated by copious extracts from the most approved spanish poets. Intended as an appendix to English-Spanish Dictionaries. London, 1826. <i>Boards</i> .... | 0 | 5  | 6  |
| 3346*  | Macloyia y Federjico, ó las Minas del Tirol. Valencia, 1816. Small 8vo. <i>Engraved title and plate</i> ....  | 0 | 4  | 0  |
| 3347   | Madariaga. Del Senado, y de sv Principe. Valencia, Felipe Mey, 1617. Small 4to.....   | 1 | 1  | 0  |
| A beautiful copy with the afore mentioned title-page and the dedication to the Count of Lemos; a rare circumstance, as may be seen in Ximeno, page 284, 1st. vol. of the <i>Biblioteca de escritores valencianos</i> . |   |   |    |    |
| 3348   | Madrigal (Alonso de). See <i>Tostado</i> .  |   |    |    |
| 3349   | Malara (Juan de). See Nuñez ( <i>El Comendador Hernun</i> ).  |   |    |    |
| 3350   | Maldonado (Fr. Alonso). Resoluciones cronologicas. Madrid, 1620. Small 4to.....   | 0 | 4  | 0  |
| 3351   | ——— Madrid, 1623. Small 8vo.....  | 0 | 3  | 0  |
| There is no title-page in either of these two copies, and it appears most probable that they never had one.—The edition of 1620 is not to be found in Antonio's <i>Bibliotheca</i> .                                   |   |   |    |    |
| 3352*  | ——— (J. M ). Elementos de la historia del Derecho Romano. Madrid, 1827. Small 8vo.....  | 0 | 6  | 0  |
| 3353   | Malvezi. David perseguido. Traduzido del Toscano en Español Castellano. Por don Alvaro de Toledo. Barcelona, 1636. Small 8vo.....   | 0 | 4  | 0  |
| 3354   | Manero (Fr. Pedro). Vida de la Serenissima Señora Doña Juana Valois, Reina Christianissima de Francia. Madrid, 1654. Small 4to. <i>RARE</i> .....   | 1 | 0  | 0  |
| 3355   | Manifiesto de los procedimientos del Consejo real en los gravissimos sucesos ocurridos desde octubre del año proximo pasado. (Madrid), 1808. Small fol.....   | 0 | 10 | 0  |
| 3356   | ——— Valencia, 1808. Small 4to.....  | 0 | 8  | 0  |
| 3357   | ——— de la suprema Junta gubernativa del reyno a la nacion española en 26 de octubre de 1808. (Madrid, 1808.) 8vo.....   | 0 | 1  | 6  |
| 3358   | ——— Valencia, 1808. Small 8vo.....  | 0 | 1  | 0  |
| 3359   | ——— del Duque de Alburquerque, acerca de su conducta con la junta de Cadiz, y arribo del exercito de su cargo a aquella plaza. Londres, 1810. 4to. <i>Half bound</i> .....  | 0 | 8  | 0  |

- 3360 Manojó de la Corte. See *Carranza No. 2573*.
- 3361 Manrique (Jorge). See *Perez (Luis de)*.
- 3362 Mantuano (Pedro). Advertencias a la historia de Jvan de Mariana, impressa en Toledo en latin año 1592. y en Romance en el de 1601. En que se enmienda gran parte de la Historia de España. Milan, 1611. Small 4to. FIRST EDITION. *Rare*. . . . . 0 15 0
- 3363 ——— Casamientos de España y Francia, y viage del Duque de Lerma, llevando la Reyna Christianissima Doña Ana de Austria al passo de Beobia, y trayendola Princessa de Asturias. Madrid, 1618. Small 4to. *RARE. Fine copy*. . . . . 1 10 0
- 3364\* Manual de medicina domestica; ó, coleccion de recetas utiles. Londres, 1826. 12mo. *Boards*. . . . . 0 10 0
- 3365 MANUEL (EL PRINCIPE D. JUAN). EL CONDE LVCANOR. *Seuilla, Hernando Diaz, 1575*. Small 4to. FIRST EDITION. *VERY RARE. Bound*. . . . . 3 13 6
- 3366 ——— Madrid, 1642. Small 4to. *No title-page. RARE*. . . . . 1 11 6

This volume contains a discourse upon spanish poetry written by Gonzalo de Argote y de Molina.

- 3367 Manzanas (Eugenio). Libro de enfrenamientos de la gineta. Toledo, 1570. Small 4to. *Portrait of the author and wood cuts. RARE*. . . . . 1 1 0

FIRST EDITION not mentioned by Antonio.

- 3368 MARCH (MOSEN AUSIAS). Sus obras corregidas de los errores q' tenían. Sale con ellas *el vocabulario de los vocablos en ellas contenidos*.—*At the end*: Fue impresso el presente tractado en la muy noble villa de Valladolid. Iuto a sant Andres. En casa de Sebastia Martinez, impressor. Acabose de Imprimir a veynte dias d'Febrero Año. De. 1555. Años. Small 8vo. *Matchless copy, in the original binding. Very rare*. . . . . 4 4 0

This edition contains the original text of Ausias March, who flourished in the XVth century, and is esteemed the best of the lemosin poets.

- 3369 Marcha (Oliver de la). Discurso De la vida humana, y aventuras del Cauallero determinado, traduzido de Frances por don Ieronymo de Virrea. Anvers, 1555. Small 8vo. *Red morocco, gilt leaves. RARE*. . . . . 1 6 0

This appears to be the earliest edition existing of this translation.

|   | £ | s. | d. |
|---|---|----|----|
| 3370 Marcha. El Cavallero determinado. Traduzido en Castellano por don Hernando de Acuña. Anvers, 1591. Small 8vo. ....   | 0 | 10 | 0  |
| 3371 Marcillac. Historia de la guerra entre la Francia y la España, durante la revolucion francesa. Madrid, 1815. Small 4to. ....   | 0 | 12 | 0  |
| 3372 Mariana (Joannis de) Historiae de rebus Hispaniae libri triginta. Accedunt Fr. Josephi Emmanuelis Minianae continuationis novae libri decem. Cum iconibus Regum. Hagae Comitum, 1733. 4 vols. in 2. fol. <i>Vignettes, fine impressions.</i> UNCUT. <i>Half bound...</i> | 3 | 0  | 0  |
| 3373 ——— Historia general de España. Madrid, 1623—33. 2 vols. small fol. ....   | 1 | 1  | 0  |
| 3374 ——— Añadida con el Sumario y tablas. Madrid, 1665. 2 vols. fol. <i>Half bound...</i>   | 2 | 2  | 0  |
| 3375* ——— Valencia, Monfort, 1794. 2 thick vols. small fol. ....  | 2 | 2  | 0  |
| 3376 ——— Historia de España añadida con el sumario y tablas, y la continuacion que escribio en latin el P. Fr. Joseph Manuel Miniana, traducida nuevamente al castellano. Madrid, Cano, 1794. 10 vols. 8vo. <i>Bound. Very scarce.</i> ....                                   | 7 | 7  | 0  |
| 3377 ——— <i>De rege et Regis institutione libri III.</i> Toleti, Petrus Rodericus, 1599. Small 4to. FIRST EDITION. <i>Very tall and spotless copy, ON STRONG PAPER.</i> ....  | 3 | 3  | 0  |
| 3378 ——— Another copy, <i>on strong paper</i> , the title-page torn. ....   | 2 | 0  | 0  |

Brunet says when speaking of this work: *Edition originale et rare d'un ouvrage célèbre, parce qu'il fut supprimé en Espagne, à la sollicitation de la cour de France, après avoir encouru la censure du parlement de Paris. Les réimpressions qui ont été faites de cet ouvrage, n'étant point entières, ont peu de valeur.*—I must here observe, that by a typographical error, the date of this edition is stated in the first part of my catalogue No. 1310 to be 1591, instead of 1599.

- 3379 ——— See *Miscelanea* No. 3483.
- 3380 Marina (Martinez). Discurso sobre el origen de la monarquía y sobre la naturaleza del Gobierno español. Para servir de introduccion a la obra *Teoria de las Cortes*. Madrid, 1813. Small 8vo. .... 0 8 0
- 3381 ——— Ensayo histórico-crítico sobre la antigua legislacion y principales cuerpos legales de los reynos de Leon y Castilla, especialmente sobre el código de D. Alonso el Sabio, conocido con el nombre de las Siete Partidas. Madrid, 1808. 4to. *Bound. Very scarce.* .... 2 0 0

Marina is considered one of the few writers of the present day,



whose works exhibit the spanish language in all its richness and purity. To this uncommon talent he adds a most extensive and accurate knowledge of the several codes of Spain, which he has unfolded with great skill in this essay.—The present work, from the moment of its publication, met with so favorable a reception, that the whole impression was disposed of in less than four years, although the Peninsula was then engaged in its unequal contest with Napoleon. Several causes have concurred since to prevent a second edition ; and the present scarceness of the work is to be excused only by the anxiety manifested in its research by all who take an interest in the origin and progress of the legislation of Spain.

- 3382 Marina (Martinez). Teoria de las Cortes ó grandes juntas nacionales de los reinos de Leon y Castilla. Monumentos de su Constitucion politica y de la Soberania del Pueblo, con algunas observaciones sobre la Ley fundamental de la monarquía española sancionada por las Cortes de 1812. Madrid, 1821. 3 vols. small 4to. .... 3 13 6

This work of Marina does not yield to the former in learning or in general interest. The title of the work combined with the opinions expressed in it, led to the suppression of the first edition in 1814, and of the second in 1823. All who have not delivered up their copies to the civil and ecclesiastical authorities, who now perform in Spain the functions of the late Inquisition, have been obliged to conceal them with the utmost care from every eye, until that unfortunate nation shall have been freed from the baneful influence of the star which now rules its destiny.

- 3383 Marineo Siculo. De las cosas memorables de España. Alcala de Henares, Miguel d'Eguia, 1530. Small fol. Black Letter. Beautiful copy, but wanting title-page. VERY RARE. .... 2 12 6

This FIRST EDITION is not mentioned in Antonio's *Bibliotheca*.

- 3384 — Sumario de la clarissima vida, y heroycos hechos de los Catolicos Reyes don Fernão, y doña Ysabel, de immortal memoria. Sacado de la obra grande de las cosas memorable de España. Madrid, 1587. Small 8vo. Very fine copy. RARE. .... 1 10 0
- 3385 Mariz (Pedro de). Dialogos de varia historia em que summariamente se referem muytas cousas antigwas de Hespanha : e todas as mais notavees, q' em Portugal acontecerao em suas gloriosas Conquistas, antes & depois de ser leuantado, a Dignidade Real. E outras muytas de otros reynos, dignas de memoria. Com os Retratos de

*todos os Reis de Portugal. Coimbra, 1598. Small 4to. Engraved title and portrait. FIRST EDITION. VERY RARE.*

3 3 0

Nic. Antonio remarks, that this work contains the first collection ever published of the portraits of the kings of Portugal.

- 3386 Mariz. Dialogos de varia historia de Hespanha e Portugal.—*Colophon*: Acabouse de Imprimir, a segunda vez, esta Primeyra parte dos Dialogos de Varia Historia; e a Ribeyra de Seruache dos Alhos, em os Moinhos do acipreste, a 8. dias de Abril, de 1599. Na Officina de Antonio Mariz, Impressor da Vniuersidade. Small 4to. SECOND EDITION. RARE. Bound. ....

2 2 0

The work was considerably improved and enlarged in this edition, which is the one that contained the 2nd chap. of the 3rd *Dialogo*, entirely treating on the life and death of Saint Elizabeth, wife of Don Diniz, king of Portugal. This chapter was after however most rigorously suppressed in every one of the copies.

- 3387 MARMOL CARVAJAL. Descripcion general de Affrica, con todos los successos de guerras que auido entre los infieles, y el pueblo Christiano, y entre ellos mesmos desde que Mahoma inuêto su secta, hasta el año del señor 1571. Granada, 1573.—SEGUNDA PARTE de la descripcion general de Africa. Malaga, 1599. 3 vols. small fol. Tall and clean copy. VERY RARE. ....

6 6 0

The copies of this work containing the 3rd vol. or *Segunda parte*, are of uncommonly rare occurrence. The volume of *Revelion de los moriscos* by the same Marmol has been often substituted in lieu of it, but this is a different work altogether.

- 3388\* ——— Historia del rebelion y castigo de los Moriscos del reyno de Granada. Madrid, Sancha, 1797. 2 vols. small 4to. Map. ....
- 3389\* Marmontel. Belisario traducido por S. A. V. Madrid (*Paris*), 1821. 18mo. ....
- 3390\* ——— Cuentos morales traducidos por D. P. E. (Don Pedro Estala). Valencia, 1813. Small 12mo. ....
- 3391 Marquez (Fr. Juan). El Governador christiano dedvico de las vidas de Moysen, y Josve, Principes del Pveblo De Dios. Salamanca, 1612. Small fol. FIRST EDITION. Rare. ....
- 3392 ——— Madrid, 1625. fol. LARGE PAPER. ....

1 1 0

0 3 6

0 4 0

1 0 0

1 1 0

Antonio has passed this edition *sub silentio*.

"To no one of the authors of the two preceeding reigns (that of "Charles V. and Philip II.) does Marquez yield, in purity

“ an’ harmony of diction, or in force and agreeable originality of thought ; but in luxuriant imagery, in a happy choice of expressions, the most elegant and graceful that the spanish language affords, he is certainly as superior to them all as he is to the other writers of his own time.” *Capmany, Teatro de la eloquencia española, vol. IV. page 104.*

- 3393\* Martens. Manual diplomatico, ó compendio de los derechos y funciones de los agentes diplomaticos, seguido de una coleccion de actas y oficios escogidos para servir de modelo á las personas que se dedican á la carrera diplomática. Traducido en español por D. Mariano José Sicilia. Paris, 1826. 3 vols. 12mo. . . . 1 1 0
- 3394 Martial d' Auvergne. Arestos de Amor, que contienen pleytos y sentencias diffinitivas de Amor con Comento. Tradvzidos de Frances en Castellano por el Secretario Diego Gracian. Madrid, 1569. Small 8vo. . . . . 0 15 0

Notwithstanding that Antonio knew the existence of this book, he probably could never obtain a sight of the work, since he mentions no edition of it.

- 3395\* Martinet. Compendio de Clinica, Traducido al español de la segunda edicion francesa, aumentado con Notas, y precedido de un Discurso preliminar, por Don José de Liétor Castroverde. Paris, 1827. 2 vols. 18mo. *Bound.* 0 15 0
- 3396 Martinez (Domingo). Compendio historico de la apostolica provincia de San Gregorio de Philipinas. Madrid, 1756. Small fol. *Scarce.* . . . . . 2 2 0
- 3397 ——— (D. Francisco). Le nouveau Sobrino, ou grammaire de la langue espagnole, reduite a XXIII leçons : cinquieme edition. Bordeaux, 1825. 8vo. . . . . 0 7 6
- 3398 ——— Colomer. El Filosofo en su quinta ó relacion de los principales hechos acontecidos desde la caida de Godoy hasta el ataque de Valencia. Valencia, 1808.—Sucesos de Valencia desde el día 23 de mayo hasta el 28 de junio del año 1808. Valencia, 1810. Small 4to. *Plates. Scarce.* . . . . . 0 10 0
- 3399\* ——— Sor Ines. Valencia, 1815. Small 8vo. . . . . 0 3 0
- 3400 ——— See *Chateaubriand No. 2826.*
- 3401 Martinez de Espinar. See *Espinar (Martinez de).*
- 3402 Martinez Marina. See *Marina (Martinez).*
- 3403 Martinez de la Puente. See *Puente (Martinez de la).*
- 3404 Martinez de la Rosa. Obras literarias. Paris, Didot, 1827—29. 4 vols. 12mo. . . . . 1 12 0

The style of Martinez de la Rosa is generally that of a writer who has assiduously studied the good models of the castilian

language; and though it may be by chance stained with a few blemishes, they spring from provincial idioms and from the circumstance of the author not having bestowed sufficient care in polishing his writings.—The facility and fluency, evinced both in his poetical and *dramatic* compositions, prove that he did not enter upon a career for which he was not competent by nature.—The notes to the *Poetica* in vol. 1st. are as judiciously made as they are full of erudition, and the history of the spanish Drama in vol. the 2nd. is the best until now published relating to this important branch of spanish literature.

- 3405 Martinez del Villar. Tratado del patronado antigvedades, gouierno, y Varones Illustres de la Ciudad, y Comunidad de Calatayud, y su Arcedianado. Caragoça, 1598. Small 4to. . . . . 0 14 0
- 3406 Martini (Francisci) *Latinae lingvae Grammatica institutio*. Salmanticae, 1587.—*Oratio publicè Salmanticae habita pro Antonio Nelrissensi*. Salmanticae, 1588.—*De Grammatica professione, Declamatio*. In *Grammaticos*.—*Pro Grammaticis*. Salmanticae, 1589. 3 tracts in one vol. small 8vo. . . . . 0 6 0

The edition above mentioned of the *Latinae linguae Grammatica institutio* was unknown to Antonio.

- 3407 Martir Rizo. Historia de la muy noble y leal civdad de Cvenca. Madrid, 1629. Small fol. *Engraved title and plates. Tall and sound copy. Vellum*. . . . . 1 1 0
- 3408\* Masdeu. Arte poetica fácil. Diálogos familiares, en que se enseña la poesia a cualquiera de mediano talento, de cualquiera sexo y edad. Nueva edicion corregida con esmero. Gerona, 1826. 8vo. . . . . 0 7 0
- 3409\* ——— Historia critica de España y de la cultura española.—Respuesta á su erudito censor el M. R. P. Joaquin Traggia. Madrid, Sancha, 1783—805. 21 vols. small 4to. . . . . 9 9 0
- 3410 Matas (Miquel). La devota peregrinacio de Terra Santa y Ciutat de Hierusalem. Gerona, 1619. Small 8vo. *Wanting a leaf or two at the end*. . . . . 0 6 0

This edition was unknown to Antonio.—Cotton cites a work published at Gerona in 1665 as being the earliest printed in that city.

- 3411 Mateo (Pedro). Historia de la muerte del gran Enrico Quarto Rey de Francia. Traducida del frances al castellano por Juan Pablo Martir Rizo. Madrid, 1625. Small 8vo. *Wants title-page and a leaf at the end*. . . . . 0 2 0

3412 Matheos Murillo. See *Rivera (Francisco de)*.

3413\* Mathaeu et Sanz. Tractatus de re criminali, sive controversiarum Usufrequentium in Causis Criminalibus, cum earum decisionibus, tam in Aula Suprema Hispana Criminum, quam in summo Senatu Novi Orbis. Editio novissima cum triplice Indice Controversiarum Jurium ac Rerum Completissimo. Matriti, 1778. Fol. . . . . 1 0 0

3414 ——— Tratado de la celebracion de Cortes generales del reino de Valencia. Madrid, 1677. Small 4to. . . . . 0 16 0

3415\* Maury (D. Juan María). Espagne Poétique. Choix de poésies castillanes depuis Charles-Quint jusqu'à nos jours, mises en vers français ; avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles ; une introduction en vers et des articles biographiques, historiques et littéraires. Paris, 1826—27. 2 vols. 8vo. *Frontispiece and portraits*. . . . . 1 4 0

The design of Sr. Maury in the present work was to introduce to the acquaintance of the french reader the most esteemed of the productions of the spanish poets, both ancient and modern, preserving in his translation all the leading features of the originals, and the peculiar character of the different measures in which they were written. Notwithstanding the difficulties, of which the striking difference in the harmony and poetic diction of the two languages was not the least, Señor Maury has performed his task with a felicity, which in a french writer would have called forth the warmest encomium, but was not to be looked for in a native of Spain.

3416 Maximi (Marci) episcopi caesaraugustani continuatio Chronici omnimodae Historiae ab anno Christi 430 (ubi Flav. L. Dexter desiit) usque 612. quò Maximus pervenit. Vna cum additionibus S. Braulionis, Helecanis, Taionis, & Valderedi Caesaraugustanorum itidem episcoporum, accuratissimis opera, et studio Francisci Bivarrii. Madriti, 1651. Small fol. . . . . 0 15 0

Nic. Antonio is mistaken when he says, that the date of this edition is 1652.

3417\* Mayans (Gregorii) Institutionum philosophiae moralis libri III. Matriti, 1777. 2 vols. 8vo. . . . . 0 10 0

3418 ——— Carta a D. Francisco Almeida sobre la muerte del Dean Marti. (*In fol.*)—Carta a Don Vicente Calatayud. Valencia, 1760. Small 4to. . . . . 0 7 0

3419 ——— Cartas morales, militares, civiles i literarias de varios autores españoles. Madrid, 1756. 2 vols. small 8vo. . . . . 1 1 0

This edition contains many additional letters not to be found in any of the older ones.

|       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 3420  | Mayans (Greg.) Defensa del rei Witiza. Valencia, 1772. —Carta de P. Frai Josef de S. Pedro de Alcantara Castro, escrita al Sr. D. Gregorio Mayáns i Siscár sobre la Defensa del rei Witiza. Valencia, 1773. Small 4to. <i>Uncut. Boards</i> . . . . . | 0 | 8  | 0 |
| 3421* | —— Gramatica de la lengua latina. Valencia, 1771. 7 vols. in 6 small 8vo. . . . .   | 1 | 10 | 0 |
| 3422  | —— Origenes de la lengua española compuestos por varios autores. Madrid, 1737. 2 vols. 8vo. <i>LARGE PAPER. Vellum. Very scarce</i> . . . . .   | 2 | 12 | 6 |
| 3423  | —— Defensa de los origenes. See <i>Veranio</i> .  |   |    |   |

Although Mayans could not be recommended as a model to those who would wish to write Spanish with elegance, from his being deficient in taste and ease, a defect arising perhaps from constantly aiming at a display of his vast erudition; yet of all our authors who have flourished since the earlier part of the last century, no other has contributed so much to the revival and encouragement for the study of the spanish language. The many treatises on that subject which have proceeded from his pen; the various authors of the bright æra of our literature which he has saved almost from oblivion, by promoting impressions of them, often at his own expense; the correspondence which he kept up with the most illustrious individuals of his own and of foreign nations; all gave a remarkable impulse to the wish which had then began to be manifested to rescue the language and literature from the deplorable state in which it had lain for the space of a century. As the great fault of this author must be attributed to the influence of the opinion that, in the words of Persius,

*Scire tuum nihil est, nisi te scire hoc sciat alter,*

it will be found, that his earlier productions, as well in Latin as in Spanish, are less tedious and on the whole in much better taste than those of his maturer age. His letters in Latin, published in 1732, are universally admired, whilst there are few readers who could resist the drowsy influence of his *Life of Vives*, written but a short time before his death.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 3424 | —— (D. J. Ant.) <i>Ilici hoi la villa de Elche ilustrada con varios discursos</i> . Valencia, 1771. Small 4to. . . . .  | 0 | 12 | 0 |
| 3425 | Mazarredo Salazar. <i>Rudimentos de tactica naval para instruccion de los oficiales subalternos de marina</i> . Madrid, 1776. Small 4to. <i>Plates. Scarce</i> . . . . .  | 1 | 10 | 0 |
| 3426 | Medina (Pedro). <i>Libro de grandezas y cosas memorables de España</i> . Alcala de Henares, 1566. Small fol. <i>Black Letter. Rare</i> . . . . .  | 1 | 11 | 6 |
| 3427 | Mela (Pomponio). <i>Compendio geographico i historico de el orbe antigvo, i descripcion de el sitio de la tierra, restitvido a la lengua Española, de la Librería de Don Jvsepe Antonio Gonzalez de Salas</i> . Madrid, Sancha, 1780. 8vo. <i>Bound</i> . . . . . | 0 | 9  | 0 |

- 3428 Melendez Valdes. Poesias. (Edicion aumentada con muchas inéditas y con la vida del autor escrita por D. Martin Fernandez de Navarrete.) Madrid, imprenta nacional, 1820. 4 vols. small 8vo. *Portrait. Scarce*. . . . . 2 10 0
- 3429 ——— Batilo. Egloga en alabanza de la vida del campo, premiada por la real Academia española en 1780. Madrid, 1780.—La felicidad de la vida del campo. Egloga impresa por la real Academia española. Su autor Don Francisco Agustin de Cisneros. Madrid, Ibarra, 1780. 4to. *Boards*. . . . . 0 6 0
- This copy belonged to the *Infante* Don Antonio, uncle of the present king of Spain.
- 3430 ——— See *Distribucion*.
- 3431 Melo (Francisco Manuel de). Historia de los movimientos y separacion de Cataluña; y de la Guerra entre Don Felipe el Cuarto Rey de Castilla, y de Aragon, y la Deputacion general de aquel Principado. Escrita por Clemente Libertino (D. Francisco Manuel de Melo). San Vicente (*Lisboa*), 1645. Small 4to. FIRST EDITION. *Stained and the last leaf manuscript*. . . . . 0 15 0
- 3432 ——— ——— Lisboa, 1696. Small 4to. RARE. . . . . 1 0 0
- 3433\* ——— ——— Paris, 1827. 2 vols. 32mo. *Vellum paper*. . . . . 0 12 0
- 3434\* Mello (Diego de). Nuevo epitome de gramática latina, o verdadero, metodo de enseñar el latin á un principiante. Tercera edicion, corregida y aumentada por D. Luis de Mata Araujo. Berceclona. s. a. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 3435 Memorial-ajustado hecho de orden del Consejo pleno, a instancia de los Señores Fiscales, del Expediente consultivo, visto por remision de Su Magestad á él. Sobre el contenido, y expresiones de diferentes cartas del Rev. Obispo de Cuenca D. Ysidro de Carbajal y Lancaster. Madrid, Ibarra, 1768. Small fol. *Very fine copy in red morocco, gilt leaves. Scarce*. . . . . 2 2 0

This anonymous work is from the pen of Señor Campomanes.

- 3436 ——— hecho de órden del Consejo del expediente consultivo que pende en él, sobre Los daños, y decadencia que padece la Agricultura, sus motivos y medios para su restablecimiento y fomento; y del que se le ha unido Sucitado á instancia del Ilustrísimo Señor Conde de Campomanes, siendo Fiscal del Consejo, y al presente su Decano, y Gobernador interino, sobre Establecimiento de una Ley Agraria, y particulares que deberá comprehender. (Madrid, 1784.) Small fol. *Bound*. . . . . 1 10 0

- 3437\* **Memorias históricas y críticas acerca de los mas célebres ingleses que actualmente viven.** Madrid, 1807. 2 vols. small 8vo. . . . . 0 11 0
- 3438 ——— leídas en la real Academia de las ciencias de Paris sobre la edificacion de hospitales, y traducidas al castellano por Don Valentin de Foronda. Madrid, 1793. Small 4to. *Plate. Bound.* . . . . . 0 4 0
- 3439 **MENA (JUAN DE).** Las. ccc. del famosissimo poeta juan de mena cō glosa (de Fernan Nuñez).—Acabanse las trezientas glosadas por Hernand nuñez de Toledo y emendadas en *esta segūda ymp'sion* por el mismo Comendador. Imp'ssas por Juan Varela de Salamanca en Granada. En el año de Mill y quinientos y cinco (1505) años : a siete dias del Mes de Nouiembre. Small fol. *Black Letter. Fine copy. EXTREMELY RARE.* . . . . . 5 5 0
- From the colophon above copied of the present edition clearly appears, that the author of the *glosa* was Hernand Nuñez de Toledo, and not Hernand Nuñez de Guzman, as it is stated by Antonio in the *Bibliotheca nova*.—He likewise seems to be unacquainted with the existence of this edition, although it is to be found described by his commentator Bayer.
- 3440 ——— Copilaciō de todas las obras del Famosissimo poeta Juan de mena : conuiene saber Las. ccc. cō otras. xxiiij. coplas y su glosa. y la Coronaciō. de las coplas de los siete Peccados mortales con otras cartas y coplas y canciones suyas. *Agora nueuamente añadidas y imprimidas.*—La coronacion (*sic*) : con otras coplas *nueuamēte añadidas* a la fin.—Coplas . . . sobre vn macho que cōpro de vn frayle.—Tratado de vicios y virtudes hecho por Juā de mena : glosado y acabado por fray Jeronimo d'oliuares, &c.. Valladolid, Juan de villaquirā, 1536. Small fol. *Black Letter. Fine copy. RARE.* . . . . . 2 12 6
- 3441 ——— Anvers, M. D. LII. Small 8vo. . . . . 0 12 0
- 3442 ——— Las trezientas : y las cinquenta con su glosa, y otras obras. Alcala, 1566. Small 8vo. . . . . 0 14 0
- 3443 ——— Las obras. Nueuamente corregidas y declaradas por el Maestro Francisco Sanchez. Salamanca, 1582. Small 12mo. *A little damaged by a worm at the end.* . . . . . 0 5 0
- 3444 **Menasseh Ben Israel.** De la fragilidad humana, y inclinacion al peccado.—Gratulaçao á o Principe de Orange Frederique Henrique. Amsterdam, 5402 (1642). Small 4to. *Wormed.* . . . . . 0 8 0
- 3445 **Mendez (P. Francisco).** *Typographia española, ó historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España.* Madrid, Viuda de Ibarra, 1796. Small 4to. *Wood cuts. LARGE PAPER.* . . . . . 1 1 0



- 3446 MENDEZ (P. FRANCISCO). *TYPOGRAPHIA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI. Autograph manuscript of the author of about 500 pages plainly written. Small 4to.* ..... 80 0 0

Of the few works treating of spanish Bibliography, that which Father Mendez has given to the public, is deservedly esteemed the most useful, although confined to a notice of the works published in Spain during the XVth century, and less remarkable than the productions of modern bibliographers for the scrupulous exactness with which they describe the works that issued from the press in its infancy.

In that work Mendez refers the reader several times to a second volume, that was to comprise the publications of the XVIth century, which is the most brilliant era of spanish literature, as it embraces the best poets and historians of that nation. The discovery of a new world afforded ample materials, not only to the writers of voyages and travels, but also to those who professed the natural sciences.

Father Mendez died without having published his work, which, as appears from his manuscript, was completed. Indeed we even find drawn some of the devices of the printers, as well as considerable autograph additions made to the work by the learned Sr. Floranes, to whom this second volume was submitted for correction; a thing which had already been done in the first volume before it went to press.—Mendez could not in this volume pursue the method which he had adopted in the first. So many more towns in Spain could then boast of their printing establishments, and so many were the works which issued from them, that he preferred the chronological arrangement of the dates of their publication.

As I can warrant the genuineness of *this autograph manuscript*, and also that no copy has ever been taken from it, the acquisition of it would vest in the purchaser the *copy-right* of a work, which more than any other is required as a guide to the spanish literature, and the appearance of which, whether in the original language, or in an english or french translation, could not but be gratifying to the literary world.

- 3447 Mendez Silva. *Chatalogo real de España. Madrid, 1637. Small 8vo. FIRST EDITION.* ..... 0 16 0

The older edition spoken of by Antonio, is that of 1639.

- 3448 ——— Claro origen, y descendencia ilustre de la antigua Casa de Valdès sus Varones famosos, y servicios señalados, que han hecho a la monarquia de España. Madrid, 1650. Small 4to. *The title-page a little torn at the bottom.* ..... 0 14 0
- 3449 ——— Parangon de los dos Cromueles de Inglaterra. Madrid, 1657. Small 8vo. *Fine copy. RARE.* ..... 1 1 0
- 3450 ——— Another copy. .... 0 16 0
- 3451 ——— Poblacion general de España. Sus trofeos, blasones, y conquistas heroicas. Descripciones agradables,

- grandezas notables, excelencias gloriosas, y avcessos memorables. Reales genealogias, y catalogos de dignidades Ecclesiasticas, y Seglares. Madrid, 1675. Sm. fol. 1 1 0
- 3452 Mendez Silva. Vida y hechos heroicos del gran Condestable de Portugal D. Nuño Aluarez Pereyra Conde de Barcelos, con los Árboles y decendencias de los Emperadores, Reyes, Principes, Potentados, Duques Marqueses, y Condes que del se deriuau. Madrid, 1640. Small 8vo. *Engraved title and portrait*. . . . . 0 15 0
- 3453 Mendez de Vasconcellos. See *Resende (Andres)*.
- 3454\* Mendibil (Pablo). Descripcion abreviada del mundo. Inglaterra, Escocia e Irlanda; pintura de trajes, diversiones, usos y costumbres. Con un bosquejo estadistico del Imperio britanico. Londres, 1828. 2 vols. 18mo. *Numerous coloured plates. Boards*. . . . . 0 18 0
- 3455\* ——— The same work, half bound. . . . . 1 1 0
- 3456\* ——— No me olvides: coleccion de producciones en prosa i verso orijinales, imitadas i traduzidas: para MDCCCXXVIII. Londres, 1828. 18mo. *Fine plates. Boards in a case*. . . . . 0 12 0
- 3457\* ——— Para MDCCCXXIX. Londres, 1829. *Fine plates. Boards with a case*. . . . . 0 12 0
- 3458\* ——— Resúmen histórico de la Revolucion de los Estados Unidos mejicanos; sacado del *Cuadro historico*, que en forma de cartas escribió el Lic. D. Carlos Maria Bustamante, i ordenado en cuatro libros. Londres, 1828. 8vo. *Portraits. Bound in cloth*. . . . . 0 12 0
- 3459\* ——— El Astrologo fingido. Comedia de D. Pedro Calderon de la Barca; corregida y arreglada a los preceptos del arte. Londres, 1826. 16mo. . . . . 0 2 6
- In the first part of my catalogue No. 1381, I announced as being already printed the three plays that were to follow the publication of the present one. Through various motives however, they have not as yet appeared.
- 3460 Mendoza (Gonzalez de). See *Gonzalez de Mendoza*.
- 3461 ——— (Hurtado de). See *Hurtado de Mendoza*.
- 3462 Mendoza y Rios. Tratado de navegacion. Madrid, 1787. 2 vols. small 4to. *Plates*. . . . . 1 11 6
- 3463 Menendez Valdes. Avisos historicos, y politicos. Madrid, 1774. Small fol. . . . . 0 6 0
- 3464 Mengs. Obras publicadas por D. José Nicolas de Azara. Madrid, 1797. *Portrait*. . . . . 0 14 0
- 3465 Mercado (Pedro). Dialogos de Philosophia natural y moral. Granada, M. D. L. viij. Small 8vo. *Black Letter*. *FIRST EDITION. Very fine copy. RARE*. . . . . 1 11 6

- 3466 Merino (P. Andres). Escuela paleographica, ó de leer letras antiguas, desde la entrada de los Godos en España, hasta nñestros tiempos. Madrid, 1780. Fol. *Frontispiece and numerous plates of specimens of ancient writing. Bound. Scarce*..... 3 10 0
- 3467 ——— The same work, ON LARGE PAPER. *Bound. Very scarce*..... 4 10 0
- 3468 Mesa (Christoval). Las Eclogas, y Georgicas de Virgilio, y Rimas, y el Pompeyo tragedia. Madrid, Juan de la Cuesta, 1618. Small 8vo. RARE..... 0 16 0
- 3469 Mesta (Concejo de la). Libro de los priuilegios y leyes del magnifico y muy honrrado concejo de la Mesta general de Castilla y de Leon y Granada. ec. Con ciertas prouisiones y sobre cartas de sus Magestades. M. D. L. viij. Small fol. *Black Letter. Fine copy. Vellum*.... 2 2 0
- This copy has the signature of the Licenciado Jarava to authenticate that this copy agreed in every part with the original documents.
- 3470 Mexia (Diego). Primera parte del Parnaso antartico, de obras amatorias. Con las 21 Epistolas de Ovidio, i el *in Ibin*, en tercetos. Sevilla, 1608. Small 4to. *Very fine copy. Vellum. RARE*..... 1 1 0
- 3471 ——— (Pedro). Los dialogos o Coloquios nueuamête corregidos por el, y añedido vn excelête tratado de Yso-crates filosofo llamado parenesis o exortacion a virtud. Traduzido de Latin en Castellano por el mismo. Seuilla, 1548. Small 8vo. *Black Letter*..... 0 8 0
- 3472 Miedes (Bernardino Gomez). La historia del muy alto e invencible rey Don Jayme de Aragon, primero deste nombre llamado el Conqvistador. Compuesta primero en lengua latina. Agora nueuamente traduzida por el mismo autor en lengua Castellana. Valencia, viuda de Pedro Huete, 1584. Small fol. *Wood cut portrait of James the 1st. Fine copy. RARE*..... 2 2 0
- 3473 ——— Another copy, wanting the portrait and title-page..... 1 12 0
- 3474\* Milizia (Francisco). Arte de ver en las bellas artes del diseño, segun los principios de Sulzer y de Mengs, traducido del italiano, al castellano con notas e ilustraciones por D. Juan Agustin Cean-Bermudez. Con el objeto de conocer las preciosidades que se conservan en el Real Museo de Madrid, y en otras partes. Madrid, 1827. Small 4to..... 0 11 0
- 3475 ——— El teatro. Madrid, 1789. Small 8vo..... 0 5 6

|  | £  | s. | d. |
|--|----|----|----|
| 3476* Mill. Elementos de economia politica. Paris, 1827. 2 vols. 18mo. ....  | 0  | 9  | 0  |
| 3477 Minas de Almaden. Notas y Reparos hechos sobre sus Fabricas y Labores. <i>Manuscript in small fol.</i> .....  | 0  | 16 | 0  |
| 3478 ——— Ordenanzas de Su Magestad de treinta y uno de enero de mil setecientos y treinta y cinco, para el gobierno de las fabricas, y minas de azogue del Almaden: modo de laborearlas, entibarlas, o ademariarlas, sacar los metales, y fundirlos, labar el azogue, y purificarlo: ministros, oficiales, y operarios que se han de ocupar en ellas, sueldos que han de gozar, obligaciones de cada uno, y lo demas que se ha de observar. (Madrid, 1735). Small fol. <i>Bound. Scarce.</i> ..... | 1  | 0  | 0  |
| 3479 Miñana (Fr. José Manuel). See <i>Mariana (P. Juan de)</i> .   |    |    |    |
| 3480* Miñano (D. Sebastian). Diccionario geografico-estadistico de España y Portugal. Madrid, 1826—28. 10 vols. small. 4to. <i>Many coloured maps and views.</i> .....   | 12 | 12 | 0  |
| 3481 ——— See <i>Alvarez (J.) and Correcciones.</i>   |    |    |    |
| 3482 Mirabel (D. Juan de). Jardin de las Damas y recreo de Cavalleros, o sea desagravio de las mugeres a las que venera el orbe nobilissimas y hermosisimas damas. Madrid, 1720. Small 8vo. ....   | 0  | 8  | 0  |
| 3483 Miscelanea de diversos trozos de historia antigua castellana, y otros varios y selectos manuscritos copiados fidedignamente de los originales de Fernan Perez de Guzman Señor de Batres, de Ambrosio de Morales, Argote de Molina y el P. Juan de Mariana por Manuel Pantoxa. <i>A folio volume of 343 leaves, very neatly and correctly written, executed about 200 years ago.</i> .....   | 10 | 10 | 0  |

*This volume comprises the following treatises, the greater part never published, and the importance of which may be inferred from their epigraphs:*

Repartimiento y poblacion de Sevilla echo por el Rey Don Alonso el Sabio. Escrito por Gomez Martin de la Mota Notario del Altissimo Señor Rey de Castilla.

Adiciones que Juan Rodriguez de Villafuerte hizo al Anacephaleosis de Don Alonso de Cartagena, trasladadas por Fernan Perez de Guzman, de cuyo original las sacó Ambrosio de Morales, poniendoles algunas notas al margen.—(*Nic. Antonio had some slight and confused information of these additions, but never saw them.*)

Privilegios de Alava y de otras partes con alguna noticia de la vida de Don Enrique Terzero, que estaban en el libro viejo manuscrito de Fernan Perez de Guzman.

Fuero antiguo de Castilla.

Ordenamiento que fizo el Rei Don Alfonso de la Banda, e del Torneo, e de la Justa, en la era de MCCCLXVIII.—(*Nic. Antonio had no knowledge of this Ordenamiento, and Bayer*

*seems to indicate that the manuscript which he saw of it, was in Latin.)*

Tratado de los rieptos e desafios que entre los caballeros fijos-dalgo se acostumbran facer segun las costumbres de España, Francia e Inglaterra, con otro tratado llamado Ceremonial de Principes, por Mosen Diego de Valera.—*(I think that this treatise is the one spoken of by Nic. Antonio as a manuscript under the title of Tratado de las armas. He does not mention the Ceremonial de Principes, but Bayer speaks of it in his notes.)*

Ordenanza de armeria, sacada del Nobiliario de Fernando de Mexia. *With coats of arms.*

Origen y principios del nombre de cavallero, y su antigüedad, escrito por Don Alonso de Cartagena.—*(Nic. Antonio omits this treatise in the article of Don Alonso de Cartagena.)*

El origen de los villanos que llaman Christianos viejos por el P. Juan de Mariana.—*(I believe that this treatise has never been published.)*

Discurso sobre la moneda que se labró en Castilla en tiempo del P. Juan de Mariana.—*(This work was never published in Spanish, in which language it is in this manuscript, which is copied from the original of Futher Mariana. The latin translation was entirely prohibited by the Inquisition, by which this learned divine was persecuted and imprisoned for many years.)*

Epilogo de los Reyes que han reinado en España. Sacado de la historia que escribió Fray Juan Gil de Zamora, el qual escribió año del Señor de 1280.—*(Nic. Antonio does not speak a word of this writer of the XIIIth century.)*

Relacion de las reliquias, laminas y zenizas, que fueron halladas en el Sacro monte de Granada. Con los dibujos de todo.

Relacion de algunas cosas que pasaron en estos reinos despues de la muerte de la Reina catholica hasta que se acabaron las Comunidades en la ciudad de Toledo, por Pedro de Alcozer.—*(This is the interesting treatise which Nic. Antonio was also in possession of under the title of Relacion de las Comunidades de España el año MDXXI.)*

Fundacion del Monasterio de Balbuena.

3484 Miscelanea de papeles manuscritos. *Manuscript vol. in 4to. very fairly written.* . . . . .

3 3 0

By the following extract some idea may be made of the great interest of this unedited volume.

*Vida, sucesos y muerte del Principe de Asturias, Don Carlos de Austria, Hijo primogenito de Don Phelipe segundo en MDLXVIII. Por el Abad de San Pedro, y segun otros por Antonio Perez.—Vida, causa y sucesos del Ilmo. Sor. Dn. Fr. Bartolomé Carranza escrita por D. Pedro de Salazar y Mendoza, año de 1586.—Vida reservada del Sr. Rey D. Phelipe Segundo, escrita por Antonio Perez su ministro de Estado, estando huido en Francia.—Conocimiento de las naciones por Antonio Perez en 1598.—Voces del Sor. Rey Carlos II desde el panteon a sus vasallos.—Auto celebrado en Valladolid, a*

presencia de la Gobernadora de la Corona la Serma. Sra. Da. Juana de Austria de Portugal, el día 25 de mayo de 1559, en que fueron quemados nueve hombres, entre ellos el Dr. Agustín de Cazalla, siete mugeres (la una en estatua) y condenados a cárcel perpetua ó penitenciados de otro modo siete hombres y ocho mugeres, todos por fautores o secuaces de la secta de Lutero.—Auto celebrado en Valladolid a 8 de octubre de 1559, a presencia del rey Felipe II, en el que fueron quemados ocho hombres y cinco mugeres, y fueron reconciliados y ensanbenitados dos hombres y catorce mugeres por secuaces de la secta luterana.—Norte de Príncipes por Antonio Perez.

- 3485 *Miscelanea de papeles. One volume in small fol. beautifully written.* . . . . . 1 1 0

This volume is composed of the following treatises, the greater part of which, if not all, has never been published :

*La Cueva de Meliseo* : Dialogo en verso e inedito de D. Francisco Quevedo.—*Panegirico del Real Palacio de Buen Retiro*, en verso, por D. Josef Pellicer.—*Breve noticia de los Dioses que adoró la antigüedad*.—*Historia romana*.—*Hazañas militares de los 30 reyes de Aragon*.—*Carta sobre el libre comercio de los huevos*.—*Cartas del P. Francisco Isla al P. Marquina sobre el Gerundio*.

- 3486 ——— *Manuscript clearly written, in small 4to.* . . . . . 0 16 0

Amongst the many curious tracts contained in this volume, the following are worthy of particular notice :

*Tres votos que dió el Conde de Frigiliana a D. Carlos II con motivo de la reparticion de la Monarquia de España que se trataba en 1700*.—*Consulta hecha en 1718 sobre los dinerillos falsos de Aragon*.—*Consulta de la Camara en 1721 sobre si conviene que en los corregimientos esté unido el gobierno politico y militar*.—*Consultas sobre la reduccion de los Juros a 3 por ciento en 1727*.

- 3487 ——— *de papeles publicados en España durante la guerra con Napoleon. v. y. 4 vols. small 4to.* . . . . . 2 12 6

The able collector of the treatises contained in this collection had the particular care, when he made it, to gather all the principal documents relating to the spanish revolution. Their interest may be inferred from the titles of a few, which amongst many others form the 4 vols.

*Proclama de la junta central en 26 de Octubre de 1808.*

*Wellington en España y Ballesteros en Ceuta, por D. Juan Romero y Alpuente.*

*Dictamen de D. Antonio Jose Ruiz de Padron proponiendo para Regenta de España a la Sra. Da. Carlota Princessa del Brasil.*

*Exposicion hecha por el Ministro de hacienda a José Napoleon sobre la deuda publica de España en 1809.*

*Dictamen de las Comisiones de Cortes sobre el establecimiento y reforma de las casas religiosas en 1813.*

*Dictamen del Consejo de Estado y de las comisiones eclesiastica y de Justicia reunidas sobre el modo de suplir las confirmaciones de los Obispos electos durante la incomunicacion con la silla apostólica.*

*Juicio imparcial de las Cortes extraordinarias y apologia del Obispo de Orense.*

*Manifiesto de D. Miguel de Lardizabal.*

*Constitucion fundamental y secreta de los libertadores del genero humano, inserta en la Atalaya de la Mancha.*

*Proclamas publicadas por diversos cuerpos y particulares en 1808 para fomentar el odio de los Españoles contra los Franceses.*

3488 *Miscelanea de papeles relativos a la India y America.*  
*Various printed tracts in small 4to. ....*

3 3 0

This volume comprises the following tracts: *Relacion de la conquista de los Nayaritas en Nueva España.—Relacion de la sorprecha y restauracion de la Movila en el Castillo de San Carlos. Mexico, (1719).—Diario de las operaciones contra la plaza de Panzacola en 1781.—Carta del Padre Pedro Lozano de la provincia del Paraguay.—Epistola ad Summum Pontificem, scripta a Patribus Societatis Jesu e Sinis, cum responsione Imperatoris Sinarum ipsis data, circa Sinicos Ritus. Panormi, 1702.—Relacam dos progressos das armas portuguezas no Estado da India no anno de 1714. Lisboa, 1716.—La christiandad de Fogan, en la provincia de Fokien, en el imperio de China, cruelmente perseguida del impio [Cheu-Hio-Kien. Escrita en la carcel por Serrano. Manila s. a.—Relacion de las Misiones de la Gran China por un Misionero Euangelico. Cadiz, 1699.—Relacion de la Mission, y Christiandad de el Reyno de Tunkin, por el P. Sabuquillo. Mexico, 1722.—Carta escrita desde Tunquin por el P. Guelda a 15 de Julio de 1715.*

3489 *Mohedano (Rodriguez). Historia literaria de España, desde su primera poblacion hasta nuestros dias, origen, progresos, decadencia y restauracion de la Literatura Española; en los tiempos primitivos de los Phenicios, de los Cartagineses, de los Romanos, de los Godos, de los Arabes y de los Reyes Catholicos. Con las vidas de los hombres sabios de esta Nacion; juicio crítico de sus obras; Extractos y Apologías de algunas de ellas: Disertaciones Históricas y Críticas sobre varios puntos dudosos, para desengaño é instruccion de la juventud Española.—Apologia del tomo V. con dos cartas sobre el mismo asunto. Madrid, 1766—91. 12 vols. in 11 small 4to. Scarce. ....*

6 10 0

18

- 3490 Molino (Miguel de). *Symma de todos los Fveros y Obseruancias del Reyno de Aragon, y Determinaciones. Çaragoça, 1589. Small 8vo. Bound.* . . . . . 0 10 0
- 3491 Moncada (D. Francisco de). *Espedicion de los catalanes, y aragoneses contra Tvrcos y Griegos. Barcelona, Lorenço Deu, M. DC. XXIII. Small 4to. Vellum. Magnificent copy of this FIRST EDITION.* . . . . . 1 11 6

" This work since its appearance in 1623 has never been re-printed, and accordingly from its scarcity it was only known to some amateurs; a circumstance which was injurious to the immortal glory which the Catalonians and the Arragonese acquired by their unremitting exertions." *Preface to the edition of 1805, page VII.*

- 3492 MONCAYO (PEDRO). *Flor de varios romances nuevos. Primera, Segunda, y Tercera parte. Añadidos muchos Româces que se han cantado despues de la primera impression. Madrid, Viuda de Madrigal, 1597. Small 12mo. EXTREMELY RARE.* . . . . . 3 3 0

The present edition of this spanish *Romancero* is not to be found mentioned in Antonio's *Bibliotheca*.

- 3493\* Mondexar (Marques de). *Memorias historicas de la vida y acciones del Rey D. Alonso el Noble, octavo del nombre, ilustradas con notas y apéndices por D. Francisco Cerdá y Rico. Madrid, 1783. 4to. Portrait. Best edition.* . . . . . 1 6 0
- 3494 ——— *Predicacion de Santiago en España, acreditada contra las dudas del Padre Christiano Lupo; y en desvanecimiento de los argumentos del Padre Nadal Alexandro. Zaragoza, 1682. Small 4to.* . . . . . 0 10 6

This work is not named by Nic. Antonio, and what is still more surprising, he makes no mention of *Mondexar* in his *Bibliotheca*.

- 3495\* Montalvo (Luis Galvez de). *El Pastor de Filida. Sale a luz de la libreria mayansiana. Valencia, 1792. 8vo. Portrait.* . . . . . 0 6 0

" The next, said the barber, is the *Shepherd of Filida*. He is no shepherd, returned the curate, but an ingenious courtier: " let him be preserved, and laid up as a *precious jewel*." *Don Quixote, part 1st. chap. the 6th.*

- 3496 Montanyans (Jacobi) *disputatio de armis clericorum et*



|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| religiosorum. Valentie, Franciscus Romanus, 1536.<br>Small 4to. <del>Black Letter</del> . RARE. .... | 1 | 1  | 0  |

Antonio did not know that this work was printed.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 3497 Montemayor (Victorino). Direccion christiano-politica. Breves reflexiones sobre algunas sentencias de Salomon. Madrid, 1727. Small 8vo. ....   | 0 | 3 | 6 |
| 3498 MONTEMAYOR DE CUENCA. Summaria investigacion de el origen, y privilegios, de los Ricos Hombres o Nobles, Caballeros, Infanzones e Hijos dalgo, y Señores de Vassallos de Aragon, y del absoluto poder que en ellos tienen. (Mexico, 1664.) Thick volume in small 4to. EXTREMELY RARE. .... | 4 | 4 | 0 |

By the licences at the beginning of the book it evidently appears, that it was printed in Mexico about 1664.—With regard to its merit and rarity, see Mayan's *Memorial sobre la nobleza de Don Antonio Pasqual, caballero de Oliva*.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 3499* Montengon. Eusebio, historia sacada de las Memorias que dejó el mismo. Isla de Leon ( <i>Burdeos</i> ), 1819. 4 vols. 12mo. ....  | 1 | 1 | 0 |
| 3500 Montiano y Luyando. Discurso sobre los tragedias españolas.—Discurso II. Va al fin el <i>Athaulpho</i> , <sup>1</sup> tragedia del autor. Madrid, 1750—3. 2 vols. small 8vo. ....  | 1 | 1 | 0 |
| 3501 ——— Examen de la carta que se supone escrita por Don Jayme Doms, contra el Discurso sobre las Tragedias españolas, y Virginia de D. Agustin de Montiano y Luyando. Le ofrece al juicio de los inteligentes Don Domingo Luis de Guevara. Madrid, (1753). Small 8vo. . | 0 | 2 | 0 |

I presume this book to be written by Montiano himself under the fictitious name of Guevara.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 3502 Moñino (D. Joseph) Conde de Floridablanca. Juicio imparcial sobre las letras en forma de Breve, que ha publicado la Curia romana, en que se intentan derogar ciertos Edictos del Serenísimo señor Infante Duque de Parma, y disputarle la Soberanía temporal con este pretexto.—Apendice de documentos al Juicio imparcial en que hay varias cartas de Felipe II, el parecer de Melchor Cano sobre las diferencias entre Paulo IV y Carlos V, varias cédulas de Felipe IV, el edicto de D. Luis Belluga, y algunas provisiones del Consejo. Madrid, Ibarra, 1768. Fol. FIRST EDITION. <i>Very scarce</i> . . | 3 | 0 | 0 |
|---|---|---|---|

The *Juicio imparcial* is in all likelihood a production from the pen

of the Conde de Floridablanca. Sempere placed it as such in the 4th vol. of the *Bibliotheca*, page 83 and following, where he likewise speaks very highly of its merit. The distinguished portuguese writer Pereira also makes a very honorable mention of the book.

|   |   |   |    |   |
|---|---|---|----|---|
| 3503  | Mofino. Juicio imparcial, &c. Madrid, Ibarra, 1769. Fol. Bound. Very scarce.....  | 4 | 4  | 0 |
| This second edition appears to be much more complete than the first one, and may be looked upon as one of the best specimens of Ibarra's press. |   |   |    |   |
| 3504  | Mor de Fuentes. Poesias varias. Madrid, 1796.—Segunda parte. Zaragoza, 1797.—Tercera parte. Madrid, 1800. In one vol. small 8vo. Neat.....  | 0 | 9  | 0 |
| 3505  | ———— The second part only.....  | 0 | 4  | 0 |
| 3506  | ———— See <i>Ensayo de traducciones</i> .  |   |    |   |
| 3507*   | Mora (José Joaquin de). Correo literario y político de Londres: Periodico trimestre. Londres, 1826. Portrait and coloured plates. The four numbers that were only published.....  | 1 | 12 | 0 |
| 3508*   | ———— Gimnastica del Bello Sexo, o ensayos sobre la educacion fisica de las Jovenes. Obra escrita originalmente en castellano (en verso y prosa). Segunda edicion. Londres, 1827. 12mo. Fine plates. Half bound.....   | 0 | 8  | 0 |
| 3509*   | ———— Gramatica latina, dispuesta en forma de Catecismo; adaptada al metodo de ensenanza mutua, y sacada de las mejores publicadas hasta ahora en Europa. Londres, 1825. 12mo. Bound.....  | 0 | 5  | 0 |
| 3510*   | ———— Meditaciones poeticas. Londres, 1826. Royal 4to. Portrait. Frontispiece and fine plates. Half bound..  | 1 | 11 | 6 |
| 3511*   | ———— No me olvides: coleccion de producciones en prosa y verso, originales y traducidas. Londres, 1825. 18mo. Plates. Neat in a case.....   | 0 | 12 | 0 |
| 3512*   | ———— Londres, 1827. 18mo. Fine plates. Neat in a case.....  | 0 | 12 | 0 |
| 3513*   | ———— Viage pintoresco a las orillas de los rios Ganges y Jumna, en la India oriental, representado en veinte y cuatro estampas, con su explicacion y una noticia historica de la India. Londres, 1824. Royal square 4to. Coloured plates. Half bound.....         | 2 | 2  | 0 |
| 3514*   | ———— Viage printoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprendido en veinte y cuatro estampas iluminadas, con una introduccion historica, y la explicacion de las estampas. Londres, 1826. Royal square 4to. Coloured plates. Half bound. | 2 | 2  | 0 |

- 3515\* Mora. Viage pintoresco por las orillas del Sena, desde Paris hasta el mar; comprendido en veinte y cuatro estampas iluminadas, con una introduccion historica. Londres, 1824. Royal square 4to. *Coloured plates. Half bound*. . . . . 2 2 0
- 3516\* Moral (La) en accion, o lo mas selecto de hechos memorables y anécdotas instructivas, propias á hacer amable la sabiduría, y á formar el corazon de la juventud con ejemplo de todas las virtudes, instruyendola con pasages históricos. Paris, 1823. 2 vols. 18mo. *Plates. Bound*. . . . . 0 15 0
- 3517 Morales (Ambrosio de). See *Ocampo*.
- 3518 Morales (Gaspar). Libro de las virtudes y propiedades maravillosas de las piedras preciosas. Madrid, Sanchez, 1605, at the end 1604. Small 8vo. *Fine copy. RARE*. . . . . 1 1 0
- 3519\* Moratin (Leandro Fernandez). Obras dramaticas y liricas. Segunda edicion en todo conforme con la unica reconocida por el autor. Paris, 1826. 3 vols. 12mo. *Portrait*. . . . . 1 2 0
- 3520 ——— Comedias publicadas con el nombre de Inarco Celenio. Madrid, 1795—814. 2 vols. small 8vo. *Bound*. . . . . 0 14 0
- 3521\* ——— ——— Madrid (*Paris*), 1821. 3 vols. 18mo. . . . . 0 11 0
- 3522\* ——— ——— Paris, 1826. 3 vols. 18mo. . . . . 0 11 0
- 3523\* ——— ——— The same work, *neatly bound*. . . . . 0 15 0
- 3524 ——— See *Coleccion de varias obras*.
- 3525 ——— (Nicolas Fernandez). La Petimetra, comedia. Madrid, 1762.—Desengaños al Theatro español.—Egloga a Velasco y Gonzalez famosos españoles.—Lucrecia tragedia. Madrid, 1763.—El Poeta. Madrid, 1764.—La Diana ó arte de la caza, poema.—A Carlos III por el perdon concedido a varios reos, poema. All in one volume small 8vo. *Scarce*. . . . . 1 10 0
- Nearly the whole of Nicholas Fernandez Moratin's works are included in the present collection.
- 3526 ——— Hormesinda, tragedia.—Lucrecia, tragedia. Madrid, 1763.—La Petimetra, comedia. Madrid, 1762. In one volume, small 8vo. *Bound*. . . . . 0 12 0
- The dramatic compositions of the elder Moratin are all contained in this volume.
- 3527 ——— Egloga en alabanza de las Discipulas de las quatro escuelas de Madrid, premiadas en 1778. Madrid, Ibarra, (1778). Small 4to. . . . . 0 2 0

|       |   |    |    |   |
|-------|---|----|----|---|
| 3528* | Mordente. A new, easy and complete grammar of the spanish language, commercial and military. London, 1822. 12mo. <i>Bound</i> .....   | 0  | 6  | 6 |
| 3529  | —— Exercises in the spanish language: adapted to the commercial and military spanish grammar. London, 1811. 12mo. <i>Bound</i> .....  | 0  | 5  | 0 |
| 3530  | Moreno (Fr. Christoval). Libro intitulado, <i>Jornada para el Cielo</i> . Alcala, 1596. Small 4to.....  | 0  | 5  | 0 |
| 3531  | Moreri. El gran diccionario historico, o miscellanea curiosa de la historia sagrada y profana. Paris, 1753. 8 vols. in ten fol. <i>Bound. Scarce</i> .....  | 16 | 0  | 0 |
| 3532  | Moret (P. Joseph de). Congressiones apologeticas sobre la verdad de las investigaciones historicas de las antigvedades del reyno de Navarra. Pamplona, 1678. 4to.....   | 1  | 1  | 0 |
| 3533  | MORETO (D. AGUSTIN). <i>Primera parte de sus comedias. —Segunda parte. Valencia, 1676.—Verdadera tercera parte. Valencia, 1703.</i> 3 vols. small 4to. <i>Calf. Fine copy of this complete set of Moreto's plays.</i> VERY RARE..   | 4  | 4  | 0 |
| 3534  | —— See <i>Comedias escogidas</i> .  |    |    |   |
| 3535  | Morgado (Alonso). Historia de Sevilla, En la qual se contienen sus antigvedades, Grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas, desde su fundacion hasta nuestros tiempos. Con mas el discvrso de su Estado en todo este progreso de tiempo, assi en lo Ecclesiastico como en lo Secular. Sevilla, 1587. Small fol. <i>Fine copy.</i> RARE..... | 2  | 2  | 0 |
| 3536  | —— Another copy, the title-page manuscript, and three other leaves mended.....  | 1  | 1  | 0 |
| 3537  | Mosquera de Barnuevo. La Nymantina ( <i>Poema</i> ). Sevilla, 1612. Small 4to. <i>The title-page manuscript.</i> RARE....   | 0  | 14 | 0 |
| 3538  | Mosquera de Figueroa. Comentario en breve compendio de disciplina militar, <i>en que se escriue la jornada de las islas Açores.</i> —Las reglas de vida, que el Diacono Agapito escriuió para el Emperador Iustiniano, sacada la sentencia dellas.—Elogio al Marques de Santa Cruz. Madrid, 1596. Small 4to. RARE.....                              | 1  | 11 | 6 |

At the end of this *Elogio* are to be found several poems of the most renowned writers of that period. Amongst them a sonnet of Cervantes deserves particular notice, as being one of the least feeble of the poetical productions of a genius so truly great in other respects.

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 3539 | Mota (La) Levayer. Escuela de Principes y Cavalleros. Palermo, 1688. Small 8vo..... | 0 | 7 | 0 |
| 3540 | Moya (Antonio de). Rasgo heroyco: declaracion de las                                |   |   |   |

- empresas, armas, y blasones con que se ilustran, y conocen los principales Reynos, Provincias, Ciudades, y Villas de España. Madrid, 1756. Small 4to. . . . . 0 12 0
- 3541 Moya (Don Juan Martinez de). *Fantasias de vn svsto*. Añadido en esta segunda impression el libro, intitulado: *Meritos disponen premios, discurso Lyrico, escrito sin A*. Madrid, 1738. Small 8vo. . . . . 0 16 0

The novel *Meritos disponen premios* is from the pen of D. Fernando Jacinto de Zurita y Haro, an author which is not mentioned by Antonio, although the first edition of the work appeared at Madrid in 1654.—This novel was written without using the letter *a*, which is altogether omitted in the text: a circumstance which proves the riches and copiousness of the castilian language. To this peculiarity in composition I have already alluded to in the first part of this catalogue, when speaking of the five novels published by Robles.

- 3542 Mozo (Antonio). *Noticia historico-natural de las misiones de Philipinas*. Madrid, 1763. Small 4to. *Scarce*. . . . . 0 15 0
- 3543 Muger (La) feliz, dependiente del mundo y de la fortuna. Poema original. Su autor el Filosofo incognito. Madrid, 1786. 3 vols. small 8vo. *Bound*. . . . . 0 15 0
- 3544\* Munarriz (D. Luis). *Compendio de las lecciones sobre la retorica y bellas letras, de Hugo Blair*. Madrid (*Perpiñan*), 1819. 12mo. *Bound*. . . . . 0 7 6
- 3545 MUNTANER (EN RAMON). *CHRONICA, O DESCRIPCIO DELS FETS, E HAZANYES DEL INCLYT REY DON IAUME PRIMER REY DARAGO...E DE MOLTS DE SOS DESCENDENTS. Feta per lo magnifich en Ramon Muntaner, lo qual serui axi al dit Inclyt Rey don Iaume, com a sos fills, e descendents: es troba present a les coses contengudes en la present historia. Es libre molt antich, e ab tota veritat scrit, e digne desser vist per aquells qui ab tota veritat desijen saber los fets de la corona Darago e del regne de Sicilia. Ara nouament stampat*. VALENCIA, VIUDA DE IOAN MEY FLANDRO, 1558. Sm. fol. FIRST EDITION *Fine copy, superbly bound in morocco, gilt leaves*. EXCESSIVELY RARE. . . . . 15 0 0
- 3546 ——— BARCELONA, JAUME CORTY, 1562. Small fol. *Beautiful copy, splendidly bound in russia, gilt leaves*. EXTREMELY RARE. . . . . 13 0 0
- 3547 ——— Another copy stained and mended in the margins. . . . . 4 0 0
- 3548 Muñones (Andres). See *Opusculos nauticos*.
- 3549 Muñoz (Mtro. Hieronymo). See *Opusculos nauticos*.
- 3550\* ——— (D. Juan Bta). *Historia del Nuevo-Mundo*.

|  |   | £ | s. | d. |
|--|---|---|----|----|
|  | Tomo I. ( <i>All ever published</i> ). Madrid, Viuda de Ibarra, 1793. 4to. <i>Portrait and map</i> .....  | 1 | 1  | 0  |
| 3551   | Muñoz. Historia del Nuevo-Mundo. 4to. <b>LARGE PAPER.</b> <i>Portrait. Bound. Very scarce on this paper</i> ....  | 1 | 10 | 0  |
| 3552   | ———— See <i>Iturri</i> .  |   |    |    |
| 3553   | ———— Juicio del tratado de educacion del M. R. D. Cesareo Pozzi. Madrid, Ibarra, 1778. 8vo.....   | 0 | 3  | 0  |
| 3554   | ———— (D. Miguel Eugenio). Discurso sobre la antigüedad, y prerrogativas de la rica hombría de Castilla, y Aragon, substituida en la dignidad de Grande de España. Justificacion historico-legal de la que pretenece en el Título de Duque, a los Condes, antes Duque, de Luna. Madrid, 1736. Small fol.....                                 | 0 | 14 | 0  |
| 3555*  | Muñoz de Sotomayor. A general table of the spanish verbs, regular and irregular. London, (1827). <i>A sheet in atlantic folio</i> .....   | 0 | 3  | 0  |
| 3556   | Muratori. Reflexiones sobre el buen gusto en las ciencias, y en las artes. Traducccion libre, <i>con un discurso sobre el gusto actual de los Españoles en la literatura</i> . Por D. Juan Sempere y Guarinos. Madrid, 1782. 8vo. <i>Bound</i> .....  | 0 | 6  | 0  |
| 3557   | Mut (D. Vicente). Arquitectura militar. Primera parte de las fortificaciones regulares y irregulares. Mallorca, 1664. Small 4to. <i>Plates. Fine copy. RARE</i> .....   | 2 | 2  | 0  |
| This work of the celebrated <i>Mut</i> is not mentioned by Antonio.  |   |   |    |    |
| 3558*  | <b>N</b> apoleon, o el verdadero D. Quixote de la Europa, o sean Comentarios crítico-patriótico-burlescos á varios decretos de Napoleon y su hermano José, escritos por un español amante de su patria y rey desde primeros de febrero de 1809 hasta fines del mismo año. Madrid, Ibarra, 1813. 8 vols in four sm. 8vo. <i>Plates</i> ..... | 1 | 11 | 6  |
| 3559   | Narbona (D. Eugenio). Doctrina politica civil, escrita por Aphorismos: sacados de la doctrina de los Sabios, y exemplos de la experiencia. Madrid, 1621. Sm. 8vo...   | 0 | 6  | 0  |
| The author was for a considerable length of time in the dungeons of the Inquisition on account of this work. |   |   |    |    |
| 3560   | ———— Historia de D. Pedro Tenorio Arçobispo de Toledo. Toledo, 1624. Sm. 4to.....   | 0 | 16 | 0  |
| 3561   | Navarra (Fueros de). See <i>Chavier</i> and <i>Ordenanzas No. 3610 and 3611</i> .   |   |    |    |
| 3562   | Navarrete (Fernandez de). See <i>Colecion de viages</i> and <i>Melendez</i> .   |   |    |    |
| 3563   | Navarro (Antonio). Epitome de los Señores de Vizcaya. Madrid, 1702. Small 4to.....  | 0 | 12 | 0  |

- 3564 *Nebrixa or Nebrissensis. See Lebrixa.*
- 3565 Neri da Silva. Nova grammatica da lingua ingleza ou a arte de fallar, e escrever con propiedade, e correccão o idioma inglez. Lisboa, 1809. Small 8vo. *Bound.* . . . . . 0 5 0
- 3566 Neufchateau. Consejos de un padre á su hijo. Imitacion de los versos que Mureto escribió en latin para uso de su sobrino. Traducidos con las versiones francesa, italiana y alemana. Madrid, 1803. Small 4to. *Vellum paper.* . . . . . 0 5 0
- 3567\* Neuman and Baretti. A pocket dictionary of the spanish and english languages. Compiled from the last Improved Editions. London, 1829. 18mo. *Pearl edition. Bound.* . . . . . 0 8 0
- 3568 Nieremberg. Sus epistolas. Pvblicadas Por Manuel de Faria y Sousa. Madrid, 1649. Small 4to. . . . . 0 12 0
- Nieremberg is considered to be one of the spanish classics.
- 3569 ——— Vida del dichoso y venerable Padre Marcelo Francisco Mastrilli, que murió en el Iapon por la Fè de Christo. Madrid, 1640. Small 4to. . . . . 0 10 0
- By the *Protestacion* at the back of the title-page it appears, that this work was written by Nieremberg.—Nic. Antonio makes no mention of it.
- 3570 Nieto (David). Matteh dan y segunda parte del Cuzari Donde se prueba la verdad de la Ley Mental, recebida por nuestros Sabios Autores de la Misnàh, y Guemará. Londres, 5474 (1714). 4to. *Engraved title and portrait. Bound.* . . . . . 0 10 0
- 3571 No me olvides. See *Mendibil* and *Mora* (J. J.).
- 3572\* Noches divertidas. Miscelanea curiosa, util y agradable. Comprehende varias anécdotas, sucesos y casos raros originales. Madrid, 1802-3. 4 vols. 12mo. *Plates. Bound.* . . . . . 1 1 0
- 3573 Nodal (Bartholome y Gonzalo Garcia de). Relacion del viage, que hicieron al descubrimiento del Estrecho nuevo de San Vicente, que hoy es nombrado de Maire, y Reconocimiento del de Magallanes. Lleva añadido Las derrotas de la America occidental de unos Puertos á otros, Por Don Manuel de Echevelar. Cadiz, (1766). Small 4to. *Scarce.* . . . . . 0 18 0
- 3574 Noroña. Sus poesias. Madrid, 1799-800. 2 vols. sm. 8vo. *Bound.* . . . . . 0 12 0
- 3575\* Noticia de los Cuadros que se hallan colocados en la Galería del Museo del Rey, sito en el Prado de esta Corte. Madrid, 1828. Small 8vo. . . . . 0 4 0

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 3576 Noticia sobre la Geografia Politica de Colombia, proporcionada para la primera enseñanza de los niños. Londres, 1825. 32mo. <i>Bound</i> .....  | 0 | 5  | 0  |
| 3577* Noticias historicas, políticas, y estadísticas, de las Provincias unidas del Rio de la Plata, con un apendice sobre la usurpacion de Montevideo por los Gobiernos portugueses y brasilero. Londres, 1825. 8vo. <i>Maps. Boards</i> ..... | 0 | 12 | 0  |
| 3578* Novisima recopilacion de las Leyes de España. Con dos indices generales y el suplemento correspondiente a los años de 1805 y 1806. Madrid, 1805-7. 6 vols. fol..   | 9 | 9  | 0  |
| 3579 Novissimus librorum prohibitorvm et expurgandorum index pro Ann. 1640. Madriti, 1640. Very thick vol. small fol. ....   | 1 | 4  | 0  |
| 3580* Nueva (La) muñeca; o el aguinaldo de la abuela. Con seis estampas finísimas. Londres, 1826. Square 24mo. <i>Plates. Bound</i> .....  | 0 | 4  | 0  |
| 3581 Nuix (Don Juan). Reflexiones imparciales sobre la humanidad de los Españoles en las Indias, contra los pretendidos filósofos y políticos. Con algunas notas Por D. Pedro Varela y Ulloa. Madrid, 1782. Small 4to. <i>Bound</i> .....      | 0 | 14 | 0  |
| 3582 Nunnesii (Petri Joan.) institutionum rhetoricarum libri quinque. Editio tertia ceteris multo correctior, et loquptior. Barcinone, 1593. Small 8vo. <i>Beautiful copy. Vellum. RARE</i> .....  | 1 | 10 | 0  |

This edition is the most complete of any, according to Antonio and Ximeno.

- 3583 NUÑEZ (EL COMENDADOR HERNAN). *Refranes, o proverbios en romance, que nuevamente colligió y glossó. Van puestos por la orden del Abc.—Epicedio de Valerio Francisco Romero. EN SALAMANCA, En casa de Iuan de Canova. 1555. Sm. fol. Fine copy. FIRST EDITION*.....

3 3 0

The editor of the Madrid edition of 1804 gives as the most powerful reason to make the reprint, "haberse hecho RA-  
"RISIMA la que se imprimió en Salamanca en casa de  
"Juan de Canova el año de 1555".

- 3584 ——— Refranes o Proverbios en romance, qve colligio y glossó. Madrid, Iuan de la Cuesta, 1619.—La Filosofía vulgar de Ivan de Mal Lara, en mil refranes, que son todos los que hasta aora en Castellano andan impressos. Van iuntamente las quatro cartas de Blasco de Garay, hechas en refranes, para enseñar el uso de-



|       |   | £ | s. | d. |
|-------|---|---|----|----|
|       | llos. Madrid, Juan de la Cuesta, 1618. Small 4to.<br><i>Bound. VERY RARE.</i> .....   | 2 | 0  | 0  |
| 3585* | Núñez Arenas. Catecismo de Geometria Elemental.<br>Londres, 1825. 18mo. <i>Engraved title and plates.</i> .....   | 0 | 4  | 0  |
| 3586* | ———— The same work bound. ....  | 0 | 4  | 6  |
| 3587  | Núñez de Coria. Aviso de sanidad que trata de todos<br>los generos de alimentos, y del regimiento de la sani-<br>dad, comprouado por los mas insignes y graues doc-<br>tores. Madrid, 1572. Small 8vo. .... | 0 | 12 | 0  |

The *Aviso de sanidad* is quite different from the following *Tra-  
tado de medicina*. Nic. Antonio is therefore in error, when  
he quotes these two works as two editions of the same book.  
He is likewise mistaken in saying that the name of the au-  
thor is *Núñez de Oria*.

- 3588 ——— Tratado de medicina, intitulado Auiso de sani-  
dad, en el qual ay muchos exemplos, y reglas para  
saber el tiempo y hora, en la qual qualquier enfermo o  
sospechoso de su salud se pueda seguramente sangrar,  
y purgar, y exercitar, y dietar, ó quando no lo deua  
de hazer sacado de la dotrina de Hypocrates y Galeno.  
Madrid, Alonso Gomez, 1569. Small 8vo. ....

0 10 0

This book appears to be one of the earliest productions of the  
press at Madrid.

- 3589 Nuñez de Lião (Lic. Duarte). Descrição. do reino de  
Portvgal. Lisboa, Jorge Rodriguez, 1610. Small 4to.  
*Tall copy, a little stained. RARE.*.....
- 3590 Nuñez y Quiles. Antigvedades de la nobilissima ciudad  
de Daroca. Zaragoza, 1691. Small 4to. *Portrait.*...
- 3591\* Nuñez de Taboada. Diccionario frances-español y  
español-frances, mas completo y correcto que todos los  
que se han publicado hasta ahora, sin exceptuar el de  
Capmany. Tercera edicion. Paris, 1826. 2 very thick  
vols. 8vo. ....
- 3592\* ——— Quarta edicion. Paris, 1827. 2 thick  
vols. 8vo. ....
- 3593\* ——— Nuevo diccionario portátil español-frances y  
frances-español, compuesto por los mejores lexicógrafos.  
Paris, 1825. 2 vols. 16mo. ....
- 3594 ——— See *Gramatica de la lengua castellana* No. 3096.
- 3595 Nuñez de Villasan. See *Chronica del muy esclarecido Prin-  
cipe e Rey don Alfonso*.

1 11 6

0 12 0

1 16 0

1 16 0

0 10 0

- 3596 **O**campo (Florian de). Los cinco libros primeros de la Cronica general de España. Alcala, 1578.—La Cronica general de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1574.—Los otros dos libros. undecimo. y duodecimo. de la Cronica. general. de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1577.—Las antigüedades de las Ciudades de España que van nombradas en la Cronica. Que escreuia Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1575.—Los cinco libros postreros de la Cronica general de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Cordoua, 1586. In all 5 vols. in small fol. *Fine copy.*  
 VERY RARE. . . . . 9 9 0
- 3597 ——— Another copy, the first volume of which is printed at Alcala de Henares, 1564. This volume is somewhat stained, and has the title-page and the last seven leaves substituted by a modern reprint. . . . . 6 6 0
- Mondexar in his *Noticia y juicio de los mas principales historiadores de España*, speaking of the course that should be followed by those who wish to make themselves acquainted with the history of Spain, says: "In my opinion, Florian " de Ocampo ought to be read the first, as the information " he gives respecting the topographical situation of the modern towns, and their correspondence with the ancient, is " an indispensable requisite to the understanding the old " historians. The continuation of Morales should follow. " He has excelled all others in the indefatigable diligence " with which he collected all the documents that were worthy of any consideration, from the most remote period up " to his own time."
- 3598 ——— La Cronica de España que continuaua Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1574. Small fol. . . . . 0 12 0
- 3599 Ocaña (D. Luis de). Libre dels capitols ab los quals se arrenden y Collecten los drets Reals que te sa Majestat en la gouernacio y Batlia general de Oriola y Alacant, ab les declaracions de com se executen y practiquen. Oriola, 1613. Small 4to. RARE. . . . . 1 11 6
- Nic. Antonio omitted the name of this author in his *Bibliotheca*.
- 3600 Ochoa de Lasalde. See *Cronica del esforzado*.
- 3601\* Olive. La Gitana ó memorias egipcias. Madrid, 1817. 2 vols. small 8vo. *Plate*. . . . . 0 12 0
- 3602 Olmeda y Leon. Elementos del derecho publico de la

|       |   | £ | s. | d. |
|-------|---|---|----|----|
|       | paz y de la guerra, ilustrados con Noticias historicas, Leyes, y doctrinas de el Derecho Español. Madrid, 1771. 2 vols 8vo.....   | 0 | 8  | 0  |
| 3603* | Olmedo (J. J.). La victoria de Junin Canto a Bolivar. Londres, 1826. 18mo; <i>Plates. Half bound</i> ...  | 0 | 5  | 0  |
| 3604  | Olmo (Joseph Vicente). Lithologia o explicacion de las Piedras y otras Antigüedades halladas en las canjas que se abrieron para los fundamentos de la Capilla de nuestra Señora de los Desamparados de Valencia. Valencia, 1653. Small 4to. <i>Plates</i> .....                             | 0 | 14 | 0  |
| 3605  | Oña. Arauco domado. <i>Poema epico</i> . Compvesto por el Licenciado Pedro de Oña, <i>natural de los Infantes de Engol en Chile</i> , Colegial del Real Colegio Mayor de San Felipe, y San Marcos, fundado en la Ciudad de Lima. Madrid, Iuan de la Cuesta, 1605. Small 8vo. VERY RARE..... | 2 | 0  | 0  |

By the title-page, licences and testimonials of approbation it clearly appears, that the author of this poem was a native of Chili. Nic. Antonio therefore never saw the work, since he says when speaking of Oña, *Chilensis natu forsan*.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 3606 | <i>Opusculos nauticos y astronomicos</i> . Instrvcion con que los Marineros sepan reconocer el Artilleria y vsar della. Por Andres Muñones el Bueno. Seuilla, 1602.—Ivyzio del incendio que aparecio en el cielo a 17. de Nouiembre del año M. DC. V. Por Sebastian Peralta. Valencia, 1606.—Ivyzio vniversal de la conivncion maxima, qve viene este año 1603. Por Esteuã Sebastian Fargas. Valécia, 1603.—Libro del nuevo Cometa, y del lygar donde se hazē. Por el Maestro Hieronymo Muñoz. Valencia, 1573.—Orontii Finei Delphinatis, de mvndi sphaera lib. IIII. Valentiae, Ioan. Mey, 1554. <i>All in one vol. small 8vo</i> ..... | 1 | 10 | 0 |
|------|--|---|----|---|

As some proof of the extreme scarceness of these treatises, I need only say, that Nicholas Antonio makes no mention of *Andres Muñones*, nor of *Sebastian Peralta*, nor of *Estevan Sebastian Fargas*; that Ximeno has indeed noticed *Peralta* and one of his works, but not that at the head of the present article, which has also been unknown to Fuster, who wrote in continuation to Ximeno; that neither of these two authors gives us any information respecting *Estevan Sebastian Fargas*, who seems to have been a native of Valencia; and that although Ximeno was aware of *Hieronymo Muñoz* having written a treatise entitled *El Cometa*, he admits his ignorance of the time and place of its publication.

|      |  |  |  |  |
|------|--|--|--|--|
| 3607 | Orden de Ros-Asanah y Kipur Por estilo corriente y se- |  |  |  |
|------|--|--|--|--|

|                                     |   | £ | s. | d. |
|-------------------------------------|---|---|----|----|
|                                     | guido sin bolver de una a otra Parte, como se uza en este Kahal Kados de Amsterdam. Anno 5486 (1726). Small 12mo. <i>Old morocco, gilt leaves</i> .....   | 0 | 6  | 0  |
| 3608                                | Ordenamiento. See <i>Fuero</i> .  |   |    |    |
| 3609                                | Ordenanza (Real) para el establecimiento é instruccion de Intendentes de Exercito y Provincia en el Virreinato de Buenos-Aires. Año de 1782. Madrid, <i>s. a.</i> Sm. fol.  | 0 | 10 | 0  |
| 3610                                | Ordenanzas (Las), leyes de visita, y aranzales del Reyno de Nauarra, impressas por mandado del Rey don Phe-lippe. Estella, 1557. 2 vols. in one small fol. <i>Bound</i> ..  | 2 | 2  | 0  |
| This is probably the FIRST EDITION. |   |   |    |    |
| 3611                                | ——— Recopilacion de las Leyes y Ordenanzas, Re-paros de agrauios, Prouisiones, y cedulas Reales del Reyno de Nauarra, hasta el año de mil y quinientos y sesenta y seys. Recolegadas con su Repertorio por don Pedro Pasquier. Estella, 1567. Small fol. <i>Bound</i> ....  | 2 | 2  | 0  |
| 3612*                               | ——— de la ilustre Universidad, y casa de Contra-tacion de la M. N. Y. M. L. Villa de Bilbao, (insertos sus reales privilegios) aprobadas, y confirmadas por Fe-lipe V. año de 1737. Villanueva y Geltru, 1813. Small 4to.....   | 0 | 14 | 0  |
| 3613                                | ——— del Consejo real de las Indias nuevamente reco-piladas, y por el rey D. Phelipe IV. para su gobierno, establecidas año de 1636. Madrid, 1747. Small fol....   | 0 | 12 | 0  |
| 3614                                | ——— Ordenanças reales de castilla Por las quales pri-meramente se an de librar todos los pleytos ciuiles e criminales. E los q' por ellas no se fallarẽ determinados se an de librar por las otras leyes e fueros e drechos.— Por mandado del Rey Don Fernãdo e Reyna doña Ysabel compuso este libro de leyes el doctor Alfonso diaz de montaluo.—Burgos, Juan de junta, 1528. Small fol. <i>Black Letter. Stained. VERY RARE</i> ..... | 2 | 2  | 0  |
| 3615                                | ——— Salamanca, Juan de junta, 1536. Sm. fol. <i>Black Letter. RARE</i> .....  | 2 | 2  | 0  |
| 3616*                               | ——— de S. M. para el regimen, disciplina, subordi-nacion y servicio de sus ejercitos. Madrid, 1823. 2 vols. small 8vo.....  | 0 | 16 | 0  |
| 3617*                               | ——— The same work, bound.....   | 1 | 0  | 0  |
| 3618                                | ——— See <i>Cortes españolas No. 2783</i> .  |   |    |    |
| 3619*                               | Ordinario (Doble) de la santa Misa, con el Ejercicio cotidiano. Paris, 1823. 32mo. <i>Bound, gilt leaves</i> ....   | 0 | 8  | 0  |
| 3620*                               | ——— The same work, bound in morocco, <i>gilt leaves</i> .....   | 0 | 10 | 0  |
| 3621                                | Ordoñez de Cevallos (Pedro). Viage del mvndo. Con-tiene tres libros. Madrid, Luis Sanchez, 1614. Small  |   |    |    |

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 4to. FIRST EDITION, <i>The beauty of this copy cannot be surpassed. Bound, gilt leaves. VERY RARE.</i> ..... | 2 | 12 | 6  |

This work has been little known to bibliographers. Nic. Antonio could never obtain sight of a copy.

|       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 3622  | Orfanel. Historia eclesiastica de los sucesos de la cristiandad de Japon, desde el año de 1602, que entro en el la Orden de Predicadores, hasta el de 1620. Añadida hasta el fin del año de 1622. por el Padre Fray Diego Collado. Madrid, 1633. Small 4to. RARE..... | 1 | 11 | 6 |
| 3623* | Orfila. Elementos de química aplicada a la medicina, farmacia y artes. Segunda edicion. Corregida y aumentada considerablemente. Madrid, 1822. 2 vols. small 4to. <i>Plates</i> .....   | 1 | 11 | 6 |
| 2624  | Orozco (Alonso de). Recopilacion de todas sus obras. Valladolid, Sebastian Martinez, 1554. Thick vol. small fol. <i>Black Letter</i> .....  | 1 | 1  | 0 |

As there is no probability that another edition of this work should appear again at Valladolid in the subsequent year, I am inclined to believe that there is a mistake in Antonio, when he quotes one printed in that town in 1555.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 3625 | Ortega (Gomez de). Tablas botánicas, en que se explican sumariamente las clases, secciones y géneros de plantas que trae Tournefort en sus Instituciones. (En latin y castellano.) Madrid, 1783. 8vo. <i>Half bound</i> ..   | 0 | 6  | 0 |
| 3626 | ——— See <i>Quer</i> .  |   |    |   |
| 3627 | Ortega y Palau. Curso elemental de Botánica, teórico y práctico, dispuesto para la enseñanza del real jardin botánico de Madrid. Madrid, 1785. 2 vols. in one 8vo. <i>Half bound</i> .....   | 0 | 9  | 0 |
| 3628 | Ortiz (Francisco). Epistolas familiares, embiadas a algunas personas particulares. Contienense juntamente en este volumē algunas otras obras del mesmo padre. Alcala de Henares, Juan de Brocar, 1551. Small fol. <i>Black Letter</i> . FIRST EDITION. <i>Fine copy. Very rare</i> . | 2 | 12 | 6 |
| 3629 | ——— Another copy, half bound.....  | 2 | 12 | 6 |
| 3630 | Ortiz y Sanz. Compendio cronologico de la historia de España desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. Madrid, 1795—803. 7 vols. 8vo. <i>Engraved title-page. Scarce</i> .....  | 3 | 3  | 0 |
| 3631 | ——— The same work, bound.....  | 3 | 13 | 6 |
| 3632 | ——— See <i>Vitruvio</i> .  |   |    |   |

- 3633** Ossuna (Fr. Francisco de). Primera parte del libro llamado. Abecedario espiritual; q' trata de la sagrada passion del hijo de Dios. Çaragoça, 1546.—Segunda parte. Burgos, 1555.—Tercera parte. Burgos, 1555.—La quarta parte del Abecedario espiritual y ley de Amor. Valladolid, 1556.—Quinta parte : q' es Consuelo de pobres y Auiso de ricos. Burgos, 1554.—Sexta parte qu' trata sobre las llagas de Jesu Christo. Añadidas las tablas de las otras cinco partes con la del Còbite del sacramento. Medina del cãpo, 1554. 6 vols. small 4to. **Black Letter**. *Fine rare set, but the sixth volume appears to be deficient of 5 leaves of the table.* . . . . . 2 2 0

This copy has the first and second parts uncastrated in the passages that were prohibited by the Inquisition.—Antonio does not notice the edition of 1554 of the sixth part.

- 3634** ——— Ley de amor y quarta parte del Abecedario espiritual. Burgos, Juan de Junta, 1536. Small 4to. **Black Letter**. **FIRST EDITION.** . . . . . 0 8 0
- 3635** Ovalle (Alonso de). Historica relacion Del Reyno de Chile, Y de las misiones, y ministerios que exercita en el la Compañia de Iesvs. Roma, 1646. Small fol. *Map, portraits, plates and wood cuts.* . . . . . 2 12 6
- 3636** Oven (Juan). Agudezas, traducidas en metro castellano, y notas, por Don Francisco de la Torre. Madrid, 1674.—Segunda parte. Madrid, 1682. 2 vols. small 4to. **FIRST EDITION.** . . . . . 1 4 0

Antonio had no knowledge of this second part.

- 3637\*** Ovidio. El Arte de Amar seguido del *Aminta* traducida por Jauregui. Paris, 1820. 18mo. *Engraved title and plates.* . . . . . 0 4 6
- 3638** ——— Heroyda Ovidiana. Dido a Eneas. Con parafrasis española, y Morales Reparos ilustrada. Por Sebastian de Alvarado y Alvear. Bourdeos, 1628. Small 4to. *No title-page.* . . . . . 0 7 0
- 3639** OVIDIO. LIBRO DEL METAMORPHOSEOS Y FABULAS del excelète poeta y filosofo Ouidio noble caullero Patricio romano : Traduzido de latin en romançe. Sine l. nec a. Sm. 4to. **Black Letter**. *Fine copy. EXTREMELY RARE.* . . . . . 5 15 6

I have not been able to ascertain the place of the publication of this VERY RARE edition, evidently a spanish one, as it was not known to any of the several writers whom I have consulted.—At the beginning of the work are four stanzas, the initial letters of which, when read backwards, form : *Jorje*

*de Bustamante natural de Syl(í)os.* It is very remarkable that neither Nic. Antonio or Pellicer were aware that Jorje de Bustamante was the author of this translation.

- 3640 Ovidio. Las Metamorphoses, o Transformaciones, buelto en Castellano (Por Jorge de Bustamante). Madrid, 1622. Small 8vo. *Some leaves of the table are missing.* . . . . . 0 6 0
- 3641 ——— Las transformaciones: Traduzidas del verso Latino, en tercetos, y octauas rimas, Por el Licēciado Viana. En lēgua vulgar Castellana.—Anotaciones sobre los qvinze libros de las trāsformaciones de Ouidio. Con la Mithologia de las fabulas, y otras cosas. Valladolid, 1589. 2 vols. 4to. *Wood cuts. Most beautiful copy in the original binding, gilt leaves.* . . . . . 2 0 0
- 3642 ——— Another fine copy, vol. the 1st. wants the title-page. . . . . 1 10 0
- 3643 ——— Another complete copy, very slightly wormed. . . . . 1 10 0
- 3644 ——— Metamorphoseos traduzidos en verso suelto y octaua rima por el Doctor Antonio Perez Sigler. Añadido agora por el mismo vn *Diccionario poetico copiosissimo.* Bvrgos, 1609. Small 12mo. *Bound.* . . . . . 0 7 0
- 3645 ——— Resumen en prosa de las Metamorfosis. Madrid, 1807. Small 8vo. *Engraved title.* . . . . . 0 5 6
- 3646 Pacheco (Francisco). Arte de la Pintura, su antigüedad y grandezas. Sevilla, 1649. Small 4to. *No title-page.* VERY RARE. . . . . 1 4 0

Pacheco, the master and father-in-law of the celebrated Velazquez, although a good painter, is better known as an accomplished preceptor in his art and as a poet. The present work, which according to Cean Bermudez in his *Dictionary of the professors of the fine arts*, "*has become EXCEEDINGLY SCARCE, and well deserves to be reprinted,*" is the only one that contains the poems of Pacheco, and several poetical pieces of some of his contemporaries, which have neither ever appeared in any other work, or were first published in the present book. Amongst those which claim particular attention, are the many fragments of the excellent poem of Baltasar de Cespedes *On painting*, reprinted by Sedano in the *Parnaso español*.

- 3647 Pacheco de Narvaez. Libro de las grandezas de la espada, en qve se declaran mvchos secretos del que compuso el Comendador Geronimo de Carrança. Madrid, 1600. Small 4to. *Wood cuts.* . . . . . 0 16 0
- 3648 ——— Modo facil y nvevo para examinarse los Maestros en la Destreza de las Armas; y entender sus cien conclusiones, o formas de saber. Zaragoza. 1658.—Adi.

eion a la Filosofía de las armas. Las diez y ocho contradicciones de la comvn destreza. Año 1660. Small 8vo. 0 10 6

Nic. Antonio had no knowledge of this second treatise, also written by Pacheco, nor does he mention the edition of 1658 of the *Modo facil*, &c.

- 3649 Padilla (Lorenzo). El libro primero. De las Antigvedades de España. Pvblicale D. Ioseph Pelliçer de Ossau. Valencia, 1669. Small 12mo. *This vol. is the only one ever published.* . . . . . 0 5 0
- 3650 PADILLA (PEDRO DE). ROMANCERO. *En el qual se contienen algunos successos que en la Jornada de Flandres los Españoles hizieron. Con otras historias y poesias de diferentes. Impresso en Madrid, en casa de Francisco Sanchez, 1583. Thic'k vol. small 8vo. In the original binding.* . . . . . 5 0 0

Of all the works of this celebrated poet, Pedro de Padilla, there is no other so scarce, or so much esteemed as this. It is doubtless one of the *obras mas heroicas y levantadas*, which Cervantes attributes to him, speaking of his *Tesoro de varias poesias*.—Besides the compliment which Cervantes has paid to Padilla, in calling him *his friend*, in *Don Quixote*, he has praised him in the highest terms in a sonnet, which will be found, among some others by very distinguished authors, at the beginning of this work.

- 3651 Palacio de Salazar (Pavli) granatensis enarrationes in sacrosanctum Iesu Christi Euangelium secundum Matthæum. Ex Bibliotheca Aldina. Venetiis, 1571. 2 vols. small 8vo. *Calf neat.* . . . . . 1 3 0

Edition unknown to Antonio.

- 3652 Palafox. Gvia, y aliento del alma viadora, Para guiarla, y alentarla á que camine á la ciudad de Dios. Compvesto en metro. Bruselas, (about 1700). Small 8vo. . 0 4 0
- 3653 PALAFOX. VIRTUDES DEL INDIO. *Sine l. nec a., but printed about 1650. Small 4to. Very tall and fine copy, morocco elegant, gilt leaves.* . . . . . 7 0 0

Palafox was a second *Las Casas* in exposing to the spanish Government the wretched condition of the Americans, and in advocating its amelioration. His zeal and humanity were most conspicuous in this *exposition* addressed to the king, in which he has described with much ingenuousness the good dispositions of the natives. The work has thence acquired the title of the *Virtudes del Indio*. But so true has it al-



ways been that *veritas odium parit*, that secrecy was necessary in printing the book (about the year 1650) without any title-page, date or place of publication; and as it has not been reprinted since that time, it has become one of the scarcest tracts relating to the affairs of America.

- 3654 Palencia (Alonso de). *Coronica del Rey Don Enrique el quarto de este nombre. A manuscript in a thick volume small fol.*..... 5 5 0

During the disturbances, which happened in Spain respecting the succession to the crown after Henry the IV, the nation, and with it the historians were divided into two parties. Enrique del Castillo in his chronicle, studied the wishes and interests of the reigning monarch, and to this we may perhaps justly attribute the circumstance of his work having been reprinted several times, whilst that of Palencia has never been published; for the latter being attached to the adverse party, has revealed some unwelcome truths, the knowledge of which is essentially necessary to the forming of a just opinion in the events of that turbulent period. His *Chronicle of Henry the IVth.* has met with the same fate that the judicious Nic. Antonio had predicted of the *Annales Hispaniae sui temporis* by the same author in these words: " Vereor ne quarumdam splendidorum hodie familiarum respectu, de quarum origine aut hominibus tacenda ibi dicuntur, calamo tantum exaratum paucarumque bibliothecarum angulis, tamquam insulae vinculo, inclusum, veluti fato quodam scriptorum veritati litantium, silentii et obscuritatis damnationem sortiatur."

- 3655\* Paley. Teología natural; ó demostracion de la existencia y de los atributos de la Divinidad: fundada en los fenómenos de la naturaleza. Traducida á la lengua española, por el Dr. D. J. L. de Villanueva. Londres, 1825. 8vo. *Boards.*..... 0 10 6

- 3656 PALMERIN DE INGLATERRA. (Libro del muy esforçado Cauallero) hijo del rey dō Duardos: y de sus grandes proezas: y de Floriano del desierto su hermano: con algunas del principe Florendos hijo de Primaleon. Impresso año M. D. xlvij. *at the end*: M. d. xlvij.—Libro segundo.... en el qual se prosiguen y han fin los muy dulçes amores que tuuo con la Ynfanta Polinarda, dando cima a muchas auenturas, y ganando immortal fama con sus grãdes fechos. Y de Floriano del desierto su hermano, con algunas del principe Florendos hijo de Primaleon.—Toledo en casa de Fernando de santa Cathalina defunto que aya gloria.... Acabose a. xvj. del mes de Julio. de. M. D.

xlviij. 2 vols. small fol. **Black Letter.** *The first volume has the title-page beautifully supplied in manuscript, five leaves are missing and two are torn: in the second vol. two leaves are wanting and three are torn.* . . . . .

14 0 0

Miguel Ferrer, the editor of this work, calls it in the prologues to the two volumes *este mi pequeño fruto, este mi trabajo*. These and similar expressions of his led me to announce it, in the first part of my catalogue, as the indisputable production of Ferrer. I have however been undeceived by my son, who has since discovered that *Palmerin* is the offspring, not of Ferrer, but of Luis Hurtado. The stanzas in the beginning of the first volume will be found to contain an acrostick, which runs thus: *Luis Hurtado autor al lector da salud*. Hurtado was also the author of several other works, which afford no reason to doubt of this claim for *Palmerin's* origin. One of them was printed at Toledo in 1577 by Juan Ferrer, probably a brother of Diego Ferrer who published the *Palmerin de Inglaterra*, and perhaps of Miguel Ferrer, the bookseller or publisher, and in all likelihood also a printer, for *Lepoitemo*, *Leandro el Bel* and the *Quemada, breve compendium quaestionum*, issued from the press of a printer of that name at Toledo in 1562—3 and 4. It would not be easy to assign a reason for the author's wish to conceal his name, since Hurtado most probably was still living when *Palmerin* appeared.

Not only the true origin of *Palmerin*, but also the edition of Toledo of 1547 were hitherto wholly unknown. Thus Cervantes in the place which I shall cite presently, attributes the work to one of the kings of Portugal, supposed by some to be John II. according to Faria de Souza. Antonio with many others, and amongst them the editor of the portuguese edition of 1785, ascribes it to Francisco de Moraes. Pellicer, who undertook to disprove his claim in his notes to *Don Quixote*, has not alleged the incontestable proof afforded by the spanish edition of 1547, older by ten years than that of Moraes: indeed he had not the slightest idea of its existence. Southey and Dunlop both give the edition of Lyons of 1553 as the first that appeared, and both assert that the work was originally written in portuguese by Moraes; that they are not aware of its ever having been printed in Spanish, and that the Spaniards do not lay claims to the credit of it.

In point of merit *Palmerin de Inglaterra* yields only to *Amadis de Gaula*; in support of which assertion I need only refer to the eulogium passed upon it by Cervantes, in that speech of the curate, where he says: "Let that *Palm of England* be kept and preserved as a singular relic, and let such a costly box be made for it as Alexander found among the spoils of Darius, which he devoted to enclose the works of the poet Homer. That book, neighbour, deserves particular respect for two things; first for its own excellencies; and secondly, for the sake of its author, who is said to have been an ingenious king of Portugal."

The limits of a note prevent my saying more. Those who may be desirous of farther information on this subject, will find it treated on at large in my remarks on the *spanish works of Chivalry* in the IVth vol. of the *Repertorio Americano*, from page 42 to 46.

- 3657** PALMERIN DE OLIVA (LIBRO DEL FAMOSO CAUALLERO) E DE SUS GRANDES HECHOS. *Colophon*: Fue corregido y enmendado este libro... por Juan matheo da villa español: y estampado por Juā paduan: y Uenturin de Rufinelli: en Uenecia. MDXXXIII. En el mes de agosto. Small 8vo. **Black Letter. EXTREMELY RARE.** *Fine copy. Morocco elegant, gilt leaves, by Lewis*..... 10 10 0

To the general rarity of all spanish romances of Chivalry we may add, with respect to this book, the singularity of its size for a work of this kind, and of its being an edition which I cannot find mentioned by any bibliographer. This is probably the second edition of *Palmerin de Oliva*, if Brunet commits an error in his *Manuel du libraire* in quoting one of Venice, 1526, by Gregorio de Gregoriis, confounding it with that which Nicholas Antonio speaks of, printed by the same Gregorio de Gregoriis in 1576.

- 3658** Palmyreno (Lorenzo). El estudioso de la aldea. Añadiose en esta segunda impression el Borrador; y la declaracion de lo que el Christiano vee en los sagrados templos. Valencia, 1571. Small 8vo..... 1 1 0

This edition is older than any of those spoken of by Antonio.

- 3659\*** Palomino de Castro. El museo pictorico, y escala óptica. Teórica de la pintura. Madrid, 1795.—Práctica de la pintura. Madrid, 1797.—El Parnaso español pintoresco laureado. Con las vidas de los pintores y estatuarios eminentes españoles, y de aquellos extrangeros ilustres que han concurrido en estas provincias, y las han enriquecido con sus eminentes obras. Madrid, 1796. 3 vols. in 2 small fol. *Frontispiece and plates*..... 3 3 0
- 3660** Pallares y Gayoso. Historia de la ciudad de Lvgo. Madrid, 1700. Small 4to. *The title-page and some leaves of the index are wanting. Bound*..... 0 8 0
- 3661** Panegyrico por la poesia. Montilla, 1627. Small 8vo... 0 10 6

The leaves 38, 39 and 40 contain an essay to prove, that *Jesus Christ and his holy mother Mary were poets and wrote verses.*

- 3662 PANTOJA (DIEGO DE). *Relacion de la entrada de algvnos Padres de la Cõpañia de Iesvs en la China, y particulares sucessos que tuuieron, y de cosas muy notables que vieron en el mismo Reyno.* Seuilla, 1605. Small 8vo. *Beautiful copy.* EXTREMELY RARE. . . . . 3 0 0

This *Relacion* was written and dated *En Pakin, corte del Rey de la China, a nueue de Março de mil y seyscientos y dos años.*

- 3663 Panzano. *Anales de Aragon desde el año de mil quinientos y quarenta del nacimiento de nuestro Redentor, hasta el año mil quinientos cinquenta y ocho.* Zaragoza, 1705. Small fol. . . . . 0 16 0

This work forms part of the continuation of Zurita's *annals*.

3664 Papeles varios. See *Miscelanea*.

- 3665 Paredes (D. Antonio de). *Rimas.* Cordoua, 1623. Small 8vo. . . . . 0 3 0

- 3666\* Parnaso español. Coleccion de poesias escogidas de los mas celebres poetas españoles, por D. Juan Joséph Lopez de Sedano. Madrid, Sancha e Ibarra, 1768-78. 9 vols. small 8vo. *Frontispiece and portraits.* . . . . . 4 4 0

- 3667\* Parnaso Lusitano ou Poesias Selectas dos auctores portuguezes antigos e modernos, illustradas com notas. Precedido de uma historia abreviada da lingua e poesia portugueza. Paris, 1826-27. 5 vols. 32mo. *Velum paper.* . . . . . 2 0 0

- 3668 PARTIDAS (LAS SIETE). Fueron impressas en Sevilla por Maestre Pablo de Colonia, e Johanes pegnizer de nuremberga, e Magno, e Thomas compañeros alemanes. Acabaronse de imprimir a xxiiij dias de Diciembre año de nuestra salud de mill e quatrocientos e noventa e un años bienaventuradamente. Van en estas siete partidas las adiciones e concordanzas fechas por el doctor Montalvo. Thick vol. small fol. *Black letter.* . . . . . 4 0 0

The first edition of the *Siete partidas* was printed at Seville, the 25th of October, 1491, and the second, which is the present, the 24th of December of the same year. They are both almost alike, and contain the *Concordancias* of Doctor Montalvo.—This being the code of laws of the spanish nation, it is easy to imagine how much the copies of those first editions must have been worn out by continual use. This is also apparent from the fact that the title-page and the seven last leaves of the present copy have been supplied by a reprint made on purpose about the year 1570.

|   |  | £  | s. | d. |
|---|--|----|----|----|
| 3669  | Partidas (Las siete). Primera y segunda partida <i>of the above described edition</i> . Small fol. <i>Black Letter. Fine copy.</i>   | 2  | 2  | 0  |
| 3670  | ——— Por diligencia del Doctor D. Josef Berní y Catalá. Valencia, 1758. 6 vols. 8vo. <i>Spanish binding.</i>  | 3  | 0  | 0  |
| <p>"In the year 1758 Don Joseph Berní published a <i>very good edition</i> of the <i>Partidas</i> at Valencia. He has given the text of<br/> "the laws according to the first Salamanca edition with the<br/> "corrections made by D. Diego de Morales y Villamayor, in<br/> "pursuance of the order of the Council of Castille." <i>Marina Ensayo historico-critico</i>, page 407.</p> |  |    |    |    |
| 3671  | ——— ——— Glosadas, por el Licenciado Gregorio Lopez.—Reportorio muy copioso del texto y leyes de las Siete Partidas. Valladolid, 1587-88. 8 vols. fol. bound up in 4. <i>Large and nearly UN CUT COPY.</i>  | 5  | 5  | 0  |
| <p>This edition, which was unknown to Antonio, is, in the opinion of Rodriguez de Castro, the best of all the ancient ones that contain the <i>Comentario</i> of Gregorio Lopez.</p>  |  |    |    |    |
| 3672  | ——— ——— Glosadas por Gregorio Lopez.—Indice de las Leyes, y glosas de las Siete Partidas. Madrid, Benito Cano, 1789. 4 vols in 5 royal fol. <i>Vignettes. LARGE PAPER. UN CUT. Boards.</i>   | 20 | 0  | 0  |
| <p>Copies of this edition have already become <i>VERY SCARCE even on common paper</i>. The number of those printed on the large one was very limited.—The present edition may be looked upon as being the best specimen of Cano's press.</p>  |  |    |    |    |
| 3673  | ——— See. <i>Marina (Martinez)</i> .  |    |    |    |
| 3674  | Partinobles. Assi commensa la general historia del esfor-<br>sat cavaller Partinobles, Compte de Bles: y apres<br>fonch Emperador de Constantinopla. Novament tradu-<br>hida de Llengua Castellana, en la nostra Catalana.<br>Barcelona, Rafel Figueró, s. a. Small 8vo. <i>The last leaf torn. VERY RARE.</i> | 2  | 2  | 0  |
| 3675  | Pasquier (Don Pedro). See <i>Ordenanzas No. 3611</i> .   |    |    |    |
| 3676  | Passo honroso (Libro del). See <i>Coronica No. 2776—Pineda (Juan de)</i> and <i>Saavedra (Don Angel de)</i> .  |    |    |    |
| 3677  | Pastor Fuster. See <i>Fuster</i> .   |    |    |    |
| 3678  | Patrum (SS.) toletanorum quotquot extant opera nunc<br>primum simul edita, ad codices MSS. recognita et non-<br>nullis notis illustrata. Opera, auctoritate et expensis Do-<br>mini Francisci de Lorenzana. Matriti, Ibarra, 1782-93.<br>3 vols. fol. <i>Bound.</i>  | 5  | 15 | 6  |

- 3679 Pedro (Don). Conde de Barcelos Hijo del Rey Don Dionis de Portugal. Su Nobiliario. Traduzido castigado y con nuevas ilustraciones de varias notas por Manuel de Faria i Sousa. Madrid, 1646. Small fol. RARE.... 1 10 0

This book is one of the principal fountain heads at which the writers of Spain and Portugal have drank; *huc*, to use the words of Antonio, *ab omnibus nostris prosupiarum indagatoribus recurri nos et æquum fuit.*

- 3680 ——— Libro de los linages de España compuesto por el Conde don Pedro hijo del Rei Don dionis de Portugal. *Manuscript in fol. very fairly written.*..... 5 0 0

This precious manuscript was copied in the year 1570 from two originals of the same tenor, authenticated by the signatures of Ambrosio de Morales and Geronimo de Zurita. It contains many particulars which, to gratify several families of rank, were omitted in the edition of Rome of 1640, and in that of Madrid.

- 3681 ——— ——— The same work in the portuguese language. *Manuscript in small fol. two centuries old, legibly written. Bound.*..... 5 0 0

This manuscript is valuable no less for its antiquity, than on account of its containing the original portuguese text of this work, written before the middle of the XIVth. century, without any of the alterations subsequently introduced, when it was printed.

- 3682 Pedro (Cronica del rey D.). See *Lopez de Ayala (Pero)* and *Semanario erudito*.  
3683 Pellicer (Joseph). Idea del principado de Catalvña, recopilacion de vs mvmmentos antigvos, y modernos, y examen de vs privilegios. Amberes, 1653. Sm. 8vo.. 0 12 0

This edition is that of 1642, only having a new title-page with the above date.

- 3684 ——— See *Semanario erudito*.  
3685\* ——— Pellicer (J. Antonio). Discurso sobre varias antiguedades de Madrid y origen de sus Parroquias. Madrid, 1791. 8vo..... 0 5 0  
3686 Peñalosa y Mondragon. Libro de las cinco excelencias del Español que despueblan a España para su mayor potencia y dilatacion. Ponderanse para que meior se

adviertan las causas del despueblo de España: y para que los lugares despoblados della, se habiten, y sean populosos. Pamplona, 1629. Sm. 4to. *Beautiful Thuanus' copy. Bound in old calf.*.....

1 10 0

Antonio was never able to see a copy of this book.

3687 Peñalosa y Zuñiga. El honor militar, causas de su origen, progresos y decadencia. (Madrid), 1795. Small 8vo. *Half bound.*.....

0 5 0

3688 Peralta (Sebastian). See *Opusculos nauticos*.

3689 Peralta Barnuevo. Historia de España vindicada. En que se haze su mas exacta descripcion la de sus excelencias, y antiguas Riquezas. Se prueba su Poblacion, Lengua y Reyes verdaderos primitivos. Lima, 1730. Small fol. *Plates. Scarce.*.....

2 2 0

3690 PEREGRINA A COMPILATORE GLOSARUM DICTA BONIFICIA.—*Colophon*: Impressum per nos Meynardū vngut alemanū. et Stanislāū polonū socios Anno incarnationis salutifere. Mccccxcviiij. die vero vicesimo mēsis Decēbris. 2 vols. small folio. ~~Black Letter.~~ *Two leaves missing, and five torn. EXTREMELY RARE.*.....

3 13 6

3691 Pereira de Figueiredo. Demonstração do direito dos Metropolitanos de Portugal para confirmarem os Bispos nomeados por sua Magestade; e do direito dos Bispos para confirmarem as seus respectivos Metropolitanos, ainda fora do caso de rotura com a Corte de Roma. Lisboa, 1769. 4to. *Bound.*.....

0 10 6

3692 Pereyra de Macedo. Vida del grande Don Luis de Atayde, tercer Conde de Attoñia, y Virrey de la India. Madrid, 1633. Small 4to. *No title-page.*.....

0 8 0

3693 Perez (Antonio). Aforismos de las cartas españolas y latinas. Madrid, 1787. Small 4to. *Bound.*.....

0 8 0

3694 — Breve compendio, y elogio de la vida del Rey Felipe segundo de España. *Manuscript in small 8vo.*...

1 0 0

This work has never been printed.

3695 — Breve compendio de la vida privada del Rey D. Felipe Segundo, atribuida a Pedro Mateo coronista mayor del reyno de Francia.—Verdadera historia de la vida, y muerte del Principe D. Carlos hijo Primogenito de Phelipe segundo. Por el Abad de San Real. *Manuscript in small 4to., distinctly written. Bound.*...

1 11 6

Although this life of Philip the second bears the name of Mateo as its author, the work is exactly the same as the one before attributed to Antonio Perez.

- 3696 Perez (Antonio). Cartas para diuersas personas despues de su salida de España.—Epistolarum centuria una.—Aphorismos de las cartas Españolas y Latinas. Paris, 1598. 8vo. *Bound*. . . . . 0 12 0
- 3697 ——— Cartas españolas y latinas, y Relaciones. Ginevra, 1654. Small 8vo. *Bound*. . . . . 0 14 0
- 3698 ——— Vida interior del Señor Rey Phelipe segundo por Antonio Perez su secretario.—Historia peregrina, tan extremada que resono en toda la Europa, por los varios casos que acaecieron en el Reynado del Señor Carlos segundo con el motivo de haversele considerado maleficiado. Y relacion del processo fulminado contra el P. Fr. Froylan Diaz. *Manuscript in small 4to. clearly written*. . . . . 2 0 0
- 3699 ——— See *Miscelanea No. 3484*.
- 3700 ——— (Diego). See *Cortes españolas No. 3783*, vol. XIXth.
- 3701 ——— (Luis). Glosa famosa sobre las Coplas de Don Iorge Manrique, con otra obra muy contemplatiua a la virgen nuestra Señora. Medina del Campo, 1574. Small 8vo. *RARE*. . . . . 0 12 0
- 3702 Perezius Bayerius de numis hebraeo-samaritanis.—Numorum hebraeo-samaritanorum vindiciae. Valentiae Edetanorum, Benedictus Monfort, 1781—90. 2 vols. 4to. *Plates, fine impressions*. . . . . 4 4 0
- This copy is uncut, and the most beautiful that I have as yet seen of this *chef d'œuvre* of Monfort's press. Nevertheless I will not pretend that it is on *large paper*, since I have not seen copies in different papers, nor have I any knowledge of their existence.
- 3703 ——— Numorum hebraeo-samaritanorum vindiciae. Valentiae, 1790. 4to. *Plates. Bound*. . . . . 1 4 0
- 3704 ——— Sobre el alfabeto y lengua de los Fenices. See *Salustio*.
- 3705 ——— De Toletano hebraeorum Templo. *Manuscript in small 4to. Bound*. . . . . 4 4 0

This autograph manuscript of Perez Bayer was ready for publication, as may be inferred from the dedication, and from the neatness of the representations of the stones and inscriptions of the very ancient jewish synagogue at Toledo. Sempere in the 1st. vol. of his *Ensayo de una biblioteca* pp. 189 and 202 speaks of this *inedited* work of Bayer, and of his visit to Toledo for the express purpose of writing it.



- 3706 PEREZ DE GUZMAN (FERNAN). COMIENZA LA CRONICA DEL SERENISSIMO REY DON JUAN EL SEGUNDO DESTRE NÖBRE.—*Colophon*: LOGROÑO POR MANDADO DE SU ALTEZA: POR ARNAO GUILLEN DE BROCAR SU IMPRESSOR. A. X. DIAS DEL MES DE OTUBRE AÑO DE MIL. CCCCXVij. Folio. FIRST EDITION. *Black Letter*. PRINTED UPON VELLUM. *Sumptuously bound in blue morocco, with morocco joints and half lining, borders of gold inside and out, gilt back and edges, by Lewis.* . . . . . 130 0 0

This FIRST EDITION is extremely rare even on paper, but UPON VELLUM NO OTHER COPY IS KNOWN TO BE IN EXISTENCE. It is not mentioned by any bibliographer, nor in any catalogue of books printed upon vellum.—The work is dedicated to king Charles the Vth, and it may be fairly presumed that this is the very copy executed expressly for his majesty.—The Polyglott of Cardinal Ximenez upon vellum can occupy only the second place as a rarity of spanish literature and typography, since this Chronicle was printed three years before the publication of the Polyglott ; this last contains nothing in spanish, whilst the Chronicle was written entirely in that language by Alvar Garcia de Santa Maria, Juan de Mena, Juan Rodriguez del Padron, Pedro Carrillo de Albornoz, Frey Lope de Barrientos and Mosen Diego de Valera ; was compiled by Fernan Perez de Guzman and published by Galindez de Carvajal with his remarks ; that that is to say, the most celebrated and learned men of the XVth century contributed to compose this work ; and finally, no other copy than the present exists in any collection, public or private, whereas of the Polyglott there are three or four.—As a specimen of vellum printing it is very successful. The type is occasionally in red and black, all the large capitals are cut in wood ; on the first page is a representation of his majesty seated upon his throne, with the editor and printer of the book presenting it to him. The page opposite folio 1. is highly ornamented : king John on horseback in the centre, and in the border there are eight portraits.—Two leaves have been copied by Mr. Harris from an impression on paper, but in so successful a manner as defies detection, even to the most discerning eye. After having several times examined the volume with the utmost attention in search of these two leaves, I have not yet been able to determine which they are.—The beauty of the binding is equal to that of the copy ; and it may be safely asserted that no book can be imported from Spain so precious in every point of view as the present.

- 3707 PEREZ DE GUZMAN (FERNAN). CRONICA DEL REY DON JUAN EL SEGUNDO. LOGROÑO, BROCAR, 1517. Fol. *Black Letter*. *Tall and beautiful clean copy, elegant morocco, gilt leaves.* . . . . . 10 10 0
- 3708 ———— Another copy, the last leaf is wanting. . . . . 5 5 0

|      |   | £ | s. | d. |
|------|---|---|----|----|
| 3709 | Perez de Guzman. Cronica del rey Don Juan el segundo. Sevilla, 1543. Small fol. ....  | 2 | 10 | 0  |
| 3710 | ——— Edicion corregida, enmendada, y adicionada por el Dotor Lorenzo Galindez de Carvajal, y aumentada con algunas notas manuscritas del mismo. Valencia, Monfort, 1779. Fol. <i>Vignettes</i> . LARGE and STRONG PAPER. <i>Bound, gilt leaves. Very rare on this paper.</i> ..... | 4 | 0  | 0  |
| 3711 | ——— Valerio de las hystorias scolasticas de la sagrada scritura : y de los hechos despaña cō las batallas cãpales. Seuilla, Jacobo cromberger, 1527. Small fol. <b>Black Letter</b> . RARE. ....  | 2 | 0  | 0  |

The real author of this work is the Arcipreste Diego Rodriguez de Murcia or de Almella.—The present edition was passed without mention by Antonio.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 3712 | ——— Another copy a little wormed. ....  | 1 | 11 | 6 |
| 3713 | ——— Seuilla, Domingo d' Robertis, 1542, on the title-page 1543. Small fol. <b>Black Letter</b> . .... | 1 | 11 | 6 |

This edition was also unknown to Antonio.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 3714 | ——— Salamanca, 1587. Sm. 8vo. <i>Fine copy</i> . ....   | 1 | 1  | 0 |
| 3715 | ——— See <i>Miscelanea</i> No. 3483.   |   |    |   |
| 3716 | Perez de Herrera. Discursos del amparo y reducion de los Pobres mēdigantes, y de la fundaciō de los Albergues y casas de reclusiō y galera para las mugeres vagabundas y delinquentes. Madrid, 1608. Small 4to. <i>Bound</i> . ....   | 0 | 12 | 0 |
| 3717 | ——— Proverbios morales, y conseios christianos. Y enigmas filosoficas, Naturales y Morales. Madrid, 1618. Small 4to. <i>This copy is short of the title-page and dedication.</i> .....  | 0 | 12 | 0 |
| 3718 | Perez de Hita (Gines). Historia de los vandos de los Zegries, y Abencerrages, Cavalleros Moros de Granada. Y las Civiles Guerras que huvo en ella, hasta que el Rey Don Fernando el Quinto la ganò. Pamplona, 1706.—Guerras civiles de Granada. En donde se expresa los crueles vandos entre los convertidos Moros, y vecinos Christianos : Con el Levantamiento do todo el Reyno, y vltima rebelion, sucedida en el año de 1568. Y assi mismo se pone su total ruina, y destierro de los moros por toda Castilla : Con el fin de las Granadinas Guerras por el Rey Don Phelipe Segundo. Madrid, 1731. 2 vols. small 8vo. <i>Fine copy. Vellum.</i> ... | 2 | 2  | 0 |

This work, the second volume of which is very rare, is in great esteem on account of the beautiful moorish *romances* contained therein.

|      |   | £  | s. | d. |
|------|---|----|----|----|
| 3719 | Perez de Hita. Historia de los vandos de los Zegries &c. Primera parte. Barcelona, 1757.—Segunda parte. <i>Wants the first sheet.</i> 2 vols. small 8vo. . . . .  | 1  | 1  | 0  |
| 3720 | ——— Historia de las guerras civiles de Granada. Am-beres, 1714. 8vd. Bound. . . . .   | 0  | 12 | 0  |
| 3721 | Perez y Lopez. <i>Teatro de la legislacion universal de España e Indias</i> , por orden cronologico de sus cuerpos, y deci-siones recopiladas: y alfabetico de sus títulos y princi-pales materias. Madrid, 1791-98. 28 vols. small 4to. UNCUT. EXTREMELY SCARCE. . . . . | 28 | 0  | 0  |
| 3722 | Perez de Montalvo. See <i>Cortes españolas</i> No. 2783.  |    |    |    |
| 3723 | Perez de Moya. Filosofia secreta donde debaxo de histo-rias fabulosas se contiene mucha doctrina provechosa a todos estudios. Alcala de Henares, 1611. Small 4to. <i>Title-page mended.</i> . . . . .   | 0  | 8  | 0  |
| 3724 | Perez de Oliva (Maestro Fernan). Obras con algunas de Ambrosio de Morales sobrino suyo. Cordova, 1586, <i>at the end</i> 1585. Small 4to. FIRST EDITION.. Rare. Very fine copy, morocco, gilt leaves, by Lewis. . . . .   | 3  | 2  | 0  |

Among the valuable works of Oliva which this volume con-tains, besides his *Poems* and the comedy *El Amphitrión*, we meet with the two tragedies *La Venganza de Agamemnon* and *Hecuba triste*, which according to the opinion of Don Agustin de Montiano y Luyando in the *Discurso sobre las tragedias españolas*, are not only the oldest written in Spanish, but are so correct that they may confidently be termed MOST EXCELLENT.—This edition bears at the end the date of 1585, and the printer remarks that there is a dif-ference between the copies with respect to the first four sheets; it is not therefore surprising that Antonio quotes one of 1585, alluding to this very edition.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 3725 | ——— Another fine copy. . . . .  | 2 | 2  | 0 |
| 3726 | Perez de Pareja. Historia de la primera fundacion de Alcaráz; y milagroso aparecimiento de N. Sra. de Cortes. Valencia, 1740. Small 4to. . . . .  | 0 | 10 | 0 |
| 3727 | Perez del Pulgar (Hernando). Coronica llamada Las dos conquistas del Reyno de Napoles, donde se cuentan las altas y heroicas virtudes del serenissimo principe Rey don Alonso de Aragon, con los hechos y hazañas ma-rauillosas que en paz y en guerra hizo el gran Capitan Gonçalo Hernandez d'Aguilar y d'Cordoba, Cõ las claras y notables obras de los Capitanes don Diego de Men-doça, y don Hugo de Cardona el conde Pedro Nauarro, Diego Garcia de Paredes, y de otros valerosos Capi-tanes de su tiempo.— <i>Colophon</i> : Fue impressa la pre-sente coronica general del gran Capitan en Caragoça en casa de Agostin Millā a quinze dias del mes de |   |    |   |

Setiembre de mil y quinientos y cinquēta y nueue años.  
 Small fol. **Black Letter**. *Wood cut portraits of the Gran*  
*Capitan*. FIRST EDITION. . . . . 3 3 0

It is not ascertained whether this Perez del Pulgar and Hernando del Pulgar, author of *La Cronica de los reyes catolicos*, are one and the same person, though Argote de Molina believes this to be the case, as he expresses it in *La Nobleza de Andaluzia*, since in the books of which he made use, the said chronicle is attributed to *Fernando del Pulgar señor del Salar*. Be this as it may, it is no less true that this book is EXTREMELY RARE, specially the FIRST EDITION of it. Nic. Antonio and other writers only mention that of Alcalá dated 1584.—This copy although complete, has the margin defaced by various dashes and scribbling.

- 3728 Perez del Pulgar. See *Pulgar (Hernando del)*.  
 3729 Perez Valderrabano. *La Angelomaquia, ó cayda de Luzbel*, Poema de ensayo para merecer el premio prometido y suspenso por la Real Academia Española. Palencia, 1786. Small 8vo. . . . . 0 10 0  
 3730 Perez de Vargas. Segunda parte de la Fabrica del vniverso llamada Reportorio perpetuo. Con vn breue Sumario de las Hystorias y cosas notables acontecidas en el Mundo desde el principio del hasta el año 1474. Toledo, 1563. Fol. **Black Letter**. . . . . 1 6 0  
 3731 ———— Another copy. *No title-page*. . . . . 0 10 0  
 3732 ———— De re metallica en el qual se tratan mvchos y diversos secretos del conocimiento de toda suerte de minerales, de como se deuen buscar ensayar y beneficiar, con otros secretos e industrias notables. Madrid, Pierres Cosin, 1569 at the end 1568. Small 8vo. *Wood cuts*. . . . . 1 11 6

"Ce volume est le plus rare de tous ceux qui ont paru sur les métaux; et cette rareté en a fait monter le prix à une somme assez considérable. Le fameux Alonso Barba, dont la réputation est si connue par la science qu'il avoit acquise dans cet art, faisoit beaucoup de cas de cet ouvrage; et il avoue même qu'il s'en est utilement servi." De Bure, *Bibliographie instructive* No. 1487.

- 3733\* Perez Zaragoza Godinez (D. A.). La nueva cocinera curiosa y económica, y su marido el repostero famoso amigo de los golosos. Madrid, 1825. 3 vol. small 8vo. . . . . 1 0 0  
 3734 Perochegui. Origen de la nacion Bascongada, y de su lengua, de que han dimanado las Monarquias Española y Francia, y la Republica de Venecia, que existen al presente. Pamplona, 1760. Small 8vo. *Scarce*. . . . . 1 11 6  
 3735 Persio Flacco (Avlo), tradvzido en lengva Castellana,

|             |  |          |          |          |
|-------------|--|----------|----------|----------|
|             | por Diego Lopez. Burgos, 1609. Small 8vo. <b>FIRST EDITION</b> .....   | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>4</b> |
|             |  | 0        | 12       | 0        |
| <b>3736</b> | Petrarca. De los remedios contra prospera y aduersa fortuna. Caragoça, George Coci, 1518. Small fol. <b>Black Letter</b> . <i>Fine copy, but imperfect of the last leaf bearing the date</i> ..... | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>0</b> |

This edition is older than any of those Antonio knew of.

|             |   |          |          |          |
|-------------|---|----------|----------|----------|
| <b>3737</b> | ——— Triumphos. Translacion de toscano en castellano: fecho por Antonio de Obregon. Sevilla, Juan Varela de Salamanca, 1526. Small fol. <b>Black Letter</b> . <i>Fine tall copy. VERY RARE</i> ..... | <b>4</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
|-------------|---|----------|----------|----------|

Nic. Antonio makes no mention of this edition. He quotes only one of Salamanca in 8vo. printed in 1581. Even this he probably never saw, since the title he copies, appears more like that of Hernando de Hozes translation, of which he knew still less than he did of Obregon's.—The present work is prohibited in Spain.

|             |  |          |           |          |
|-------------|--|----------|-----------|----------|
| <b>3738</b> | ——— Los trivmphos, ahora nueuamente traduzidos en lengua Castellana, en la medida, y numero de versos, que tienen en el Toscano, y con nueua glosa (por Hernando de Hozes). Medina del Campo, 1555. Small 4to. | <b>0</b> | <b>18</b> | <b>0</b> |
|-------------|--|----------|-----------|----------|

This edition is exactly the same with that of 1554 also of Medina del Campo, only bearing a different title-page with another year.

|             |   |          |          |          |
|-------------|---|----------|----------|----------|
| <b>3739</b> | Petri Matyris Anglerii Mediolanēsis opvs epistolarū: <i>nūc primū et natū et mediocri cura excusum</i> .—In Academia Complutensi in Aedibus Michaelis de Eguia Anno a Christo nato. M. D. XXX. Small fol. <b>FIRST EDITION</b> . <i>Fine copy</i> ..... | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>0</b> |
|-------------|---|----------|----------|----------|

" Edition originale d'un livre, dont les exemplaires sont devenus très rares. De Bure *Bibl. instruct.* No. 4141.

|             |   |          |           |          |
|-------------|---|----------|-----------|----------|
| <b>3740</b> | Phaedrus. See <i>Fedro</i> .  |          |           |          |
| <b>3741</b> | Piedrabuena (Antolinez de). Vniuersidad de amor, y escvelas del interes sueño verdadero o verdades soñadas al pedir de las mugeres. Van añadidas tres Fabulas Burlescas. La que me Pide me despide. Paris, 1661. Small 12mo. .... | <b>0</b> | <b>10</b> | <b>0</b> |
| <b>3742</b> | Pindaro. Obras poeticas en metro castellano con el texto griego y notas criticas por D. Francisco Patricio de Berguizas. Madrid, 1798. Small 12mo. ....   | <b>0</b> | <b>8</b>  | <b>0</b> |

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 3743 Pindaro. Obras traducidas de el griego en verso castellano. Por D. Joseph y D. Bernabe Canga Argüelles. Madrid, 1798. Small 4to. ....   | 0 | 7  | 0  |
| 3744 Pineda (P. Joan). Memorial de la excelente santidad y heroycas virtudes del señor rey Don Fernando, tercero de este nombre, primero de Castilla, i Leon. Sevilla, 1627. Small fol. ....   | 1 | 4  | 0  |
| 3745 PINEDA (JUAN DE). LIBRO DEL PASSO HONROSO DEFENDIDO POR EL EXCELENTE CAUALLERO SUERO DE QUIÑONES. Copilado de un libro antiguo de mano. Salamanca, En casa de Cornelio Bonardo, M.D.LXXX-VIII. Small 8vo. FIRST EDITION. EXCESSIVELY RARE. <i>Fine copy, green morocco elegant, gilt leaves, by Lewis.</i> .. | 5 | 5  | 0  |

This work is extremely interesting as preserving the spanish language and manners of the beginning of the XVth century. The perusal of it greatly facilitates the understanding of books of Chivalry, and even that of *Don Quixote*.—It was probably not reprinted in the course of 200 years on account of the difficulty of meeting with a copy of this first edition. D. José Miguel de Flores, editor of the *Cronica de D. Alvaro de Luna, Madrid, 1784*, justly calls it *LIBRO RARISIMO*, and observes that Nicholas Antonio was very wrong in thinking that Pineda merely published this book from an ancient MS., whereas he abridged the original work, and explained several confused things contained in it.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 3746 ——— See <i>Coronica No. 2776</i> .  |   |    |   |
| 3747 Pinelo (Antonio de Leon). Question Moral Si el Chocolate quebranta el ayuno Ecclesiastico. Tratase de otras bebidas j confecciones que se usan en varias Provincias. Madrid, 1636. Small 4to. <i>Engraved title-page</i> . .... | 1 | 1  | 0 |
| 3748 Pinto (Hector). Imagen de la vida christiana, ordenada por Dialogos. Barcelona, 1572. Small 8vo. ....   | 0 | 7  | 0 |
| 3749 ——— Primera y segunda parte. Alcala de Henares, 1597. Thick vol. small 4to. ....  | 0 | 10 | 0 |

This edition is not to be found amongst those mentioned by Antonio.

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| 3750 ——— Segunda parte dos dialogos da imagem de Vida Christiana. Lisboa, 1572. Sm. 8vo. ....  | 0 | 3  | 0 |
| 3751 Pinto Delgado. Poema de la Reyna Ester Lamentaciones del Propheta Ieremias. Historia de Rut, y varias Poemas. Roven, 1627. 8vo. <i>Engraved title. Bound</i> . .... | 0 | 12 | 0 |
| 3752 Pisa (Francisco de). Summa de oraciones y Exercicios spirituales. Toledo, 1587. Small 12mo. ....  | 0 | 4  | 0 |

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 3753* Pison y Vargas. La perromaquia: invención poetica en ocho cantos. Madrid, 1786. Small 4to. ....  | 0 | 6  | 0  |
| 3754 Pizarro de Aragon. See <i>Discursos</i> .   |   |    |    |
| 3755* Pla y Torres. Diccionario de la lengua castellana, por la Academia española; compendiado. Paris, 1826. Thick vol. 12mo. <i>Pearl edition</i> . ....  | 0 | 14 | 0  |
| 3756 Pleito de Pleitos. See <i>Rodriguez (Rodrigo)</i> .   |   |    |    |
| 3757 Plinio (Caio) Segundo. Traduccion de la Historia natural de los Animales. Hecha por el licenciado Geronimo de Huerta. Madrid, 1602-3. 2 vols. small 4to. <i>The first volume is deficient at the end</i> . .... | 0 | 16 | 0  |

Neither Nic. Antonio or Pellicer had any idea of the present edition of the first part.

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 3758 ——— Panegirico a Trajano. See <i>Barreda</i> .   |   |    |   |
| 3759 Plutarco. Apopthegmas traduzidos de légua Griega en Castellana por Diego Gracian.—Alcala de Henares, en casa de Miguel de Eguia acabose a treinta de Junio de Mil y Quinientos y Treinta y tres Años. Small 4to. <del>Black Letter</del> . <i>Superb copy. Rare</i> . .... | 2 | 2  | 0 |
| 3760 ——— Morales, Traduzidos de lengua Griega en Castellana (por Diego Gracian). Alcala de Henares, Juan de Brocar, 1548. Small fol. <del>Black Letter</del> . RARE. ....   | 2 | 12 | 6 |
| 3761 Poesias diversas. See <i>Cancioneros</i> .   |   |    |   |
| 3762 Polybio (Historia de) Megalopolitano traducida del griego por Don Ambrosio Ruy Bamba. Madrid, 1789. 3 vols. small 4to. ....  | 1 | 16 | 0 |
| 3763 Ponce (Bartholome). Primera parte de la Clara Diana a lo diuino, repartida en siete libros. Çaragoça, 1599. Very thick vol. small 8vo. RARE. ....  | 0 | 15 | 0 |

The present edition escaped the notice of Antonio.—There is a great deal of poetry in this work, which was published in opposition to the *Diana* of Montemayor.

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| 3764 Pons de Ycart (Micer Luys). Libro de las grandezas y cosas memorables de la Metropolitana Insigne y famosa Ciudad de Tarragona. Lerida, 1572. Small 8vo. <i>Beautiful sound copy in the original vellum binding</i> . VERY RARE. .... | 2 | 2 | 0 |
| 3765 Porras Vicentelo de Leca. Antidoto de la memoria, y la verdad, contra el veneno de la falsa doctrina de natvral oposicion, que entre España, y Francia ha publicado la emulacion de las Naciones. Sevilla, 1707. Small 4to. ....      | 0 | 5 | 0 |

- 3766 Porreño (Licenciado Balthasar). *Historia del Santo Rey Dō Alonso el bueno, y noble, noueno deste nombre entre los Reyes de Castilla, y Leon. Compuesta por mandado de Don Enrique Pimentel Obispo de Cuenca; y dirigida por su orden a la Excellentissima Señora Doña Ana de Austria Abadesa perpetua, y bendita del Santo, y Real monasterio de las Huelgas de Burgos. Manuscript in small fol.*..... 6 6 0

This work, of which Antonio had never the remotest idea, was composed by the licenciado Porreño in 1624, but has never been printed.—This is the original manuscript signed in two different places by the author, and inscribed to her Excellency Doña Ana de Austria: it is therefore beautifully written, and ornamented with 45 coats of arms coloured, and bound in morocco, gilt edges, and stamped with the royal arms on each side.

- 3767 ——— Vida, y hechos hazafiosos del gran Cardenal D. Gil de Albornoz, Arçobispo de Toledo. Cuenca, 1626. Small 8vo..... 0 8 0
- 3768 Portilla (Miguel de). *Historia de la ciudad de Compluto, vvlgarmente Alcala de Santiuste, y aora de Henares. Alcala, 1725-28. 3 parts in two vols. small 4to.*..... 1 0 0
- 3769 Possadas. Triumphos de la castidad contra la lxxvria diabolica de Molinos. Cordova, 1698. Small 4to.... 0 6 0
- 3770 Prades. *Historia de la adoracion y vso de las santas imagenes, y de la imagen de la fuente de la salud. Valencia, Mey, 1597. Small 4to.*..... 0 6 0

Nic. Antonio and Ximeno both quote an edition of 1596, the existence of which I doubt; and they make no mention of the present one.

- 3771 Pradilla Barnueuo. *Tratado y summa de todas las leyes Penales, Canonicas, Ciuiles; y destos Reynos. Pamplona, 1622. Small 8vo. Wants a leaf of the table.*... 0 4 0
- 3772 Pragmaticas (Las) que su Magestad ha mandado hazer en este año de 1552. Alcala de Henares, 1552.—Las prematicas que su Magestad ha mandado hazer de como se han de comprar las lanas, &c. Alcala de Henares, 1552.—La Prematica del obraje de los paños. Toledo, 1552.—La Prematica para el remedio de la grand carestia que hauia en el calçado. Alcala de Henares, 1552.—La prematica de la pena que han de hauer los ladrones y rufianes y vagamundos. Alcala de Henares, 1552.—La prematica de los paños. Valladolid, 1549.



—*Pragmatica del obrage de los paños. S. l. neo a. These seven Pragmaticas are all in small fol. Black Letter. VERY RARE.*.....

3 3 0

3773 *Prægmaticas. See Cortes españolas No. 2783.*

3774\* *Presas (D. Jose). Juicio imparcial sobre las principales causas de la revolucion de la América española, y acerca de las poderosas razones que tiene la metropoli para reconocer su absoluta independencia. Burdeos, 1828. 12mo.*.....

0 6 0

3775\* ——— *Pintura de los males que ha causado á la España el gobierno absoluto de los dos ultimos reynados y de la necesidad del restablecimiento de las antiguas Cortes, ó de una carta constitucional dada por el rey Fernando. Burdeos, 1827. 12mo.*.....

0 7 6

3776 *Proces de viudas y donzelles. See Cancionero valenciano.*

3777 *Proceso criminal fulminado contra el P. M. Fray Froylan Diaz, Confesor del Rey D. Carlos II. Que tuvo principio en el año de 1698. y se concluyo en el de 1704. Con Relacion historica del estado de esta Monarquia, y su Gobierno. Madrid, 1787. Small 8vo. Bound. Scarce.*.....

0 16 0

" Duo millia libri exempla typis expressa paucis diebus omnia  
" distracta dicuntur." *Meuselius.*

3778 *Processo de cartas de amores que entre dos amantes pasaron.—Quexa y aviso de un cavallero llamado Lucindaro, contra amor y una Dama.—Cartas de reffranes de Blasco de Garay con otras de nuevo annadidas.—Dialogo (en verso, de Castillejo) que habla de las condiciones de las mugeres. Venetia, Gabriel Giolito, 1553. Small 8vo. EXTREMELY RARE.*.....

2 12 6

The above *Dialogo* of Castillejo is the one that has undergone so considerable suppressions in nearly all the editions of this poet's works, and those that contain it uncastrated, as it is found in the present work, belong to the class of the most rare spanish books.

3779 *Prontuario de las leyes y decretos de Don José Napoleon I. desde el año de 1808. Madrid, 1810-12. 3 vols. small 4to. Portrait. Half bound. Scarce.*.....

1 16 0

3780 *Puente (Martinez de la). Epitome de la Cronica del Rey Don Jvan el segundo de Castilla. Madrid, 1678. Small fol.*.....

1 8 0

3781 *Puga (Vasco de). See Cortes españolas No. 2783, vol. 43.*

3782 *Puigblanch. See Jomtov and Villanueva (J. L.)*

- 3783 Pulgar (Hernando del). *Chronica*. De los muy altos y esclarecidos reyes Catholicos don Fernando y doña Ysabel de gloriosa memoria. Compuesta por el Maestro Antonio de Nebrixa. Valladolid, 1565. Small fol. FIRST EDITION. VERY RARE. . . . . 4 4 0

Although in this first edition Antonio de Lebrixa is mentioned as the author of this chronicle, it was undoubtedly written by Hernando del Pulgar.

- 3784\* ——— Cotexada con antiguos manuscritos y aumentada con varias ilustraciones y enmiendas. Valencia, Benito Monfort, 1780. Fol. *Vignettes*. Best edition. . . . . 2 0 0
- 3785 ——— Los Claros varones de España. Y las treynta y dos cartas. Amberes, de 1632. Small 8vo. . . . . 0 8 0

This edition is spurious and evidently a spanish one.

- 3786 ——— See *Castillo (Enriquez del)* No. 2617.—*Fernandez de Velasco* and *Perez del Pulgar*.
- 3787 PUTEO (PARIS DE). *Libro llamado batalla de dos, que trata de batallas particulares, de reyes emperadores, principes, y de todo estado de caualleros, y d' hombres de guerra: en el qual se contiene el modo del desafio, y gaje de batalla, y concordar paz: y de casos acaescientes*. Seuilla, Dominico de Robertis, 1544. Small fol. Black Letter. EXTREMELY RARE. . . . . 5 5 0

I am not aware to whom we are indebted for this translation, as I cannot collect any information on the subject from the book itself. It would seem that the work was not known to the learned Clemencin, for in his *Elogio de la Reina Catolica* p. 465, he speaks of a translation by the chronicler Diego Enriquez del Castillo, undertaken at the request of D. Beltran de la Cueva Duke of Albuquerque, evidently some other than the present, which is dedicated to D. Gonzalo Hernandez de Cordova. The translator says however in his dedication, that the work had not yet been translated by any one.

- 3788 Qvemada (Gabrielis a) *breve Compendium questionū que xeueniunt in praxi in materia Fiscali coram iudicibus Fisci sanctæ Inquisitionis*. Toleti, Michael Ferrer, 1564. Small 8vo. RARE. . . . . 1 1 0
- 3789 Quer. *Flora española, ó historia de las plantas, que se crien en España*.—Continuacion de la *Flora española*, ordenada, suplida y publicada por Don Casimiro Gomez de Ortega. Madrid, Ibarra, 1762-84. 6 vols. 4to. Numerous plates. UNCUT. Scarce. . . . . 7 0 0

|   |   | £ | s. | d. |
|---|---|---|----|----|
| 3790  | Querini. El Manval de Grandes. Madrid, 1646. Small 8vo. ....  | 0 | 6  | 0  |
| 3791  | Question de amor, de dos enamorados: al vno era mverta sv amiga, el otro sirve sin esperança de galar- don. Se ha añadido a esta obra treze quistiones del philocolo de Iuan Boccaccio. Venetia, Giolito, 1553. Small 8vo. RARE. ....                 | 1 | 4  | 0  |
| According to Alonso Ulloa, the editor of these treatises, the prose part of the <i>Treze quistiones</i> is by Diego Lopez de Ayala, and the poetry by Diego de Salazar, the same persons who translated the <i>Arcadia</i> of Sanazaro. Nicholas Antonio was unacquainted with this circumstance, as he does not alude to it in mentioning either of these writers. |   |   |    |    |
| 3792  | ——— Another copy a little damaged at the end. ....  | 1 | 0  | 0  |
| 3793*   | Quevedo Villegas. Obras escogidas. Barcelona, 1798. 4 vols. in 3. small 8vo. ....   | 0 | 9  | 0  |
| 3794  | ——— M. Brvto. Escrito por el texto de Plutarco. Madrid, 1644. Small 8vo. <i>Frontispiece</i> . ....   | 0 | 4  | 0  |
| 3795  | ——— La Cvna, y la sepltvra para el conocimiento propio, y desengaño de las cosas ajenas. Madrid, 1634. Small 16mo. <i>Frontispiece</i> . ....   | 0 | 4  | 0  |
| 3796*   | ——— Sueños. Barcelona, 1728. Small 8vo. ....  | 0 | 4  | 0  |
| 3797  | ——— See <i>Coleccion (Nueva)</i> and <i>Miscelanea No. 3485</i> .   |   |    |    |
| 3798*   | Quintana (D. Manuel José). Poesias. Cuarta edicion aumentada y corregida. Burdeos, 1825. 18mo. ....   | 0 | 5  | 0  |
| 3799*   | ——— Vidas de Españoles célebres. Comprende las del Cid Campeador, Guzman el Bueno, Roger de Lauria, el Principe de Viana y el Gran Capitan. Madrid, ( <i>Paris</i> ), 1807. 8vo. <i>Portrait</i> . ....   | 0 | 8  | 0  |
| 3800*   | ——— <i>Bound</i> . ....   | 0 | 10 | 0  |
| 3801*   | ——— Paris, 1827. 2 vols. 12mo. ....   | 0 | 9  | 0  |
| 3802  | ——— See <i>Semanario patriotico</i> .   |   |    |    |
| 3803*   | Quintiliano (M. Fabio). Instituciones oratorias, traducidas al castellano, y anotadas. Va tambien el texto latino. Madrid, 1799. 2 vols. small 4to. <i>Portrait</i> . ....  | 1 | 6  | 0  |
| 3804  | Quiñones (Dr. Juan de). Explicacion de vnas monedas de oro de Emperadores romanos que se han hallado en el puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellos, y el origē dellas. Madrid, 1620. Small. 4to. <i>Plates of coins</i> . RARE. .... | 0 | 12 | 0  |
| 3805  | ——— Another copy stained and the title-page torn. ....  | 0 | 6  | 0  |
| 3806  | ——— El monte Vesvvio, aora la montaña de Soma. Ma-  |   |    |    |

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
|      | drid, 1632.—Tratado de las Langostas. Madrid, 1620.—        |   |    |   |
|      | Discurso Contra los Gitanos. Madrid, 1631. These            |   |    |   |
|      | three <i>rare tracts</i> in one vol. small 4to. ....        | 1 | 11 | 6 |
| 3807 | Quiñones. Tratado de las Langostas. Madrid, 1620. Sm.       |   |    |   |
|      | 4to. LARGE PAPER. <i>Beautiful copy in the original</i>     |   |    |   |
|      | <i>calf binding, gilt leaves.</i> .....                     | 1 | 0  | 0 |
| 3808 | —— Tradvcion qve ha hecho el Doctor Señonqui                |   |    |   |
|      | ( <i>Quiñones</i> ) en lengua Castellana, de vn tratado que |   |    |   |
|      | compuso en Latina Guillermo Vandevoy. Valanson,             |   |    |   |
|      | 1636. Small 4to. ....                                       | 0 | 12 | 0 |

Nic. Antonio never saw this book, for he mistakes the title of it, the name of its author, the language in which it was originally written and the year of the present edition. His words are as follows: "*Tratado de la contrariedad de España y Francia: ex Gallico Guilielmi Vanderroy, sub nomine anagrammatico doctoris Senonqui. 1635. 4to.*"

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 3809 | <b>R</b> ahonament, que fan quatre llauradors de la Horta de Valencia al Retor de la sua Poblaciò, en lo que hu de ells li llig lo Misteri del Rey Herodes, ò de la Degolla, vulgarment dit, lo de Sant Christofol y lo de Adam y Eva. Valencia, 1800. Small 4to. <i>Scarce.</i> .... | 0 | 8  | 0 |
| 3810 | Ramos del Manzano. Sobre la provision de los obis-pados vacantes en la Corona de Portvgal. Madrid, 1659. Small fol. ....  | 0 | 12 | 0 |
| 3811 | —— Tribonianus, sive errores Triboniani de poena parricidii. Small 4to. <i>Bound. No title-page.</i> .....  | 0 | 5  | 0 |
| 3812 | Rangel. Descripcion hydrografica, geografica y mercantil de la Asia en general. <i>Manuscript in small 4to. Bound.</i> .....  | 1 | 4  | 0 |

This description was expressly written in 1791 for the spanish company of the Philipine islands, and gives extent information respecting the commerce of the East and West Indies.

|      |  |    |   |   |
|------|--|----|---|---|
| 3813 | Rebollida. Prosodia latina vna cvm libro de arte metrica ex melioris notæ avctoribvs excerpta. Valentiae Hedetanorum, 1771. Small 4to. ....  | 0  | 6 | 0 |
| 3814 | Recopilacion de leyes de los reynos de las Indias. Mandadas imprimir por el Rey Don Carlos el II. Madrid, 1754. 4 vols. fol. LARGE PAPER. <i>Morocco, gilt leaves. Scarce.</i> ..... | 11 | 0 | 0 |
| 3815 | —— Madrid, 1774. 4 vols. sm. fol. <i>Scarce.</i> .....   | 9  | 0 | 0 |
| 3816 | —— See <i>Leyes de la Recopilacion—Novisima and Sanz y Constanzo.</i>  |    |   |   |

|       |  | £ | s. | d. |
|-------|--|---|----|----|
| 3817  | Reflexiones filosóficas en defensa de la Apología de la lengua bascongada. O respuesta á la Censura crítica del Cura de Montuenga. Madrid, 1804. 8vo. <i>Scarce</i> ..   | 0 | 6  | 0  |
| 3818* | Refranes de la lengua castellana (sacados del Diccionario de la Real Academia española). Barcelona, 1815. Small 8vo.....   | 0 | 6  | 0  |
| 3819* | Reglas y leyes del juego italiano, llamado la Básiga. Valencia, 1807. Small 8vo.....   | 0 | 1  | 6  |
| 3820* | —— del juego del Hombre ó tresillo. Con algunas instrucciones fáciles para que cualquiera pueda aprenderlo por sí mismo. Barcelona, 1825. Small 8vo....  | 0 | 1  | 6  |
| 3821* | Regnart. La Provençal, novela. Paris, 1811. 18mo....   | 0 | 3  | 0  |
| 3822  | Rejon de Silva. La Pintura poema didactico en tres cantos. Segovia, 1786. Small 4to. <i>Vignettes</i> .....  | 0 | 8  | 0  |
| 3823* | Relacion del ultimo viage al Estrecho de Magallanes de la Fragata Santa Maria de la Cabeza en los años de 1785 y 86. Extracto de todos los anteriores desde su descubrimiento impresos y MSS. y noticia de los habitantes, suelo clima y producciones del Estrecho. Madrid, 1788.—Apendice a la relacion del viage al Magallanes que contiene el de los paquebotes Santa Casilda y Santa Eulalia para completar el reconocimiento del Estrecho en los años 1788 y 1789. Madrid, 1793. 2 vols. in one small 4to. <i>Portrait and maps. Half bound</i> ..... | 2 | 2  | 0  |
| 3824* | —— del viage hecho por las Goletas Sutil y Mexicana en el año de 1792 para reconocer el Estrecho de Fuca; con una introduccion en que se da noticia de las expediciones executadas anteriormente por los españoles en busca del paso del Noroeste de la America. Madrid, 1802. Small 4to. <i>With an atlas in small fol</i> .....  | 1 | 11 | 6  |
| 3825  | —— de las cosas de la China. See <i>Guerrero (P. Fernan)</i> and <i>Pantoja</i> .  |   |    |    |
| 3826  | —— de la entrada del Svltan rey de Jolo Mahamad Alimuddin en esta ciudad de Manila. Sv estacion, y progressos hasta la conversion de dicho Sultan à la Fee de Iesuchristo. Su Bautismo y pvblicos regocijos en Celebridad de esta Conversion. (Manila, 1750). Small 4to. <i>Printed on silk paper</i> .....  | 0 | 16 | 0  |
| 3827  | Remesal (Antonio de). Historia de la Prouincia de S. Vicente De Chyapa y Guatemala De la orden de Sancto Domingo Escriuense juntamente los principios de las demas Prouincias y lo Secular de la Gouvernacion De Guatemala. Madrid, 1619. Small fol. <i>RARE</i> .....   | 4 | 4  | 0  |
| 3828  | Rengifo (Diaz). Arte poetica española. Con vna fertilissima Silua de Consonantes Comunes, Propios, Es-   |   |    |    |

|  |   | £ | s. | d. |
|--|---|---|----|----|
|  | druzulos, y Reflexos, y vn diuino Estimulo del amor de Dios. Madrid, 1644. Small 4to. <i>Fine copy</i> .....  | 0 | 12 | 0  |
| 3829*  | Renneville (Madama de). Celia y Rosa, novelas traducidas al castellano por D. J. M. A. Segunda edicion. Valencia, 1828. 2 vols. 12mo. <i>Plates</i> .....   | 0 | 6  | 0  |
| 3830   | Reparos historiales apologeticos, propuestos de parte de los Missioneros Apostolicos del Imperio de la China. Representando los descuidos, qve se cometen en vn libro, que se ha publicado en Madrid, en grave perjuicio de aquella Mission. <i>Contiene las noticias mas puntuales, y hasta aora no publicadas</i> de la vltima persecucion contra la Fè, con <i>vna breue chronologia de aquel Imperio</i> , y otras curiosidades Historicas hasta el año de 1677. Pamplona, Tomás Baztan, s.a. Small 4to. <i>Vellum</i> .... | 1 | 4  | 0  |
| <p>This anonymous work, which bears no date of publication, was probably written by some Jesuite. It is a violent attack upon the <i>Tratados historicos de la Monarquia China</i> of Father Domingo Fernandez de Navarrete, and perhaps prevented the publication of the second part of Navarrete's work, as Antonio seems to intimate.</p> |   |   |    |    |
| 3831*  | Repertorio (El) americano. Londres, 1826-7. 4 vols. 8vo. <i>Frontispiece and plates</i> .....   | 2 | 0  | 0  |
| 3832   | Reportorio perpetuo. See <i>Perez de Vargas</i> .   |   |    |    |
| 3833   | Representacion que en defensa de los diputados, presos en mayo de 1814, dirigieron á la Comision de causas de Estado, en 9 de Diciembre de 1815, ocho de los mismos. Madrid, 1820. Small 4to. <i>Half bound. Scarce</i> .....   | 0 | 15 | 0  |
| 3834   | — del Principe de Asturias Don Fernando á su padre Don Carlos IV, hallada entre los papeles de S. A. R., escrita toda de su mano en octubre de 1807. Valencia, 1808. Small 4to.....   | 0 | 5  | 0  |
| 3835   | Resende (Andreæ) de antiquitatibus Lvsitanix libri qvattvor, a Iacobo Mendez de Vasconcellos absoluti: et quintus liber de Municipii Evorensis antiquitate ab eodem conscriptus. Cum aliis opusculis. Romæ, 1597. Small 8vo. RARE.....  | 1 | 1  | 0  |
| <p>This edition is not mentioned by Antonio, when speaking of Resende or of Mendez de Vasconcellos..</p>   |   |   |    |    |
| 3836*  | Restrepo. Historia de la revolucion de la Republica de Colombia. Paris, 1827. 10 vols. 12mo. <i>and an atlas with 13 coloured maps</i> .....  | 4 | 4  | 0  |
| 3837*  | Retrato (El) ó Elisa Belmont. Traducida del frances por Don Pedro María de Olive. Madrid, 1826. 2 vols. 8vo. <i>Plate</i> .....   | 0 | 12 | 0  |

- 3838 Rey de Artieda (Micer Andres). *Discursos, epistolas y epigramas de Artemidoro. Çaragoça, Angelo Tauanno, 1605. Small 4to. Fine copy. RARE.*..... 1 10 0

Rey de Artieda is esteemed one of the good poets of Spain.

- 3839 Reyna (Lic. Martin de). See *Xerses*.

- 3840\* Reynoso. *La Inocencia perdida de los primeros padres. Poema en dos cantos. Madrid, 1803. 8vo.*..... 0 2 0

- 3841 Rezabal y Ugarte. *Biblioteca de los Escritores que han sido individuos de los seis Colegios Mayores: con varios indices. Madrid, 1805. 4to.*..... 1 4 0

We find in this work an account of great many spanish authors, whose existence was unknown to Antonio.

- 3842 Ribadeneyra (D. Antonio Joaquin). *Manual compendio del regio patronato indiano. Madrid, 1755. Small fol. Frontispiece.*..... 0 18 0

- 3843 ——— (Fray Marcello de). *Historia de las Islas del Archipiélago, y Reinos de la gran China, Tartaria, Cuchinchina, Malaca, Sian, Camboja y Iappon. Barcelona, 1601. Small 4to. A little stained. VERY RARE.*..... 2 12 6

- 3844 ——— (P. Pedro). *Historia ecclesiastica del scisma del Reyno de Inglaterra. En la qual se tratan las cosas mas notables que han succedido en aquel Reyno tocantes a nuestra sancta Religion, desde que començo, hasta la muerte de la Reyna de Escocia. Çaragoça, 1588. Small 8vo. Bound. RARE.*..... 0 16 0

- 3845 ——— ——— Madrid, 1786. Small 4to. .... 0 12 0

- 3846 Ribeiro Sanchez. *Tratado de la conservacion de la salud de los pueblos, y consideraciones sobre los terremotos. Traducido por D. Benito Bails. Madrid, 1781. 8vo. Bound.*..... 0 6 0

- 3847 Ribelles. See *Febrer*.

- 3848\* Richardson. Clara Harlowe: *Novela. Traducida por D. José Marcos Gutierrez. Londres, 1827. 8 vols. 16mo. Portrait and plates. Boards.*..... 2 2 0

- 3849\* ——— ——— The same work, half bound, marbled leaves. .... 2 10 0

- 3850\* Richerand. *Nosografia y terapéutica quirúrgicas. Madrid, 1822. 4 vols. small 4to. Plates.*..... 2 8 0

- 3851 Rio (Martini del) *disquisitionvm magicarvm libri sex: Quibus continetur accurata curiosarum artium, et vanarum superstitionum confutatio. Lvgdvni, 1608. Folio. Engraved title-page, slightly wormed.*..... 0 15 0

- 3852 Riol (D. Santiago Agustin). *Exposicion que hizo a S. M. en 1726 sobre los papeles y archivos de la Monarquia española.—Compendio historico de la vida del Cardenal Julio Alberoni. A volume in folio, written in a very legible hand.* . . . . . 2 2 0

The first of this two works was published in the large collection of the *Semanario patriótico*, but it has never appeared separately. With respect to its merit see note to No. 1844 in the first part of this catalogue.—The life of Alberoni by the same Riol is as yet *unedited*.

- 3853\* Ripalda. *Catecismo y exposicion breve de la doctrina christiana. Madrid, 1819. Small 16mo.* . . . . . 0 1 6
- 3854 Risco (Manuel). *Historia de la ciudad y corte de Leon y de sus reyes.—Iglesia de Leon, y Monasterios antiguos y modernos de la misma ciudad. Madrid, 1792. 2 vols. small 4to. Plates.* . . . . . 1 1 0
- 3855 Rivera (Francisco de). *Apuntaciones Para una Cronica Principe Historia, ó Serie Real Cronologica de los Principes de Asturias Desde el establecimiento de esta mui alta Dignidad, segunda de la Monarquia Española, hasta los actuales Principes D. Carlos Antonio y Doña Luisa de Borbon. Por Don Francisco de Rivera y Don Antonio Matheos Murillo. Madrid, 1770. A thick manuscript vol. in small 4to. Morocco, gilt leaves with many highly finished drawings.* . . . . . 7 7 0

This most beautiful manuscript is adorned with many genealogical trees, portraits of various princes, and ancient coats of arms, perfectly well designed, in order that it might be worthy of Charles the IVth. and his consort Maria Louisa, to whose use it was destined, when they were princes of Asturias. It is the original copy of the work, which is signed by the authors, and which *has never been finished or printed*, since the first part alone exists. This part treats of the times from 1387 to 1504, and in it are to be found curious notices about the princes of Asturias, enlarging and throwing more light upon what Salazar de Mendoza has said on the subject in his work entitled *Dignidades seglares de Castilla y Leon*.

- 3856 Roa (Martin de). *Antigvo principado de Cordova en la España Vltior, o Andalvz. Cordova, 1636. Small 4to. Bound.* . . . . . 0 12 0
- 3857 ——— *Ecija avs santos sv antigvedad eclesiastica i seglar. Sevilla, 1629. Small 4to.* . . . . . 0 10 0
- 3858 ——— *See Florindo.*
- 3859 ——— *Estado de las almas del Purgatorio. Correspon-*



|       |   | £ | s. | d. |
|-------|---|---|----|----|
|       | dencia que hazen a sus Bienhechores. Barcelona, 1630. Small 8vo. ....   | 0 | 3  | 0  |
| 3860  | Roa. Malaga, sv fundacion, sv antigvedad eclesiastica y seglar: svv santos Cyriaco y Paula, Martires: S. Luis Obispo sus patronos. Malaga, 1622. Small 4to. <i>Title-page torn</i> .....  | 0 | 8  | 0  |
| 3861  | ——— Vida, i maravillosas virtudes de Doña Sancha Carrillo. Sevilla, 1615. 4to. ....   | 0 | 8  | 0  |
| 3862* | Robinson (Guillermo Davis). Memorias de la revolucion de Megico, y de la expedicion del General D. Francisco Javier Mina, con observaciones sobre la comunicacion proyectada entre los dos oceanos, pacifico y atlantico. Londres, 1824. 8vo. <i>Portrait and map. Boards</i> .....   | 0 | 12 | 6  |
| 3863  | Roblejo. Disertacion sobre la influencia de las Matematicas en las artes. Madrid, 1802. 8vo. <i>Bound</i> .....   | 0 | 3  | 0  |
| 3864  | Robles (Isidro de). Varios prodigios de amor en onze novelas exemplares, nuevas, nvnc vistas, ni impressas. <i>Las cinco escritas sin vna de las cinco letras vocales; y las otras de gusto y apacible entretenimiento. Añadidos tres Casos Prodigiosos. Compuestas por diferentes Autores, los mejores Ingenios de España.</i> Madrid, (1719). Small 4to. <i>Bound</i> ..... | 0 | 16 | 0  |
| 3865  | ——— Barcelona, 1760. Small 4to. ....  | 0 | 14 | 0  |
| 3866  | ——— (Juan de). See Carranza ( <i>Licenciado Alonso</i> ).   |   |    |    |
| 3867  | Rodriguez (Josef). Biblioteca valentina. Aora continuada, y aumentada con el prologo y originales del mismo autor. Juntase la continuacion, hecha por el P. Fr. Ignacio Savalls. Valencia, 1747. Small fol. <i>Very scarce</i> .....  | 3 | 3  | 0  |

Any one who is desirous of collecting every thing that has been published about the spanish writers, cannot be dispensed from procuring this *Biblioteca*, though inferior in general to that of Ximeno, as it contains at the end a notice of works by authors who have been wrongly considered as having been born at Valentia, and of those who have written on that province without being natives: two points which Ximeno never touched upon.

- 3868 ——— (Manuel). El Marañon, y Amazonas. Historia de los descvbrimientos, entradas, y redvcion de naciones. Trabajos malogrados de algvnos Conqvistadores y dichosos de otros, assi temporales, como espirituales, en las dilatadas montañas y mayores rios de America. Madrid, 1684. Small fol. *Fine copy, calf half extra; marbled leaves.* VERY RARE. ....

4 14 6

The very scarce work of Christoval de Acuña entitled *Nuevo*

*Descubrimiento del gran río de las Amazonas*, was nearly all reprinted in the present volume.

- 3869 *Rodriguez (Rodrigo). Pleytos de libros y sentencias del juez. Tortosa, 1664. Small 8vo.*..... 2 2 0

This is the original and VERY SCARCE edition, prohibited in toto by the Inquisition.

- 3870 ——— *Pleito de pleitos. Fundado en aquel Proverbio Español, que dice: Quien hace un Cesto, hará ciento. Trevisio, Baptista de Rosis. s. a.—Pleito entre ladrones y dueñas, con los hermanos, Que ocasionò un Papel intitulado: Su oro al Cesar. 8vo. Vellum.*..... 2 2 0

This is the counterfeit edition, augmented with the two treatises therein mentioned, also VERY RARE.

- 3871 *Rodriguez de Arellano. El Decameron español, ó coleccion de varios hechos históricos, raros y divertidos. Madrid, 1805. 3 vols. small 8vo. Bound.*..... 1 0 0
- 3872\* ——— *Poesias varias. Madrid, 1806. 12mo.*..... 0 5 6
- 3873 *Rodriguez de Aumente. Defensorio de la lengua castellana, y verdadera ortografia, contra los padraustos bastardos y superfluidades de ella. Con otros varios tratados. Granada, 1770. Small 8vo.*..... 0 4 0
- 3874 *Rodriguez de Campomanes. See Campomanes.*
- 3875\* *Rodriguez de Ledesma. Discurso sobre el voto de Santiago ó sea demostracion de la falsedad del privilegio en que se funda, y de la injusticia de la exaccion. Madrid, 1805. Small 4to.*..... 0 6 0
- 3876 *Rodriguez Lobo. Corte en aldea, y noches de invierno. Valencia, 1793. Small 8vo. Bound.*..... 0 6 0
- 3877 *Rodriguez Mohedano. See Mohedano.*
- 3878 *Rodriguez de Murcia ó de Armella. See Perez de Guzman No. 3711.*
- 3879 *ROIG (MESTRE JAUME). Libre de còsells: los quals son molt profitosos y saludables axi peral regiment y orde d' bē viure com pera augmētā la d'euocio a la puritat y cōcepcio de la sacratissima verge Maria.—Colophon: Fonch stampat lo present libre en la insigne ciutat d' Ualēcia per Frāncisco diaz Romano al studi general a. xxx. d' Juny Any. M. D. xxxj. Small 4to. Black Letter. FIRST EDITION. Very fine copy. Blue morocco elegant, gilt leaves.*..... 7 7 0

Jaume Roig ranks among the most distinguished lemosin poets of the XVth. century, and well deserves the eulogium be-

stowed on him by Gil Polo in the *Canto del Turia*, when he says :

*Pues, ninfas, esparcid hierbas y flores  
Al grande Jayme Roig agradescidas,  
Coronat con laurel, serpillio y apio  
El gran siervo de Apolo y de Esculapio.*

Any one who has read in the preface, which Onofre Almudever placed to the edition which he made of the *Somni de Ioan Ioan* in 1561, that he had also determined to reprint *the Libre de les dones*, because there were no copies extant of the editions made in 1531 and 1532, will not be surprised that *the first should be counted in the present day among the number of the most rare books*. The three editions of 1561 and that of 1562 are also so scarce that Carlos Ros, a man greatly attached to the valentian dialect and its books, could not find a copy of them to publish his edition in 1735, and he was obliged to avail himself of various fragments collected by the Count de Carlet; for which reason the said edition is overshadowed by those faults which are pointed out by Ximeno in page 51, vol. 1 of the *Escritores valencianos*.—The rarity of this book and the esteem in which this fine copy must be held, is apparent from the circumstance that Mayans never obtained possession of any other but the one described below, and that Ximeno appears never to have seen it, since he gives the title very incorrectly.

- 3880 *Roig. Libre de cōsells. Valēcia, 1531. Small 4to. Mark Letter. Very indifferent copy*..... 3 0 0

There are in this copy some remarks in the hand writing of its late possessor Mayans.

- 3881 ——— See *Cancionero Valenciano*.  
3882 Rojas (Agustin de). See *Roxas*.  
3883 ——— (Christoval de). Compendio y breve resolvcion de fortificacion conforme a los tiempos presentes, con algunas demandas curiosas, prouandolas con demōstraciones Mathematicas y algunas cosas militares. Madrid, 1613. Small 8vo..... 0 6 0  
3884 Roman Melendez. Epilogo de Vtrera: svs grandezas, y hazañas gloriosas de svs hijos. Sevilla, 1730. Small 4to..... 0 12 0  
3885 Romancero e historia del Rey de España Don Rodrigo, postrero de los Godos. En language antiguo; recopilado por Abel Hugo. Paris, 1821. 12mo..... 0 8 0  
3886\* Romancero de Romances moriscos, compuesto de todos los de esta clase que contiene el *Romancero general*, impreso en 1614. Por D. Agustin Duran. Madrid, 1828. 8vo..... 0 10 0

This collection of *all* the moorish romances contained in the Ro-

*mancero general* of 1614, is very correctly printed, and is occasionally illustrated with some very judicious notes by the editor.

- 3887 Romancero. Floresta de varios romances, sacados de las historias antiguas de los hechos famosos de los Doze Pares de Francia. Agora nuevamente corregidas por Damian Lopez de Tortajada. Madrid, 1713. Small 12mo. *Fine copy. Half bound. RARE.* . . . . . 2 2 0
- 3888 ——— See *Cancioneros y Romanceros—Cid—Fuentes (Alonso de)—Ledesma—Moncayo (Pedro), and Padilla (Pedro de).*
- 3889 Romero (Valerio Francisco). Epicedio en la muerte del maestro Hernan Nuñez Comendador de la orden de Sanctiago. Salamanca, 1578. Small 12mo. . . . . 0 4 0
- 3890 ——— See *Nuñez (El Comendador Hernan).*
- 3891 Ros. Breve diccionario valenciano-castellano. Valencia, 1739. Small 8vo. FIRST EDITION. VERY SCARCE. . . . . 1 11 6
- 3892 ——— *Tratat de adages y refranys (proverbs) valencians y practica pera escriure ab perfecció la lengua valenciana.* Valencia, 1788. Small 8vo. *Scarce.* . . . . . 0 10 0
- 3893 Roxas (Agustin de). El viage entretenido. (En prosa y verso). Con una exposicion de los nombres historicos y poeticos que no van declarados. Lerida, 1615. Thick vol. small 8vo. . . . . 0 12 0
- This is very likely the edition of 1611, quoted by Antonio and Alvarez de Baena, only having another title-page.
- 3894 ——— ——— Madrid, 1793. 2 vols. small 8vo. *Bound.* . . . . . 0 12 0
- " This curious and truly amusing book is quite indispensable to " the forming the history of the spanish drama." *Pellicer, tratado sobre el origen de la comedia en España.*
- 3895 Roymaumont. Historia sagrada do velho, e novo Testamento. Lisboa, 1769. 2 vols. small 8vo. *Bound.* . . . . 0 11 0
- 3896 Rueda (Lope de). Comedias y Dialogos dados a luz por Juan Timoneda. Segunda impresion. Valencia en la imprenta de Diego Gumiel, año de 1515. *Manuscript vol. in small 8vo.* . . . . . 2 2 0

The comedies of Lope de Rueda are considered to be one of the most successful efforts of the spanish dramatists, and form one of the scarcest works that we know of. This volume contains his four comedies, the *Eufemia*, *Armeline*, *Los Engaños* and *Medora*, and likewise his two *Coloquios pastoriles*, the *Camila* and *Timbria*.—The manuscript would seem, from the regularity and exactness observed in the title-page, to

have been taken from some printed copy, but I know of no other impressions of Rueda's comedies than those of Valentia of 1567 by Mey, and of Sevilla by Alonso de Barrera 1576. They could hardly have been printed in 1515, for Lope de Rueda must have been then very young, if indeed he was yet born.

- 3897 *Rufo (Juan). Las seyscientas apotegmas. Y otras obras en verso. Toledo, 1596. Small 8vo. The title-page manuscript, and a leaf wanting. FIRST EDITION. EXTREMELY RARE.* . . . . . 2 2 0

The two existing editions of this work are of so very rare occurrence, that Bohl de Faber was never able to see either of them.

- 3898 *Ruiz de Navamuel (Don José). Compendio de la Revolucion de la America del Sur. Parte Primera desde el año de 1806 hasta el de 1816. Lima año de 1818. Neatly written manuscript of this unedited work. Small fol.* . . . . . 4 4 0
- 3899 *Ruiz et Pavon. Florae Peruvianae, et Chilensis prodromus.—Flora Peruviana, et Chilensis, sive descriptiones, et icones plantarum peruvianarum et chilensium, secundum systema linaceanum digestae, cum characteribus plurium generum evulgatorum reformatis. Matriti, Gabriel Sancha, 1794—802. 4 vols. royal fol. 362 plates, fine impressions. Extra boards.* . . . . . 18 18 0
- 3900 ——— *Quinologia. Madrid, 1792.—Suplemento a la Quinologia. 1801.—La raiz de la Ratánhia. 1799.—La legitima Calaguala. 1805.—Virtudes y usos de la raiz del Yallhoy. 1805.—Virtudes y usos del Bejuco de la Estrella. 1805.—De la raiz de Purhampuy. 1821.—Respuesta a la impugnacion de Cavanilles. 1796.—De Fuci natantis fructificatione. 1798. Plates. All these tracts in one volume 4to.* . . . . . 2 2 0
- 3901 ——— *Systema vegetabilium Floræ Peruvianæ et Chilensis. Tomus primus. Matriti, 1798. Small 4to. Bound. All ever published.* . . . . . 0 14 0
- 3902 *Ruizii Villegatis (Ferdinandi) Burgensis quae exstant opera; Emmanuelis Martini studio emendata, et ad fidem Castelvianiani codicis correctæ: a Bernardo Andrea Lama iterum recognita ac recensita nunc primum prodeunt. Venetiis, 1734. Small 4to. Frontispiece. Vellum.* . . . . . 0 14 0
- 3903 *Rynaga Salazar. Memorial Discursivo sobre el oficio*

De Protector General de los Indios del Piru. Madrid, 1626. Small 4to. RARE..... 0 16 0

Antonio does not mention the name of this author, who was a native of Lima.

3904\* **Saavedra** (Don Angel de). Poesías. Segunda edicion. Corregida y aumentada. Madrid, Sancha, 1820-21. 2 vols. 8vo..... 1 1 0

The 2nd. vol. of this work is taken up by a poem entitled *El púso honroso, que trata del hecho de armas de Suero de Quiñones* and by two tragedies.

3905 **Saavedra Faxardo**. Idea Principis Christiano-Politicæ 101 Symbolis expressa. Amstel., 1659. 12mo. Bound. 0 4 6

3906\* ——— Republica literaria. (Precede una oracion de D. Gregorio Mayans en alabanza de la obras de Don Diego Saavedra). Valencia, 1772. Small 8vo..... 0 4 0

3907 **Sacro busto**. Tractado de la Sphera con muchas additiones. Agora nueuamente traduzido de latin en lengua Castellana Por Hieronymo de Chaves. Sevilla, 1545. Small 4to. **Black Letter. Wood cuts.** FIRST EDITION.. 0 18 0

3908 **Safo**. See *Sapho*.

3909 **Sagredo** (Diego). Medidas d'l Romano agora nueuamente impressas y añadidas de muchas piezas y figuras muy necessarias a los oficiales que quieren seguir las formaciones de las Basas, Columnas, Capiteles, y otras piezas de los edificios antiguos. Lisbona, 1541. Small 4to. **Black Letter. Wood cuts.**..... 0 8 0

3910\* **Saint-Pierre**. Pablo y Virginia; traducido al castellano por D. Josef Miguel Alea. Nueva edicion adornada con seis laminas finas. Valencia, 1827. Small 8vo. *Plates.*..... 0 5 0

3911\* ——— Valencia, 1827. Small 8vo. *Plate.*.... 0 4 0

3912\* **Sala** (D. Juan). Ilustracion del derecho real de España. Segunda edicion, Corregida y adicionada por su autor, y arregladas las citas de leyes á la Novísima Recopilacion. Madrid, 1820. 2 vols. small 4to..... 1 4 0

3913\* **Salas** (D. Francisco Gregorio). Coleccion de los epigramas, y otras poesías críticas, satíricas y jocosas. Corregidas en esta quarta edicion. Madrid, 1827. Small 12mo..... 0 4 6

3914 ——— Observatorio rustico. Madrid, 1816. Small 8vo. *Engraved title-page and plates:*..... 0 5 6

- 3915\* Salas (Petri de) compendium Latino-hispanum utriusque linguae. Accedunt verba sacra ex adversariis Joannis Ludovici de La Cerda. Matriti, 1817. 4to. . . . . 0 16 0
- 3916 Salas Barbadillo. Coronas del Parnaso, y, Platos de las Mvsas. (Es obra en prosa y verso, y en el plato nono hay una comedia en verso titulada: *El galan tramposo y pobre.*) Madrid, 1635. Small 8vo. . . . . 0 14 0
- 3917 ——— Don Diego de Noche. (En verso y prosa). Barcelona, 1624. Small 8vo. *Fine copy.* . . . . 0 16 0
- 3918 ——— La hyia de Celestina. Impresa por la diligencia y cuydado del Alferez Francisco de Segura. Çaragoça, 1612. Small 12mo. *Bound. Fine copy. FIRST EDITION. RARE.* . . . . . 0 14 0
- 3919 ——— Patrona de Madrid, restituida. Poema heroyco. Madrid, 1750. Small 8vo. *Frontispiece.* . . . . 0 8 0
- 3920 ——— Rimas castellanas a D. Juan Andres Hurtado de Mendoza. Madrid, 1618. Small 8vo. *Engraved title. Wants two leaves. RARE.* . . . . . 0 16 0
- 3921 Salazar (Pedro de). Hystoria de la gverra y presa de Africa: con la destruycion de la villa de Monazter, y ysla del Gozo, y perdida de Tripol de Berberia: con otras muy nueuas cosas. Napoles, 1552. Small fol. *Black Letter. Bad copy. VERY RARE.* . . . . . 1 11 6

"De libro hoc admodum raró nil, præter titulum, nobis innotuit." *Meuselius.*

- 3922 Salazar y Castro. Historia genealogica de la casa de Silva. Madrid, 1685. 2 vols. small fol. *Bound.* . . . . 2 12 6
- 3923 Salazar de Mendoza. Cronica del gran Cardenal de España, Don Pedro Gonçalez de Mendoza, Arçobispo de la muy santa Yglesia Primada de las Españas. Toledo, 1625. Small fol. . . . . 1 11 6
- 3924 ——— Origen de las dignidades seglares de Castilla y Leon. Con relacion sumaria de los reyes de estos reynos, de sus acciones, casamientos, hijos, muertes, sepulturas: de los que las han creado y tenido, con un resumen de las mercedes hechas de Marqueses y Condes desde el año de 1621 hasta fin del de 1656. Madrid, 1794. Thick vol. small 4to. . . . . 0 16 0
- 3925 Salde (Ochoa de la). See *Cronica del esforzado.*
- 3926 Sales. Declaracion de una columna del Emperador Hadriano; descubierta en la vega de Valencia. Valencia, 1766. 8vo. *Bound. Scarce.* . . . . . 0 10 0
- 3927\* Salgado de Somoza (D. Francisci) labyrinthus credito-

- rum concurrentium ad litem per debitorem communem inter illos causatam.—Tractatus de libertate beneficiorum et capellaniarum recuperanda.—Tractatus de supplicatione a Litteris et Bullis apostolicis, et de earum retentione.—Tractatus de regia protectione appellantium à Judicibus Ecclesiasticis. Lugduni, 1792. 6 vols. in five fol. . . . . 3 3 0
- 3928 Salih Gelil. Anales de Egipto, en que se trata de las cosas mas principales que han sucedido desde el principio del mundo hasta de cien años à esta parte. Madrid, 1678. Small 4to. . . . . 0 12 0
- 3929 Salinas (Licenciado). Svmario de la memorable, y santa batalla de Clauijo, cierto y verdadero origen y antigüedad del Señorío, y señores de la villa, solar, y diuisas de Valde Osera. Madrid, 1601. Small 4to. . . . . 0 16 0
- 3930 ——— (Fr. Miguel). Libro apologetico que defiende la buena y docta pronüciaciõ q' guardaron los antiguos en muchos vocablos y accentos, con las razones que tuuieron y ay para se tener, que fue buena y sabia, y no ignorante ni mala, segü que algunos de los modernos hã reprehendido y condenado. Alcalá, 1563. Thick vol. small 8vo. VERY RARE. . . . . 1 10 0
- 3931 Salinos (Los) traducidos nuevamente al castellano en verso y prosa conforme al sentido literal y a la doctrina de los Santos Padres con notas sacadas de los mejores interpretes, y algunas disertaciones. Por el Doctor D. Tomás Gonzalez Carvajal. Valencia, Monfort, 1819. —Los libros poéticos de la Santa Biblia. Tomo VI. que contiene varios Cánticos del antiguo y nuevo Testamento como apéndice á los Salmos, con un índice de estos, y los Trenos ó Lamentaciones de Jeremias. Valencia, Monfort, 1827. In all 6 vols. 8vo. . . . . 3 10 0
- 3932\* ——— Los libros poéticos de la Santa Biblia. Valencia, 1827. 8vo. *This vol. is the sixth of the preceding work.* . . . . 0 12 0
- 3933 ——— Las Alabanzas de Santidad, traduccion de los Psalmos de David, Por la misma Phrasis y palabras del hebrayco. Ilustrada con su Paraphrasis que facilita la inteligencia del Texto, y Anotaciones de mucha doctrina, Por Yahacob Yehuda, Leon Hebréo. *En hebreo y español.* Amsterdam, 5431 (1671). Small 8vo. Bound. . . . . 0 16 0

This translation is not named by Antonio among the works of Yahacob Yehuda Leon.

- 3934 ——— Los Psalmos de David. Metrificados en lengua Castellana Por Iuan le Quesne. Conforme a la traduccion



verdadera d'el texto hebreo. M. DC. VI. Small 8vo.  
*Rare*.....

£ s. d.

1 4 0

This book, which Antonio never saw, was no doubt printed in the Netherlands.

- 3935 Salmos. Lo que en este libro esta traduzido de Latin en lengua Castellana con vna breue exposicion es lo siguiente. Los siete psalmos penitenciales.—Los quinze psalmos d'el canticumgrado.—Las lamentaciones de Hieremias. Lo qual todo la muy poderosa y christianissima señora Leonor Reyna de Francia mando assi traduzir y componer al maestro Hernado Iaraua su capellan. Anvers, Nucio, 1556. Small 24mo. *Fine ruled copy, gilt leaves*.....

0 10 0

Nic. Antonio was not aware of the existence of this translation.

- 3936 Salustio. La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurta. (Traduccion del Smo. Sr. Infante D. Gabriel, acompañada del texto latino, y puesto á continuacion un apéndice *Sobre el alfabeto y lengua de los Fenices y de sus colonias*, por D. Francisco Perez Bayer.) Madrid, Ibarra, 1772. Fol. *Beautiful plates. Fine copy of the uniform white paper. UNCUT. Extra boards*....

10 10 0

This volume is the most beautiful specimen of Ibarra's press.

- 3937 Salzedo (D. Garcia de). Cristales de Helicon. Madrid, 1649. Small 4to. *RARE*.....  
 3938 Salzedo de Aguirre. Pliego de cartas. En qve ay doze epistolas escritas a personas de diferentes estados y officios. Baeza, 1594. Small 4to. *Engraved title-page. Bound*.....

1 0 0

0 12 0

Nic. Antonio appears not to have been able to get sight of this book.

- 3939 Samaniego. Fabulas en verso castellano para el uso del real Seminario bascongado. Madrid, 1804. 3 vols. 8vo. 157 plates. *Bound*.....  
 3940 San Antonio (P. Fr. J. Francisco). Chronicas de la apostolica provincia de S. Gregorio de religiosos descalzos de N. S. P. S. Francisco en las Islas Philipinas, China, Japon, &c. Manila, 1738-44. 3 vols. small fol. *Printed on silk paper. The first and third vols. a little wormed. Scarce*.....

1 10 0

4 14 6

|  |   |   |    |   |
|--|---|---|----|---|
| 3941   | San Augustin (Fr. Gaspar). <i>Conquista de las Islas Philipinas</i> : la temporal, por las armas del Señor Don Phelipe segundo el prudente; y la espiritval, por los Religiosos del orden de nuestro padre San Augustin: fundacion, y progressos de su provincia del Santissimo nombre de Jesus. Madrid, 1698. Small fol. <i>Plate</i> . RARE. .... | 2 | 2  | 0 |
| 3942   | Sanchez (Don Angel). <i>Titiada (poema epico)</i> en doce libros. Madrid, 1793. 2 vols. 8vo. <i>Bound</i> . ....  | 0 | 15 | 0 |
| 3943   | Sanchez (Pero). <i>Triangvlo</i> . De las tres virtvdes theologicas, Fe, Esperāza, y Caridad. Y Quadrágulo de las quatro Cardinales, Prudēcia, Templāza, Iusticia; y Fortaleza. Toledo, 1595. Fol. ....   | 0 | 14 | 0 |
| 3944*  | —— (Tomas Antonio). Coleccion de poesias castellanas anteriores al siglo XV, ilustradas con notas. Madrid, Sancha, 1779-90. 4 vols. 8vo. ....   | 1 | 11 | 6 |
| The present collection is the only one existing of the oldest spanish poets. |   |   |    |   |
| 3945   | Sanchez de la Ballesta. <i>Dictionario de vocablos castellanos, aplicados a la propiedad latina</i> . Salamanca, 1587. Small 4to. <i>A little stained at the beginning</i> . RARE. ....   | 1 | 10 | 0 |
| 3946   | Sanchez Brocense (Francisco). See <i>Garcilaso de la Vega</i> . No. 3039.   |   |    |   |
| 3947   | Sanchez Portocarrero. <i>Antiguedad del Noble i Muy leal Señorío De Molina Historia, i lista Real de sus Señores Principes i Reyes</i> . Madrid, 1641. Small 8vo. <i>Engraved title-page and map</i> . ....   | 0 | 16 | 0 |
| 3948   | —— Another copy, no title-page or map. ...  | 0 | 6  | 0 |
| 3949   | Sanchez Valverde. <i>Idea del valor de la Isla española, y utilidades que de ella puede sacar su Monarquia</i> . Madrid, 1785. Small 4to. <i>Bound</i> . ....   | 0 | 10 | 0 |
| 3950   | Sanctii (Alfonsi) <i>De Rebvs Hispaniae anacephalaeosis libri septem. A condita Hispania ad annum 1633. Complvti, 1654. Small 4to. Frontispiece</i> . ....  | 0 | 10 | 0 |
| 3951*  | Sandalio de Arias. <i>Lecciones de Agricultura explicadas en la cátedra del Real Jardin botánico de Madrid</i> . Segunda edicion Corregida, y considerablemente aumentada, por el mismo Autor. Madrid, 1818. 2 vols. small. 4to. <i>Plates</i> . ....   | 1 | 4  | 0 |
| 3952   | Sandoval (D. Francisco). <i>Noticias de España</i> . Año. de. 1632. Small 4to. ....   | 0 | 12 | 0 |
| 3953   | Sandoval (Prudencio de). <i>Antigvedad de la civdad y</i>   |   |    |   |

|       |   | £ | s. | d. |
|-------|---|---|----|----|
|       | Iglesia cathedral de Tuy, y de los Obispos que se save aya auido en ella. Sacada de los Concilios, y cartas Reales, y otros papeles. Braga, 1610. Small 4to. <i>Vellum</i> .....  | 0 | 16 | 0  |
| 3954  | Sandoval. Historia de Idacio Obispo, <i>que escrivio poco antes que España se perdiese</i> . De Isidoro Obispo de Badajoz, de Sebastian Obispo de Salamanca, de Sampiro Obispo de Astorga y de Pelagio Obispo de Oviedo. <i>Nunca hasta agora impressas</i> , con otras notas tocantes a estas historias y Reyes dellas. Pamplona, 1634. Small fol. FIRST EDITION.....  | 1 | 11 | 6  |
|       | The original date of this edition is 1615, but an ornament has been placed on this year to conceal it, and by putting on the bottom of the title-page 1634, make it appear like a second edition.   |   |    |    |
| 3955  | —— Historia de los Reyes de Castilla y de Leon Don Fernando el Magno, primero deste nombre, Infante de Navarra. Don Sancho que murio sobre Zamora. Don Alonso sexto deste nombre. Doña Vrraca hija de don Alonso sexto. Don Alonso Septimo Emperador de las Españas. Sacada de los Privilegios, libros antiguos, memorias, diarios, piedras, y otras antiguallas, con la diligencia y cuidado que en esto pudo ponerse. Madrid, Cano, 1792. 2 vols. small 4to. <i>Frontispieces</i> ..... | 0 | 16 | 0  |
| 3956  | —— Historia de la Vida y Hechos del emperador Carlos V. rey catholico de España y de las Indias. Nueva Impression enriquecida con lindas Figuras. Amberes, 1681. 2 vols. fol. <i>Plates. Bound</i> .....  | 3 | 0  | 0  |
|       | This edition is illustrated with frontispieces, many portraits of the kings and celebrated characters mentioned in the work, and with plates of the most memorable engagements.   |   |    |    |
| 3957  | San Francisco (P. Fr. Matias de). Relacion del viage espirital, y prodigioso, que hizo a Marruecos el Venerable Padre Fray Juan de Prado. Madrid, 1643. FIRST EDITION. <i>Rare</i> .....  | 1 | 11 | 6  |
|       | This first edition escaped the researches of Antonio.   |   |    |    |
| 3958* | San Miguel (Evaristo). Elementos del arte de la guerra. Londres, 1826. 2 vols. 8vo.....   | 0 | 10 | 0  |
| 3959  | San Nicolas (Fr. Pablo). Antigüedades eclesiasticas de España en los quatro primeros siglos de la Iglesia. Madrid, 1725. Small fol.....   | 1 | 1  | 0  |

- 3960 San Pedro. Carcel de amor con otras obras suyas. Va  
agora añadido el sermon que hizo à unas señoras que  
dixeron que le desseauan oyr predicar. Corregida y em-  
mendada por el Señor Alonso de Ulloa.—Tractado  
que hizo Nicolas Nuñez sobre el que Diego de San Pe-  
dro compuso de Leriano y Laureola. Venetia, Giolito,  
1553. Small 8vo. RARE. . . . . 1 11 6
- This edition has been overlooked by all bibliographers.
- 3961 ——— Carcel de amor. La prison d'amour. En deux  
langages, Espagnol & François, pour ceux qui voudront  
apprendre l'un par l'autre. Paris, 1567. Small 16mo.  
*Red morocco, gilt leaves, with silk lining.* . . . . . 1 1 0
- 3962 Santa Cruz (Melchor de). Floresta española, de apoteg-  
mas, o sentencias, Sabia y graciosamente (*dichas*) de  
algunos Españoles. Brusselas, 1702. Small 12mo.  
*Bound. Scarce.* . . . . . 0 10 0
- 3963 Santa Maria (Joseph de). Tribunal de Religiosos, en el  
qual principalmente se trata, como se han de auer en  
las judicaturas, y visitas, assi los Prelados como los  
subditos. Sevilla, 1617. Small 4to. . . . . 0 4 0
- 3964 ——— (Juan de). Chronica de la provincia de San  
Ioseph De los Descalços de la Orden de S. Francisco.  
Madrid, Imprenta real, 1615-18. 2 vols. small fol.  
*Froptispiece.* . . . . . 1 1 0
- 3965 ——— Tratado de Republica, y Policia Christiana.  
Para Reyes y Principes: y para los que en el gouierno  
tienen sus vezes. Valencia, Mey, 1619. Small 8vo.  
*Bound. Stained. RARE.* . . . . . 0 16 0
- 3966 Santayana y Bustillo. Los Magistrados, y Tribunales de  
España. Parte primera. Zaragoza, 1751. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 3967 Santillana (Marques de). See *Lopez de Mendoza (Íñigo)*.
- 3968 Santistevan Osorio. See *Ercilla*.
- 3969 Santos (Francisco). Obras en prosa y en verso (*que com-  
prenden quince novelas*). Madrid, 1723. 4 vols. small  
4to. *Vellum.* . . . . . 1 10 0
- 3970 ——— El Diabolo anda suelto, verdades de la otra  
vida soñadas en esta. Madrid, 1677. Small 8vo.  
FIRST EDITION. . . . . 0 8 0
- 3971 ——— (Fray Juan). Chronologia hospitalaria, y res-  
men historial de la sagrada religion de S. Iuan de  
Dios. Madrid, 1715-16. 2 vols. small fol. . . . . 1 0 0
- 3972 Sanz y Constanzo. Glosa expedita, ó indice general de  
la Nueva Recopilacion: con una noticia puntual de los  
*Reportorios y Concordancias* de nuestro Derecho, que de

|   |   | £ | s. | d. |
|---|---|---|----|----|
|   | tres siglos á esta parte han salido á luz pública. Madrid, Ibarra, 1779. Small fol. ....  | 0 | 18 | 0  |
| 3973  | Sapho (Obras de), Erinna, Alcman, Stesicoro, Alceo, Ibico, Simonides, Bachelides, Archiloco, Alpheo, Pratinio, Menalipides, traducidas de el griego en verso castellano. Por D. Joseph y D. Bernabé Canga Argüelles. Madrid, Sancha, 1797. Small 4to. ....  | 0 | 5  | 0  |
| 3974  | Sarmiento. Disertacion sobre las virtudes y uso de la planta llamada Carqueixa. Madrid, 1792. Small 8vo. .  | 0 | 2  | 6  |
| 3975  | Sarria. Ensayo de metalurgia ó descripcion por mayor de las cartorce materias metálicas, del modo de ensayarlas, del laborio de las minas, y del beneficio de los frutos minerales de la plata. <i>México</i> , 1784.—Suplemento al ensayo de metalurgia. <i>México</i> , 1791. Small 8vo. ....   | 0 | 8  | 0  |
| 3976  | Sarrouira (Micer Michel). Cerimonial de Corts. Obra compilada de llochs avtentichs, Lleys del Principat de Cathalunya, antichs y pratichs Doctors per ordinacio de les Corts de la Vila de Monso de 1585. conferent a la intelligencia de les Corts, y de hont han tingut principi, y del que en ellas se tracta, ys fa, y sol fer, per lo bon gouern, pau y vtilidad del Principat. Barcelona, 1599. Small 4to. <i>RARE</i> . .... | 1 | 1  | 0  |
| Nic. Antonio does not speak of this author. |   |   |    |    |
| 3977  | Sayas Rabanera (D. Francisco Diego de). Anales de Aragon desde el año de 1520 del Nacimiento de nvestro Redemptor hasta el de 1525. (Zaragoza,) 1666. Small fol. <i>Engraved title-page</i> . ....  | 1 | 0  | 0  |

A continuation to Zurita's *Anales*.

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 3978  | Saynetes (Coleccion de <i>ochenta</i> ) representados en los teatros de esta Corte. Madrid, 1791-92. 2 vols. small 4to. <i>Half bound</i> . ....   | 1 | 11 | 6 |
| 3979  | Scio (P. Phelipe). See <i>Biblia vulgata</i> and <i>Coluthi</i> .  |   |    |   |
| 3980  | Sebastian. De el bien excellencias y obligaciones del estado clerical y sacerdotal. Sevilla, 1615. Small 4to. <i>Frontispiece</i> . ....   | 0 | 6  | 0 |
| 3981  | Sedeño (Juan). Svmma de varones illustres. En la qual se contienen mvchas sentencias, y grandes hazañas de dozientos y veynte y quatro famosos Emperadores, Reyes, y Capitanes, y las fundaciones de muchos Reynos y Prouincias. Toledo, 1590. Small fol. <i>Vellum. Rare</i> . .... | 1 | 11 | 6 |
| 3982* | Segur (El Conde de). Historia de Napoleon y del egercito grande durante el año 1812. Paris, 1825. 4 vols. 12mo. <i>Portrait</i> . ....   | 1 | 8  | 0 |

- 3983 Seixas y Lovera. Descripción geográfica, y derrotero de la región austral *Magallánica*. Madrid, 1690. Small 4to. . . . . 0 12 0
- 3984 Semanario erudito que comprende varias obras inéditas, críticas, morales, instructivas, políticas, históricas, satíricas, y jocosas, de nuestros mejores autores antiguos, y modernos. Dadas a luz D. Antonio de Valladares y Sotomayor. Madrid, 1787-91. 34 vols. small 4to. *Complete and scarce set of this work*. . . . . 12 0 0

We are indebted to Señor Valladares for having published in this collection several treatises and other works, which until then had only existed in manuscript; and although they are all of general importance, I cannot but mention the following:

*Informe de Don Santiago Agustín Riol sobre los tribunales y Archivos de España.*

*Manifiesto y cotejo de la conducta que tuvo Felipe V. contra la del Rey Británico.*

*Tratado de los reyes de Granada y su origen, compuesto por Hernando del Pulgar.*

*Compendio histórico de los principales sucesos de la conquista y guerra del reino de Chile, hasta el año de 1656, sacado fielmente del manuscrito del Mtro. de Campo D. Geronimo de Quiroga.*

*Estado presente de la Literatura en España, del de las tres Universidades mayores de Castilla y de sus Colegios Mayores.*

*Historia del rey D. Pedro y su descendencia, que es el linage de los Castillos, escrita por Gratia Dei, glosada y anotada, por otro autor.* (Gratia Dei's history is written much in favour of Don Pedro, and the description which he makes of the character of that monarch, is very different from the one given by Lopez de Ayala in his chronicle.)

*Carta del Condestable D. Juan Fernandez de Velasco al Papa Clemente VIII, habiendole descomulgado, siendo Virey y Capitán general de Milan año 1599.*

*Avisos de D. Josef Pellicer y Tobar sobre los sucesos particulares de la monarquía española en los años 1640 a 44.*

- 3985 Semanario patriótico. Madrid, Sevilla y Cadiz, 1808-11. 4 vols. 4to. *Bound. Very scarce*. . . . . 4 4 0

Complete collection of the 85 numbers of *Semanario patriótico*, published in Spain during the war with Napoleon. The authors of it were Don Manuel José Quintana, Don Isidoro Antillon, Don José Blanco White and Don Eugenio Tapia.

- 3986 Sempere y Guarinos. Historia del Luxo, y de las leyes suntuarias de España. Madrid, 1788. 2 vols. in one, 8vo. *Scarce*. . . . . 0 12 0
- 3987\* ——— Historia de los Vinculos y Mayorazgos. Madrid, 1805. Small 8vo. . . . . 0 7 0

- 3988 Sempere y Guarinos. Noticias literarias o breve compendio de su vida y relacion de todos sus escritos. Madrid, 1821. Small 8vo. . . . . 0 2 6

3989 ——— See *Muratori*.

3990 SENECA.

Las epistolas

de Seneca.

Con vna Sūma siquier jntroductiō

de Philosophia moral: en romance.

*Colophon*: Empremidas en . . . Caragoça de Aragon: a instācia y expensas de Juan thomas fauario de Lumelo, del cōtado de Pauia. a. iij. dias del mes de março. El año de nro señor jhesu xpo. M. cccc. xcvj. Small fol. **Black Letter**. FIRST EDITION. *The present copy is equally ample and beautiful*. . . . . 4 14 6

This very scarce and magnificent edition baffled the investigations of Mendez; and La Serna Santander in noticing the book in his *Dictionnaire bibliographique* has made a mistake in the very title of the work, which according to him runs thus: *Las epistolas de Seneca, con una introduccion de philosophia moral por Fernan Perez de Guzman*; whereas it will be found on reference to fol. LXXV, that it was *fecha por el muy excelente orador Leonardo Aristino*.

- 3991 ——— *Colophon*: Acabanse las epistolas de Seneca con vna. sūma siquier introduction. de philosophia moral. Empressas en la muy noble cibdad de Tolédo. Año de Mil. e quinientos e diez años. a veynte e siete dias d'el mes de setiembre. Small fol. **Black Letter**. *Beautiful copy*. VERY RARE. . . . . 2 0 0

This is in all likelihood the second edition of the epistles of Seneca in Spanish.

- 3992 ——— *Colophon*: Fueron impressas las Epistolas de Seneca, e introduciō d'moral philosophia: En la vniuersidad d' Alcala d' Henares en casa de Miguel de Egvia a. xv. d' Enero. M. D. xxix. años. Small fol. **Black Letter**. RARE. . . . . 2 2 0

3993 SENECA.

Cinco libros de Seneca.

Primero libro Dela vida bienauenturada.

Segundo delas siete artes liberales.

Terçero de amonestamientos e doctrinas.

Quarto e el primero de prouidenciā de dios.

Quinto el segūdo libro de prouidenciā de dios.

25

*Colophon*: Aqui se acaban la obras de Seneca. Inprimidas en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla. por Meynardo Ungut Alimano. e Stanislao Polono: compañeros En el año del nascimiento del señor Mill quatroçietos e nouanta e vno (1491) años. a veinte e ocho dias del mes de Mayo. Small fol. **Black Letter**. FIRST EDITION. *Beautiful copy*.....

4 14 6

The translator of these treatises and author of the commentary was Alonso de Cartagena, although no mention of it is made in this, the *first* and *rarest* edition.

3994 Seneca. Cinco libros, &c. (*as the foregoing*).—*Colophon*: Imprimidas en la emperial ciudad de Toledo. En el año del nascimiento del señor. de Mill e quinientos e diez Años. A quinze dias del mes de Mayo. Small fol. **Black Letter**. *Tall and clean copy*. VERY RARE.....

2 0 0

This is probably the second edition and a reprint from the preceding one.

3995 ——— Traduzidos en Castellano, por mandado del muy alto principe, el rey don Iuan de Castilla de Leon el segundo. Anvers, 1551. Small 8vo. *Bound*...

0 12 0

This translation is the same of Alonso de Cartagena above mentioned, with a few slight alterations in the language, in order to accommodate it to the time of its publication. We may therefore observe the error into which Renouard was betrayed in his *Bibliothèque d'un amateur*, when by following Santander verbatim, he says of this edition: *Prémière édition fort rare*.

3996 SENECA.

Prouerbios  
de Seneca.

*Colophon*: Imprimidos por Meynardo vngut aleman: e Stanislao polono compañeros a. xxij. dias del mes de Octubre. Año del señor de mil e quatrocientos e nouenta e cinco años. Small fol. **Black Letter**. *Magnificent copy*.....

4 14 6

Mendez has committed several mistakes in describing this edition in consequence of not having been able to meet with it, as he himself assures us. But it is somewhat remarkable that they should not have been corrected by Floranes, who possessed the work, and to whom we are indebted for the in-



formation that it is not from Seneca, but from the *Formula vitae honestae* of Martin de Braga.—The *glossa* of this edition is the same as the one contained in that of the following number.

- 3997 Seneca. Prouerbios. Introduction a los Prouerbios y sentencias del famoso philosopho Lucio Anneo Seneca. Por el doctor Pero Diaz de Toledo. En Medina del Campo por Adrian Ghemart. M D L V.—*Colophon*: Fue impresa la presente obra en Medina del Campo, en casa de Guillermo de Millis. Año M. D. LII. Small fol. ~~Black Letter~~. *Very fine copy*. . . . . 2 2 0
- 3998 Sentencias (Primera parte de las) que hasta nuestros tiempos, para edificacion de buenas costumbres estan por diuersos autores escritas (*Latin and Spanish*). Lisboa, 1554. Small 4to. *Wormed*. . . . . 0 8 0
- 3999 ——— Coimbra, 1554 at the end 1555. Small 4to. *Fine copy*. . . . . 0 16 0
- 4000 Sepulveda (Juan Genesio de). Hystoria de los hechos del illvstrissimo señor Cardenal don Gil de Albornoz Arçobispo de Toledo. Traducida por el maestro antonio Vela y corregida por el mismo Sepulveda. Toledo, 1566. Small 8vo. *VERY RARE*. . . . . 1 11 6.
- 4001 Sermones, la mayor parte panegíricos, predicados todos en la primera mitad del siglo XVIII. v. y. Small 4to. . . . . 0 8 0.
- 4002 Sermones y materiales para sermones. *Manuscript vol. in small fol. written about 1669*. . . . . 0 15 0.

There are nine leaves in this volume with masterly sketches done with the pen, and on one leave there is *some poetry* of considerable merit.

- 4003 Serpi (Fr. Dimas). Chronica de los Santos de Sardenña. Barcelona, Sebastian de Cormellas, 1600. Small 4to. *Very fine copy*. *RARE*. . . . . 1 1 0
- 4004 ——— Tratado del Purgatorio contra *Lutero*, y otros hereges, segun el Decreto del S. C. Trident. Con setenta consideraciones sobre las lecciones de Iob. Barcelona, 1604. Small 8vo. *RARE*. . . . . 1 1 0
- 4005\* Shipton. Gramatica para aprender la lengua inglesa, con un suplemento y vocabulario que sirve para la traduccion del Telemaco. Cadiz, 1826. Small 4to. . . . . 0 14 0
- 4006\* Shoberl. Descripcion abreviada del mundo. Traducida del ingles al castellano por J. J. de Mora. (Estos dos tomos comprenden la descripcion de Persia). Londres, 1824. 2 vols. 18mo. *Coloured plates. Boards*. . . . . 6 12 0

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 4007* Sicilia (D. Mariano José). Diccionario de sinónimos de la lengua castellana. Paris, 1829. 4 vols. 12mo. . . .  | 1 | 11 | 6  |
| 4008* ——— Lecciones elementales de ortología y prosodia; obra nueva y original en que por la primera vez se determinan y demuestran analiticamente los principios y reglas de la pronunciacion y del acento de la lengua castellana. Paris, 1827-28. 4 vols. 12mo. .   | 1 | 11 | 6  |
| 4009 ——— See <i>Chateaubriand</i> .  |   |    |    |
| 4010 Siete ( <i>Las</i> ) Partidas. See <i>Partidas</i> .  |   |    |    |
| 4011* Sievrac. Compendio de la historia romana, desde la fundacion de Roma hasta la batalla de Accio, extractado de los mejores autores, antiguos y modernos; con una serie de cuestiones al fin de cada capitulo, y acentos sobre las palabras para indicar la pronunciacion a los que estudian la lengua castellana. ( <i>French and Spanish</i> .) Londres, (1828). 12mo. <i>Boards</i> . . . . . | 0 | 7  | 6  |
| 4012* ——— The same work in English and Spanish.  | 0 | 7  | 6  |
| 4013 Sigüenza (Fr. Joseph de). La vida de S. Geronimo Doctor de la Santa Iglesia. Madrid, Tomas Iunti, 1595. —Segvnda parte de la Historia de la Orden de San Geronimo. Madrid, Iuan Flamenco, 1600.—Tercera parte. Madrid, Iuan Flamenco, 1605. In all 3 vols. the first one in small 4to. and the other 2 in small fol. <i>Portrait</i> . . . . .  | 4 | 4  | 0  |

These three volumes form a complete set of the celebrated History written by Sigüenza, which are seldom found together. The excellent condition of this copy is as worthy of attention as the merit of the edition, for which we are indebted to Thomas Iunti and Juan Flamenco.—I shall avail myself of a more convenient opportunity to show, that Bandini knew of very few of the printers of the name of *Junta* who exercised that profession in Spain, and that the dates of some of their editions do not correspond with those assigned by Bandini in his genealogical table of that family.

In regard to the rank which Sigüenza holds as a writer, I need only quote the words of Capmany in the *Teatro de la Eloquencia española*, where he says: *His style is clear, majestic and elegant, but rather artificial and laboured. He is one of the few writers, who, at that period, wrote with accuracy; and without departing from the simplicity and gravity which history demands, displayed all the beauty and richness of our language.*

4014 *Silabario*. See *Cartilla*.

4015 SILVA (FELICIANO DE). SEGUNDA COMEDIA DE CELESTINA en la qual se trata de los amores de vn cauallero llamado Felides: y de vna donzella de clara sangre llamada Polandria. Vendese en la ciudad de Anuers, a la enseña de

la polla grassa. Small 16mo. VERY RARE. *Fine copy.*  
*Morocco, gilt leaves, neat* . . . . .

£ s. d.

5 5 0

We should have no means of knowing who wrote this book, had not the corrector of it, Pedro de Mercado, in some verses which precede the work, declared it to be from the pen of Feliciano de Silva, author of several parts of *Don Florisel de Niquea*, of the *Historia de Don Silvis de la Selva* and of *La quarta parte del Cavallero del Febo*. Nicholas Antonio however, neither in the article concerning this writer, nor in any other place, to my knowledge, speaks of this *Segunda parte de la Celestina*. It is far scarcer than any of the editions of *Celestina*, which has been reprinted a great number of times, whilst of the *Segunda parte* I know only the edition here announced, and another of Venice printed in 1536 in small 8vo. If another does not really exist, that of Antwerp must be the first, since we read in the colophon of the one of Venice: *Reimpresso por maestro Estephano de Subio*. The circumstance besides of the Antwerp edition containing the dedication, which is not found in the other, bears a strong testimony in favor of its priority.

4016 Silva (Mendez). See *Mendez Silva*.

4017 SILVIO PICOLOMINEO. LA : HISTORIA DE : BOHEMIA EN : ROMANCE.—Seuilla, Juan varela de Salamanca, a ocho dias de Enero del año Mill e qvinientos e nueue (1509). Small fol. *Black Letter. Fine copy.* . . . . .

5 5 0

Nic. Antonio could never see this VERY RARE book.

4018 Simon (Pedro). Primera parte de las noticias historiales de las conquistas de Tierra Firme en las *Indias Occidentales*. Cuenca, 1626. Small fol. (*All ever published*). *Vellum. RARE.* . . . . .

2 10 0

4019 Sisternes. Idea de la ley agraria española. Valencia, 1786. Small 4to. LARGE PAPER. *Bound, gilt leaves, silk insides.* . . . . .

0 12 0

4020\* Smith (Adam). Investigacion de la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones. Traducida al Castellano por el Lic. D. Josef Alonso Ortiz, con varias Notas y Ilustraciones relativas á España. Segunda edicion muy corregida y mejorada. Valladolid, 1805-6. 4 vols. 8vo. . . . .

1 11 6

4021\* Sobrino. Grammaire espagnole et française. Deuxième édition, revue et corrigée par Mr. Busqueta. Paris, 1814. 12mo. . . . .

0 7 0

4022 Solano de Figueroa. Historia y Santos de Medellin. Madrid, 1650. Small 4to. . . . .

0 10 0

4023 Soler (Fr. Leandro). Cartagena de España ilustrada; su antigua silla metropolitana vindicada. Primera

|       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
|       | parte.—Parte segunda. Fundacion de la Iglesia de Cartagena, y su dignidad metropolitana. Catalogo de los Obispos cartagineses. Murcia, 1777-8. 2 vols. small 4to. ....                                  | 0 | 14 | 0 |
| 4024  | Solins (Jvl.). De las cosas maravillosas del mvydo. Tradvzido por Christoual de las Casas. Seuilla, 1573. Small 4to. ....   | 0 | 12 | 0 |
| 4025  | Solis (D. Alonso). El Pelayo: poema. Madrid, 1754. Small 4to. ....  | 0 | 8  | 0 |
| 4026  | Solis (D. Antonio). Historia de la conqvista de Mexico, poblacion, y progressos de la America septentrional, conocida por el nombre de Nveva España. Madrid, 1684. Small fol. FIRST EDITION, RARE. .... | 1 | 1  | 0 |
| 4027  | ——— Nueva Edicion, enriquezida con diversas Estampas, y aumentada con la Vida del Autor, que escrivio Don Juan de Goyeneche. Amberes, 1704. Folio. Plates. ....   | 0 | 16 | 0 |
| 4028  | ——— Madrid, Sancha, 1783-4. 2 vols. 4to. Plates, fine impressions. UNCUT. Very scarce. Best edit. .   | 6 | 6  | 0 |
| 4029  | ——— Madrid, 1790. Small 4to. Calf. Scarce.  | 0 | 16 | 0 |
| 4030* | ——— Paris, Didot, 1826. 3 vols. 32mo. Vellum paper. ....  | 1 | 1  | 0 |
| 4031* | ——— Ilustrada con notas geográficas, históricas y literarias. Madrid, 1828. 4 vols. 8vo. Plates. ....   | 2 | 10 | 0 |

This edition deserves particular attention on account, as well of the accuracy of the text, and beauty of the impressions, as of the copious illustrations it contains, embracing all that could be collected from modern travellers respecting the climate, topography and productions of the kingdom of Mexico, and the history, arts, customs and government of its ancient inhabitants.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 4032 | ——— See <i>Coleccion (Nueva)</i> and <i>Comedias escogidas</i> .   |   |    |   |
| 4033 | Solsona (Francisci) stilus Capibreviandi cum indice materiarum. Barcinone, 1547. Small 4to. Black Letter. .... | 0 | 10 | 0 |

Nic. Antonio only saw an edition of 1561.

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 4034 | Somoza de Monsoriu. Estorvos, i remedios de la Riqueza, de Galicia. Segundo discurso politico legal. Santiago, 1775. Small 8vo. Bound. ....               | 0 | 5 | 6 |
| 4035 | Sorreguieta. Semana hispano-bascongada, la unica de la Europa, y la mas antigua del orbe. Con dos suplementos de otros ciclos, y etimologias bascongadas. |   |   |   |

Primera parte.—Monumentos del bascuence, ó prosecucion de los precedentes del *Asteá, Eguna, Illa, Urtea*, y demas. Segunda parte. Pamplona, 1804. 2 vols. in one small 4to. ....

2 0 0

This work is one of the scarcest and most curious relating to the biscayan language and antiquities.

4036 Sosa (Geronymo de). Noticia de la gran Casa de los Marqueses de Villafranca y su parentesco con las mayores de Europa. Napoles, 1676. Small 4to. *Incomplete*. . . .

0 4 0

4037 ——— (Matias de). Compendio de lo svcedido en el *Iapon* desde la fvdnacion de aquella Christiandad. Y relacion de los Martires que padecieron estos años de 1629. y 30. Sacada de las cartas que escriuieron los Padres de la Compañia que alli asisten. Madrid, 1633. Small 4to. RARE. ....

1 4 0

The name of the author appears by the end of the dedication.

4038 Sota (Fr. Francisco). Chronica de los Principes de Astvrias, y Cantabria. Madrid, 1681. Small fol. RARE. .

2 2 0

" Appendix operi adiecta, quam plurima eaque pervetusta diploma exhibens, multum lucis tum historiae, tum rei ge-  
" nealogicae hispanicae foeneratur." *Meuselius*.

4039 Soto (Fr. Andres). Libro de la vida y excellencias de el glorioso S. Ioseph. Bruxellas, 1600. Small 8vo. *Bound*. . . . .

0 4 6

4040 Soto (Fr. Domingo de). See *Tractado de la victoria*.

4041 ——— (Hernando de). Emblemas moralizadas. Obra en prosa y en verso. Madrid, 1599. Small 8vo. *Portrait and wood cut vignettes. Fine copy. RARE*. . . . .

1 1 0

4042 Soto (Fr. Juan de). *Margaritas preciosas de la Iglesia, la Virgen y Martir, la llamada Pelagio Monge*. La Serenissima Reyna de Escocia. *En tres libros, cada qual del Texto de su vida*. Alcala, 1617. Small 4to. RARE. .

2 2 0

4043 Suarez de Alarcon. Comentarios de los hechos del señor Alarcon, Marques de la Valle Siciliana. Madrid, 1665. Small fol. ....

1 1 0

4044 SUAREZ DE CHAVES. Dialogos de varias qvestiones en Dialogos y metro Castellano sobre diuersas materias, con vn romance al cabo del dia final del juyzio y de sus señales. Alcala de Henares, 1577. Small 8vo. *Fine copy. VERY RARE*. . . . .

2 12 6

- 4045 Suarez de Figueroa (Christoval). Varias noticias importantes a la humana comunicacion. Madrid, 1621. Small 4to. *Very fine copy. Rare.*..... 1 1 0
- 4046 ——— See *Guarini*.
- 4047 Suarez de Figueroa (Diego). Camino del Cielo Emblemas Christianos. (*En verso*. Madrid, 1738.) Small 8vo. *Engraved title and vignettes.*..... 0 6 0
- 4048 Sylva y Sosa. Ivizio o vaticinio politico al noble reyno de Suecia: Debaxo de la conducta del muy alto, y poderoso principe Carlos Gustavo. Holmiae, 1655. 2 vols. in 1 small 16mo. .... 0 10 0
- 4049 **T**acito. Las obras traducidas de Latin en Castellano por Emanvel Sveyro. Anvers, 1613. Small 4to. *First edition. Fine copy. Vellum.*..... 1 1 0
- 4050 ——— Anvers, 1619. Small 8vo. *Very fine copy. Vellum.*..... 0 16 0
- 4051 ——— See *Ensayo de traducciones*.
- 4052 Talamanco. Historia de la ilustre, y leal villa de Orche, señora de si misma, con todas las prerrogativas de señorío, y vassallage. Madrid, 1748. Small 4to. .... 0 12 0
- 4053 Talavera (Fr. Fernando de). Breue e muy prouechosa doctrina de lo que deue saber todo christiano con otros tractados muy prouechosos: compuestos por el Arçobispo de Granada. (*The four first leaves only of an edition of the XVth. century, unnoticed by Mendez.*)—De las tentaciones y sus remedios. (*The sheets b and c of this tract printed in the XVth century, with fine wood cuts.*)—De quatuor novissimis. El qual libro llaman muchos Cordial.—Emprentado en la Ciudad de çaragoça de Aragon: por industria e costa de Paulo hurus, alemã de Constãcia. a. vij. de mayo. año. M. cccc. xciiij. (*The sheets a and b wanting.*)—*These three fragments are all in Black Letter and bound together in 1 vol. small 4to.*..... 3 3 0
- 4054 Tamara. Suma y compendio de todas las Chronicas del mundo, desde su principio hasta el año presente. Anvers, 1553. Small 8vo. *Bound.*..... 0 5 0
- 4055 ——— See *Ciceron*.
- 4056 Tamayo de Vargas. Diego Garcia de Paredes y relacion breve de sv tiempo. Madrid, (1621). Small 4to. *Engraved title-page and portrait of Paredes. RARE.*... 1 4 0
- 4057 ——— Historia general de España del P. D. Juan de Mariana defendida contra las advertencias de Pedro Mantuano. Toledo, 1616. Small 4to. *RARE.*..... 1 6 0
- 4058\* Tamburini. Verdadera idea de la Santa Sede. Londres, 1826. 8vo. .... 0 5 0

|   | £ | s. | d. |
|---|---|----|----|
| 4059* Tamburini. Verdadera idea de la Santa Sede. Londres, 1826. 8vo. <i>Bound</i> .....  | 0 | 6  | 6  |
| 4060 Tamorlan (Historia y vida del). See <i>Gamez (Diez de)</i> and <i>Gonzalez de Clavijo</i> .  |   |    |    |
| 4061* Tapia (D. Eugenio de). Febrero novisimo ó Libreria de jueces, abogados y escribanos, refundida, ordenada bajo nuevo metodo, y adicionada con un tratado del juicio criminal, y algunos otros. Valencia, 1828-29. 6 vols. small 4to..... | 4 | 10 | 0  |
| 4062 ——— See <i>Semanario patriotico</i> .  |   |    |    |
| 4063 Tarapha (Francisco). Chronica de España, del origen de los Reyes, y cosas señaladas della, y varones Illustres. Barcelona, 1562. Small 8vo. <i>Fine copy. RARE</i> .....   | 1 | 10 | 0  |
| 4064 ——— ——— Another copy, stained.....   | 1 | 0  | 0  |

Nic. Antonio did not know of any edition so old as the present one.

|  |    |    |   |
|--|----|----|---|
| 4065 Tardes americanas. See <i>Granados</i> .  |    |    |   |
| 4066 Tardes (Las) de la granja, o las lecciones del padre. Traduccion libre del frances por Don Vicente Rodriguez de Arellano. Madrid, 1824. 4 vols. small 8vo. <i>Plates</i> .  | 1  | 6  | 0 |
| 4067 Tarsia (D. Pablo Antonio de). Tvmvltos de la ciudad y reyno de Napoles en el año de 1647. Leon de Francia, 1670. Small 4to. <i>Half bound</i> .....   | 0  | 7  | 0 |
| 4068 TASSO. EL AMINTA. Traduzido de Italiano en Castellano, por don Iuan de Iauregui. ROMA, Estevan Paulino, MDCVII. Small 8vo. FIRST EDITION. <i>Highly preserved copy. EXTREMELY RARE</i> .....                                | 2  | 2  | 0 |
| 4069 ——— See <i>Ovidio</i> .   |    |    |   |
| 4070 Teatro. See <i>Theatro</i> .  |    |    |   |
| 4071 Tellez (Gabriel). See <i>Tirso de Molina</i> .  |    |    |   |
| 4072* Teneduria de libros simplificada y reducida a XVIII lecciones. Paris, 1826. 18mo.....  | 0  | 2  | 6 |
| 4073 Terencio. Las seys comedias conforme a la edicion de Faerno. Traduzidas en Castellano por Pedro Simon Abril. ( <i>Latin and Spanish</i> .) Barcelona, 1599. Small 8vo. <i>Some leaves at the beginning are mended</i> ..... | 0  | 6  | 0 |
| 4074 Terreros y Pando. Diccionario castellano con las voces de ciencias y artes y sus correspondientes de las tres lenguas, francesa, latina é italiana. Madrid, 1786-93. 4 vols. fol. <i>Bound. VERY SCARCE</i> .....           | 12 | 12 | 0 |

This dictionary, which is more scarce than that of the spanish Academy, may be considered a supplement to it, as it contains the technical words of the sciences and the arts, omitted in that of the Academy.

- 4075 Terreros y Pando. *Paleografía española*, Que contiene todos los modos conocidos, que ha habido de escribir en España, desde su principio, y fundacion, hasta el presente, á fin de facilitar el registro de los Archivos, y lectura de los manuscritos, y pertenencias de cada particular; juntamente con una *historia sucinta del idioma comun de Castilla, y demás lenguas, 6 dialectos, que se conocen como propios en estos Reynos*. Madrid, 1758. Small 4to. *Plates. Scarce*. . . . . 1 11 6
- 4076 Testamento (El) nvevo de nvestro Señor Iesu Christo. En casa de Ricardo del Campo, 1596. Small 8vo. . . . . 0 10 0

This translation is the one of Casiodoro de la Reyna with some very slight corrections by Cipriano de Valera.

- 4077 ——— Que es, los Escriptos Evangelicos y Apostolicos Revisto y Conferido con el texto Griego Por Cypriano de Valera. Amsterdam, 1625. Small 8vo. *Engraved title-page. Bound*. . . . . 0 14 0

Both these translations are prohibited by the spanish Inquisition.

- 4078 Theatro (*antiguo*) hespañol. Por D. Vicente Garcia de la Huerta. Parte primera. Comedias de Figuron. 4 vols.—Parte segunda. Comedias de Capa y Espada. 8 vols.—Parte tercera. Comedias heroycas. 2 vols.—Parte IV. Entremeses. 1 vol.—Tragedias de Garcia de la Huerta.—Obras poeticas del mismo.—La Escena hespañola defendida. Madrid, 1785-86. In all 18 vols. in 17 small 8vo. *Uncut. Very scarce*. . . . . 6 16 6
- 4079 ——— See *Comedias escogidas*.
- 4080 ——— comico portuguez, ou collecção das operas portuguezas, Que se representarão na Casa do Theatro publico de Lisboa. Lisboa, 1787-92. 4 vols. small 8vo. . . . . 1 1 0
- 4081 ——— moral de toda la philosophia de los antiguos y modernos, con el Enchiridion de Epicteto. Brusselas, 1669. Fol. *Many fine plates. Bound*. . . . . 2 2 0

The author of this work, which is in verse and prose, has given us copious details of his life in the proem, although he has studiously concealed his name.

- 4082 Tirso de Molina. Las tres comedias intituladas: Quien hablo pago.—Siempre ayuda la verdad.—Los amantes de Teruel. Small 4to. . . . . 0 12 0

The striking beauties of Tirso's compositions have gained for



him one of the most distinguished places amongst the spanish dramatists. It is therefore much to be regretted that the merit of his performances should be frequently sullied by a glaring obscenity, which would never have been allowed to any writer, except one wearing a cowl. For it is now well ascertained, that under the fictitious name of *Tirso de Molina* was concealed Father *Gabriel Tellez* of the religious order *de la Merced*, who has also left behind him several other monuments of his genius.—I cannot less observing with this motive, that the *Picara Justina*, which is, according to the opinion of Twiss, *the only indecent book in the spanish and portuguese languages*, is also the work of another friar of the name of *Andres Perez*, who assumed that of *Lopez de Ubeda*, as the editor of that novel had already announced in 1735, and as Antopio had likewise hinted before.

- 4083 Tirso de Molina. See *Comedias escogidas*.
- 4084 Tofiño (D. Vicente). Derrotero de las Costas de España en el Mediterraneo, y su correspondiente de Africa. —Derrotero de las costas de España en el Océano atlantico y de las Islas Azores o Terceras para inteligencia y uso de las cartas esféricas construidas de orden de su Magestad. Madrid, 1787-89. 2 vols. 4to. *With an atlas in royal folio, containing 47 maps*. . . . . 7 7 0
- 4085 ——— Derrotero de las costas de España en el Mediterraneo, y su correspondiente de Africa. Madrid 1787. 4to. STRONG PAPER. *With an atlas in royal folio, red morocco gilt leaves*. . . . . 4 0 0
- 4086 Tolomei. Vocacion de S. Luis Gonzaga a la Compania de Jesus, obra escénica. Valencia, 1797. Small 8vo. . . . . 0 4 0
- 4087 TOMICH (MOSEN PERE). *Historias e conquestas dels excellentissims e Catholics Reys de Arago: e de lurs antecessors los Comtes de Barçelona: affegida la historia del Rey de Hespanya don Ferrando.—En la insigne e noble ciutat de Barçelona per Carles Amoros Prouençal a. xij. de Mars any de Mil. D. xxxiiij. (1534). Small fol. Black Letter. Wood cuts. Two leaves are wanting and two are torn*. EXTREMELY RARE. . . . . 4 4 0

The present edition, which is the only one that exists of this work, is not mentioned by Antonio, when speaking of Tomich in the *Bibliotheca vetus*.

- 4088 Torija. Tratado breve sobre las ordenanzas de la villa de Madrid, y policia de ella. Madrid, (1754). Small 8vo. *Bound*. . . . . 0 6 0
- 4089 Torquemada (Antonio de). Los colloquios satiricos, con

vn colloquio pastoril. Bilbao, 1584. Small 8vo. RARE. £ 1 s. 10 d. 0

The present is the earliest edition quoted by Antonio.

- 4090\* Torquemada. (Fr. Juan de). Monarchia Indiana, con el origen y guerras, de los Indios occidentales, de sus Poblaciones, Descubrimiento, Conquista, Conuersion, y otras cosas marauillosas de la mesma tierra. Madrid, 1723. 3 vols. small fol. *Best edition*. . . . . 2 12 6
- 4091 Torra (Petri) dictionarium, seu thesaurus catalano-latinus verborum, ac phrasium. Barcinone, 1653. Small 4to. RARE. . . . . 2 0 0
- 4092 Torre (Alfonso de la). Vysyon delectable de la Philosophia y artes liberales. A do por muy sotyl artificio se declaran altos secretos. Y per fyn las XXIIII. Coplas de don George Manrique. Estampada en Ferrara. Março. 1554. Small 8vo. *Black Letter. Fine copy.* RARE. . . . . 2 12 6

This edition escaped the notice of Antonio.

- 4093 ——— (D. Lorenzo Phelipe de la). Arte, o cartilla del nuevo beneficio de la plata en todo genero de Metales frios, y calientes.—Resumen del mismo arte. Madrid, 1743. Small 4to. . . . . 0 10 0
- 4094\* Torrente. Geografia universal fisica, política, e histórica. Madrid, 1827-28. 2 vols. in 4 small fol. *With an atlas*. . . . . 4 4 0
- 4095 Torres (Juan de). Philosophia moral de Principes, para su buena criança y gouierno: y para personas de todos estados. Burgos, 1596. 2 vols. small fol. FIRST EDITION. . . . . 1 1 0
- 4096 TORRES RUBIO. ARTE, Y VOCABULARIO DE LA LENGUA QUICHUA GENERAL DE LOS INDIOS DEL PERU. Añadida por el P. Juan de Figueredo. Lima, 1754. Small 8vo. *Fine copy*. . . . . 5 0 0

It is well known that grammars and dictionaries of the different languages spoken in America, are EXTREMELY RARE.—This volume contains the grammar and a vocabulary of the *quichua* tongue, and the present edition has been considerably enlarged by the addition of many *prayers*, the *Cathecismo mayor* complete, more than three thousand words to the vocabularies and a new one of the *Chinchaisuya* language.

- 4097\* Torres Villarroel. Vida, ascendencia, nacimiento, crianza y aventuras suyas, escritas por el mismo.—El hermitaño y Torres. Aventura curiosa, en que se trata de la *pedra filosofal*. Madrid, 1789. 2 vols. small 4to. . . . . 0 10 0

- 4098 TOSTADO. SOBRE EL EUSEBIO.—*Comiença el libro del tostadado... en que responde a quatro questiones que le propuso vn cauallero.—Comiença el libro de las diez questiones vulgares propuestas al Tostado. Salamanca, Hans gysser de Silgenstat aleman, 1506-7. 7 vols. in 4 sm. fol. Black Letter. Beautiful edition. Splendid copy. . . . .* 8 0 0

This EXTREMELY RARE edition is the FIRST that was made of the spanish works of Tostado, whose facility in writing is proverbial among the Spaniards. A complete set of them like the present one, has not occurred for sale in this country for many years.

- 4099 ———— Aqui comiença la quinta parte del comêto de Eusebio. Salamanca, 1507. *Black Letter*. . . . . 1 1 0
- 4100 ———— Comiença el libro de las diez questiones vulgares.—Comiença el libro del Tostado... en que responde a quatro questiones. Salamanca, 1507. Small fol. *Black Letter*. FIRST EDITION. VERY RARE. . . . . 2 2 0
- 4101 ———— Burgos, 1545. Small fol. *Black Letter*. RARE. . . . . 1 11 6
- 4102 Tractado de la victoria de si mismo traduzido de toscano por el padre maestro fray melchior cano. Y ansi mismo vna instituciõ de fray Domingo de soto, de como se ha d'euitar el abuso d' los juramêtos. Toledo, 1551. *Black Letter*.—Summa de la doctrina Christiana: Copilada y declarada por fray Domingo de Soto. Salamanca, 1552. Small 8vo. *Fine copy. Rare*. . . . . 1 0 0

These editions of the three treatises appear to be the FIRST. That of the *Summa de la doctrina* is prior to any of those named by Antonio.—This bibliographer does not mention in his *Bibliotheca* the translator Melchor Cano, who was a nephew to the celebrated writer of the same name, author of the work entitled: *De locis theologicis*.

- 4103 ———— Tractado de la victoria de si mismo traduzido por cano.—Instituciõ de fray Domingo de soto, de como se ha d'euitar el abuso d' los juramêtos. Toledo, Juã de Ayala, 1553. Small 8vo. *Black Letter*. . . . . 0 16 0
- 4104 TRACTADO DE LA VIDA.

tractado de la  
uida y estado  
de la perfecciõ.

Colophon: *Ympresso en salamanca: e acabosse jueues. xvij. de Abril. año del señor de mil e cccc. e. xcix. años.*

|   | £ | s. | d. |
|---|---|----|----|
| Small fol. <b>Black Letter</b> . <i>Calf half extra. Very fine copy</i> ..... | 6 | 0  | 0  |

I cannot find mention of this edition in any bibliographer; and although Mendez on the authority of P. Ribas, cites a work printed in the same year in Salamanca intitled *Tractado de vida*, the second part of its title, *y bocados de oro*, does not correspond in any way with that of the present one. The additional circumstance of P. Ribas not having mentioned the day in which the edition was finished, clearly proves that he never saw the book and had but a very vague idea of its existence.—I dont know any edition of the *Bocados de oro* printed in the XVth century.

|       |  |   |   |   |
|-------|--|---|---|---|
| 4105* | Tragedias. El Numa por Don Juan Gonzalez del Castillo. Small. 8vo. ....  | 0 | 4 | 0 |
| 4106* | ——— Otelo, o el Moro de Venecia. Small 8vo. ....   | 0 | 3 | 6 |
| 4107  | ——— See <i>Celestina</i> —Cervantes, <i>viage</i> —Gonzalez de Salas—Huerta (Garcia de la)—Martinez de la Rosa—Mesa (Christoval de)—Montiano y Luyando—Moratin (Leandro Fernandez)—Moratin (Nicolas Fernandez)—Perez de Oliva and Saavedra (D. Angel de).  |   |   |   |
| 4108  | TRATADO DEL ALBORAYQUE.— <i>Comiença el tratado que se dice el Alborayque: el qual trata de las condiciones y malas propiedades q' tienen los conuersos judayzâtes còuiene a saber los judios que se conuirtieron cristianos no con intencion de serlo. Las quales propiedades y malas maneras son significadas por las señales del alborayque. S. l. nec a. Small 4to. Black Letter. EXCESSIVELY RARE, IF NOT UNIQUE.</i> ..... | 3 | 3 | 0 |

Independently of the extreme scarceness of this treatise, which is not mentioned by any of the authors whom I have consulted, and of which I never saw another copy, the subject of which it treats, claims particular attention to it. It professes to explain the extraordinary qualities of the *Alborayque*, a species of horse, which, according to the arab traditions, carried Mahomet from Mecca to Jerusalem in the space of a tenth part of one night. These qualities are represented in a wood cut of the animal on the first leaf. The author then undertakes to prove that these miraculous qualities were characteristic of the newly converted jews, against whom the work is directed, although he sometimes confounds them with the *moriscos*.—It contains not a word respecting its publication; but there are circumstances in the text and the type, which induce me to think that it was printed at Sevilla by Cromberger in 1545.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 4109 | Trillo y Figueroa. Neapolisea, poema heroyco, y panegirico, al Gran Capitan Gonzalo Fernandez de Cordova. Granada, 1661. Small 4to..... | 0 | 12 | 0 |
|------|---|---|----|---|

- 4110 Trincado. *Compendio historico, geografico, y genealogico de los Soberanos de la Europa: descripcion de sus Cortes, Religion, y Fuerzas.* Madrid, 1764. Small 4to. *Bound*. . . . . 0 10 0
- 4111 Triviño (D. Fernando). See *Discursos*.
- 4112\* Trueba y Cosío. *The Castilian.* London, 1829. 3 vols. 8vo. *Boards*. . . . . 1 11 6
- 4113\* ——— Gomez Arias or the moors of the Alpujarras. *A spanish historical romance.* London, 1828. 3 vols. 8vo. *Boards*. . . . . 1 7 0

In the plan of this works the author has evidently followed Sir Walter Scott as his model. Like this great writer, he has founded his novels on historical events, characters and traditions. We may add that he is very fortunate in the field he has chosen, since there is no country so rich in materials for works of this discription as Spain.

- 4114 Tutor y Malo. *Compendio historial de las dos Numancias.* (Madrid, 1689.) Small 4to. *No title-page*. . . . . 0 10 0
- 4115\* Typpoo-Zaib (Memorias de) Sultan del Masur: ó vicisitudes de la India en el siglo XVIII; procedidas de los establecimientos ingleses y franceses sobre aquellas costas.—*Suplemento ó causas que aceleraron la ruina del imperio del Masur.* Madrid, 1800-4. 2 vols. 8vo. *Portrait*. . . . . 1 0 0
- 4116 **U**berte Valaguer. *Pvnto nvevo theologico moral. Respuesta a vn papel manvscrito. En que vn Moderno da absolutamente por licito el Permiso de las Rameras en los Castillos de Napoles,* contra otro del mismo Autor con el Titulo de Catania, en que confirma lo mismo. *Pvzol,* 1678. Small 4to. . . . . 0 12 0

Antonio had no knowledge either of this extraordinary work or of its author.

- 4117 Ubilla y Medina. *Succession de el Rey D. Phelipe V. en la Corona de España; Diario de sus viages desde Versailles a Madrid; el que executo para su feliz casamiento; Jornada a Napoles, a Milan, y a su exercito, successos de la campaña, y su buelta a Madrid.* Madrid, 1704. Fol. *Frontispiece, plates and maps.* LARGE PAPER. *Red morocco, gilt leaves*. . . . . 2 12 6
- 4118 Ufano (Diego). *Tratado de la Artilleria y vso della platicado en las guerras de Flandes.* Brusselas, 1613. Small 4to. *Engraved title-page and plates.* RARE. . . . . 0 16 0

- 4119 ULLOA (ALFONSO). Comentarios de la guerra, Que el Principe don Hernando Aluarez de Toledo Duque de Alua ha hecho contra Guillermo de Nausau Principe de Oranges; Y contra el Conde Ludouico su ermano, y otros rebeldes de Flandes. El año 1568: Iuntamente con lo que ha passado entre la *Reyna de Inglaterra, y el Embaxador Catolico, y el sobre dicho Duque, sobre la detencion de algunas naos del Rey Catolico, en los puertos de Inglaterra, y de los Ingleses, y sus bienes en Flandes.* Y lo que mas ha acontecido hasta la muerte del Principe de Condè. Con la uenida del Gran Turco Soliman en Vngria, y su muerte sobre Ceguet. Venecia, 1569. Small 4to. EXTREMELY RARE. . . . . 3 0 0
- 4120 ——— (D. Antonio de) y D. Jorge Juan. Relacion historica del viage a la America meridional hecho de orden de S. Mag. para medir algunos grados de Meridiano Terrestre, y venir por ellos en conocimiento de la verdadera Figura, y Magnitud de la Tierra, con otras varias Observaciones Astronomicas, y Phisicas. Madrid, 1748.—Observaciones astronomicas, y phisicas hechas de orden de S. Mag. en los Reynos del Peru. Segunda edicion. Madrid, 1773. 5 vols. 4to. *Frontispieces, vignettes and maps.* FINE PAPER. . . . . 4 10 0
- 4121\* ——— Noticias secretas de America, sobre el estado naval, militar, y politico de los reynos del Peru y provincias de Quito, costas de Nueva Granada y Chile: gobierno y regimen particular de los pueblos de Indios: *cruel opresion de sus corregidores y curas: abusos escandalosos introducidos entre estos habitantes por los misioneros: causas de su origen y motivos de su continuacion por el espacio de tres siglos.* Presentadas en *informe secreto* a S. M. C. el S. D. Fernando VI. Londres, 1826. 2 vols. in one royal 4to. *Portraits of Ulloa and Jorge Juan. Boards with parchment backs.* . . . . . 3 3 0

These secret memoirs, in which every thing concerning the manners, government and state of defence of that portion of America which belonged once to Spain, is accurately described, are written with that truth, impartiality and good judgment which distinguished the informants, Don Jorge Juan y Don Antonio de Ulloa.—The editor of the work, Mr. David Barry, has not only rendered a great service to the world by bringing to light those valuable notices, which were until now carefully hidden in the *Secretaria de Indias*; but he has further illustrated the work by various notes and other inedited documents, which elucidate and confirm what has been stated by those celebrated travellers.

- 4122 Ulloa Golfin Portocarrero. See *Cortes españolas*. No. 2783. vol. 37th.
- 4123\* Unanue. Observaciones sobre el clima de Lima y sus influencias en los seres organizados en especial el hombre. Madrid, 1815. Small 4to. . . . . 0 10 0
- 4124 Urcullu. See *Nueva (La) muñeca*.
- 4125 Ureña. Reflexiones sobre la arquitectura, ornato, y musica del Templo. Madrid, 1785. Small 8vo. . . . . 0 5 0
- 4126 Urrea (Don Geronimo). See *Ariosto* and *Marcha*.
- 4127 Ussieux. Compendio historico del descubrimiento, y conquista de la India oriental. Refierense las primeras navegaciones de los Portugueses, varios acontecimientos en ellas, guerras de diferentes Reyes de ella, sus producciones, usos, y costumbres de aquellos Barbaros; y raros sucesos del Cristianismo. Cordoba, 1773. Small 4to. . . . . 0 9 0
- 4128 Uztariz. Theorica, y practica de comercio, y de marina, en diferentes discursos, y calificados exemplares, que, con especificas providencias, se procuran adaptar a la Monarchia española. Tercera impression, corregida, y emendada por el autor. Madrid, 1757. Small fol. *Red morocco, gilt leaves. A presentation copy to D. Isidoro Antillon.* SCARCE. . . . . 2 0 0
- 4129 Uztarroz (Juan Francisco Andres de). Progressos de la historia en el reyno de Aragon, y elogios de Geronimo de Zurita. Contienen varios svcessos desde el año de 1512 hasta el de 1580. Ideo esta obra, y la dispuso el Doctor Jvan Francisco Andres de Vztarroz, y la ha formado de nuevo en el estilo, y en todo, el Doctor Diego Iosef Dormer. Zaragoza, 1680. Small fol. . . . . 1 1 0
- 4130 ——— Another copy stained at the end. . . . . 0 16 0
- This work is a contiuation to that of Zurita's.
- 4131 ——— See *Diseño*.
- 4132 ——— Vaca de Guzman. Sus obras poeticas. Tomo I. Madrid, 1789. 8vo. . . . . 0 7 0
- 4133 ——— See *Coleccion de varias obras*.
- 4134\* **V** albuena. Diccionario universal latino-español. Quinta edicion. Madrid, 1826. Small fol. . . . . 2 2 0
- The present is the best latin and spanish dictionary.
- 4135 ——— See *Cesar* and *Ciceron*.
- 4136 Valcarcel (Antonio). See *Lumiares (Conde de)*.
- 4137 Valdecebro. Historia de la vida maravillosa, y admirable del segundo Pablo, apostol de Valencia, San Vicente Ferrer. Madrid, 1740. Small 4to. *Bound*. . . . . 0 8 0

- 4138 Valdes (Juan). See *Dialogo de Mercurio*.  
 4139 Valdivielso. Vida, excelencias, y muerte del gloriosissimo Patriarca san Ioseph. van enmendadas en esta impresion algunas cosas por el mismo autor. (*Poema en octavas*.) Lisboa, 1611. Small 8vo. *A little injured by a worm in the margins at the beginning*. RARE. . . . . 1 1 0  
 4140 Valentinorum (Clarorum) Petri Joannis Nunnesii, Emanuelis Martini, Gregorii Majansii, Joannis Insulae, aliorumque orationes selectae. Lausannae, 1767. 8vo. 0 5 0  
 4141 VALERA (MOSEN DIEGO DE).

.LA CRONICA.

.DE HYSPAÑA.

Colophon: *Fue impresso en la noble ciudad de Salamanca: a ocho de mayo del año del nacimiento del señor de mil e. cccc. e. xcv. años*. Small fol. **Black Letter**. . . . . 5 5 0

It may be easy to see, upon consulting Mendez, how scarce are the editions made of this chronicle in the XVth. century. It would not be therefore rash to say that the present one exceeds them all in rarity, since this circumstance is proved by the fact that it was unknown to Antonio, Bayer, Diosdado, Mendez and the rest of bibliographers within my reach.

- 4142 ——— CRONICA DEL REY DON ENRRIQUE QUARTO HIJO DEL REY DON JUAN EL SEGUNDO. *Manuscript volume in small fol., very clearly written*. . . . . 6 0 0

Manuscript copies of this *unedited* history are of very rare occurrence, as it is asserted by Martir Rizo in his *History of Cuenca*, when speaking of Mosen Diego de Valera.—The present copy is very valuable, as it is coeval with its author, and is besides perfect and complete, the two leaves and half which were wanting, having been copied from another ancient manuscript.

- 4143 ——— See *Miscelanea*. No. 3483.

- 4144 Valerio maximo de las historias romanas e cartagineses e d'otras muchas naciones e reynos por ordẽ de vicios e virtudes adicionado e nuevamente corregido.—Lo traslado en el romãce castellano Mossen Vgo de vrries. . . La qual trãslacion fizo. . . siendo *embaxador de su magestad en Ingluterra*: e Borgoña.—*Colophon*: Aqui fenece el Valerio maximo q' traduxo el magnifico mossen Ugo de vrries. . . Fue ymprimido en. . . Seuilla por Juan varella de Salamanca a. xxviiiij. de otubre del año de mil e. d. e. xiiij. años (1514). Small fol. **Black Letter**. *Fine copy*. EXTREMELY RARE. . . . . 5 0 0

Nic. Antonio never saw a copy of this EXCESSIVELY RARE edition,



as it appears by his not placing it among the works of Urries, when speaking of this author, and still more so by the error he falls into when he says: "prodierat et ipsa ante aliquot annos, *necio an ex hac Hugonis* aut alterius interpretatione, Hispali 1514. *nullo addito interpretis nomine*." Mayans likewise failed in his endeavours to trace a copy of any of the existing editions of this translation, as he himself owns in the *Vida* de Virgilio, page 98, by the following words: "Antes que Diego Lopez, Don Hugo de Urries tradujo en Lengua Española *Los Nueve Libros* de Valerio Maximo *con mui elegante estilo*, segun el Doctor Vincencio Blasco de Lanuza. *Quisiera aver visto esta Traducion* para cotejarla con la de Lopez."

- |   |   |   |    |   |
|---|---|---|----|---|
| 4145  | Vales Asenjo. Elogio fúnebre de los héroes y victimas del dos de mayo de 1808. Madrid, 1816. 8vo.....   | 0 | 4  | 0 |
| 4146  | Valois. Memorias qve escrivio de si Margarita de Francia, Duquesa de Valois, llamada Reyna de Nauarra, primera muger de Henrique quarto, Rey de Francia. Madrid, 1646. Sm. 8vo.....   | 0 | 7  | 0 |
| 4147  | Valladares de Sotomayor. Historia geografica, civil y politica de la Isla de S. Juan Bautista de Puerto Rico. Madrid, 1788. Sm. 4to.....  | 0 | 12 | 0 |
| Valladares says in the preface, that this work was written by Don Inigo Abbad, and that he was unacquainted with this fact until the book was nearly ready for publication. |   |   |    |   |
| 4148  | —— See <i>Semanario erudito</i> .   |   |    |   |
| 4149*   | Vallejo (José Mariano). Compendio de Matemáticas puras y mistas. Nueva edicion, hecha bajo la inspeccion del mismo autor, y aumentada con cuantos adelantamientos se han hecho hasta el dia en dicha ciencia, y en sus importantes aplicaciones. Paris, 1826. 2 vols. 8vo. <i>Plates</i> .....  | 1 | 10 | 0 |
| 4150  | Valles. Historia del fortissimo, y prudentissimo Capitan Don Hernando de Aualos Marques de Pescara, con los hechos memorables de otros siete excelentissimos Capitanes del Emperador Don Carlos. V. Rey de España, que fueron en su tiempo, es a saber, el Prospero Coluna, el Duque de Borbon, Don Carlos Lanoy, Don Hugo de Moncada, Philiberto Principe de Orange, Antonio de Leyua, y el Marques del Guasto. Anvers, 1558. Sm. 8vo. RARE..... | 1 | 11 | 6 |
| 4151  | Vando y leyes del Rey Iacobo de Inglaterra contra la fe catolica. Con su respuesta, y advertencias al lector para la aueriguacion e inteligencia deste caso, prouechosas para el mismo Rey, y para todos. (Madrid, 1610 ?) Sm. 4to. VERY RARE.....  | 2 | 12 | 6 |

- 4152 Vanegas (Alexo). Primera parte de las diferencias de libros q' ay en el vniuerso. Toledo, Juã de Ayala, 1546. Small 4to. *Black Letter. Fine copy*..... 1 4 0

This edition is the oldest mentioned by Antonio.

- 4153 Vargas (Alphonsi de) Toletani relatio Ad Reges et Principes Christianos De Stratagematis et Sophismatis Politicis Societatis Jesu ad Monarchiam Orbis terrarum sibi conficiendam. M. DC. XLI. Small 12mo..... 0 8 0
- 4154 ——— M. DC. XLII. Small 12mo..... 0 8 0
- 4155 Vargas y Ponce. Declamacion contra los abusos introducidos en el castellano presentada en la Academia española, año de 1791. Siguela una disertacion sobre la lengua castellana, y la antecede un diálogo que explica el designio de la obra. Madrid, 1793. 4to. *Half bound*. 0 15 0

Notwithstanding this work was published anonymous, is very generally known that it was written by Vargas y Ponce.

- 4156\* ——— Varones ilustres de la marina española. Vida de Don Pedro Niño, primer Conde de Buelna, sacada de autores coetaneos y *documentos ineditos*. Madrid, 1807. 8vo..... 0 8 0
- 4157\* Vauquelin. Manual del ensayador de oro, plata y otros metales; con la reduccion de pesos y medidas, y varias tablas sobre el mismo objeto.—Descripcion de un hornillo pequeño de copela Por MM. Anfray y D'Arcet. Paris, 1826. 12mo. *Plates*..... 0 5 6
- 4158\* Vautro. Explicacion é inovacion sobre las cuentas corrientes de intereses, comparado con las prácticas que siguen los estrangeros. Madrid, 1826. Small 4to. . . . 0 1 0
- 4159\* ——— Idea sucinta de la Partida doble, ó, fórmula general para resolver todas las cuestiones de asientos por el citado método, y aplicarle á los distintos ramos de cuenta y razon. Madrid, 1825. Small. fol. .... 0 1 6
- 4160\* ——— A new system of book keeping; calculated to promote the necessary reform of the old methods, by following the means particularly recommended by the best english authors. London, 1828. 8vo. *Boards*.... 0 6 0

The advantages of this new method are: that the general balance is constantly kept in sight; that there is no possibility of an error creeping in without its being known, as was the case under the former methods; and finally that it is by far less laborious, and more perspicuous, orderly and grounded upon reasoning.

- 4161 Vecilla Castellanos. El Leon de España, primera y segunda parte: antigüedades de Leon: martirios de San Marcelo, sus doce hijos y otros santos. Salamanca, 1586. Small 8vo. VERY RARE. . . . . 2 12 6

The *Leon de España* is one of the poems which in the examination made in Don Quixote's library, were condemned to the fire, without having been read by the curate, *y que tal vez no pasaran por tan rigurosa sentencia, si él los viese*. Cervantes left by this means its merits undecided, and certainly I neither will enter into the subject, contenting myself with asserting that the book is very rare, and that Pellicer had no copy of it, nor had the royal library itself, when in the notes to *Don Quixote* part 1st. chap. VII. he says, that he was obliged to refer himself to the one contained in the select library of Cerdá.

- 4162 VEGA CARPIO (LOPE FELIX DE). Auto famoso sacramental del yugo de christo. *Manuscript in small 4to.* . . . . 1 11 6

This manuscript is coeval with the author, and has at the end the licenses for its performance dated in 1630.

- 4163 ——— Auto de la natiuidad de nra sra. *Manuscript of the beginning of the XVII century.* . . . . 1 0 0  
 4164 ——— Auto del Principe de la Paz y transformaciones de Celia del a.º de 1629 para las fiestas de Madrid. *Manuscript in small 4to. nearly two centuries old.* . . . . 1 0 0

This *Auto* has been attributed to Doctor Mirademesca in the *Indice general de comedias*.—The three preceeding sacred dramas are not mentioned in the list given by Lord Holland.

- 4165 ——— LAS COMEDIAS. Recopiladas por Bernardo Grassa. Amberes, 1607.—*Segunda parte de las Comedias*. Brvsselas, 1611. 2 vols. small 8vo. *Fine copy.* VERY RARE. . . . . 4 0 0

These two volumes comprise twenty-four plays of this celebrated author.

- 4166 ——— La fuerza lastimosa.—La ocasion perdida.—El Gallardo Catalàn.—El mayorazgo dudoso.—La Condesa Matilde.—Los Benavides. Brusselas, 1611. *All in one vol. small 8vo.* RARE. . . . . 1 4 0  
 4167 ——— Lo cierto por lo dudoso.—La vengadora de las mvgeres.—De Cosario a cosario.—El Vaquero de Mo-

|   | £ | s. | d. |
|---|---|----|----|
| rana.—Qverer la propia desdicha.—Del mal lo menos.<br>Brusselas, 1649. <i>In one vol. small 4to. VERY RARE.</i> . . . | 1 | 10 | 0  |

Two of the plays contained in this volume were wholly unknown to Antonio.

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 4168 | Vega (Lope de). Los Comendadores de Cordoba. Comedia famosa. <i>Manuscript in small 4to. cotemporary with its author.</i> . . . . . | 0 | 10 | 0 |
| 4169 | —— El enemigo engañado. <i>Manuscript in small 4to. written in the life time of Lope de Vega.</i> . . . . .                         | 1 | 0  | 0 |

This comedy is not found among those enumerated by Antonio as contained in the 27 volumes of Lope's comedies.

|       |  |   |    |   |
|-------|--|---|----|---|
| 4170  | —— El Verdadero amante, gran Pastoral belarda. <i>Ancient manuscript in small 4to.</i> . . . . .   | 0 | 10 | 0 |
| 4171* | —— Gatomaquia, poema epico burlesco. Añadida al fin la celebre sátira de el Murcielago del Mtro. Fr. Diego Gonzalez. Madrid, 1826. Small 8vo. . . . .  | 0 | 4  | 0 |
| 4172  | —— Iervsalen conquistada. Epopeya tragica. Madrid, Iuan de la Cuesta, M. DC. IX. Small 4to. <i>Wood cut portraits of Lope and of king Alphonso the VIIIth. FIRST EDITION. Remarkably fine copy. VERY RARE.</i> . . . | 2 | 2  | 0 |

This edition escaped the notice of Antonio.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 4173 | —— Pastores de Belen, prosas y versos divinos. Brvs-selas, 1614. Small 12mo. . . . . | 0 | 14 | 0 |
|------|--|---|----|---|

This edition, which is apparently copied from the first of Madrid, is not found described by Antonio, by Alvarez y Baena, or by the editors of Vega's works.

|      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| 4174 | —— Segunda parte de las rimas. <i>Sine a. nec. l.</i> Small 8vo. . . . .  | 0 | 2 | 0 |
| 4175 | Veitia Linage. Norte de Contratacion de las Indias occidentales. Sevilla, 1671. Small fol. <i>Engraved title. RARE.</i> . . . . . | 2 | 2 | 0 |
| 4176 | —— Sevilla, 1672. Small fol. <i>Stained by damp.</i> . . . . .  | 1 | 4 | 0 |

This edition is exactly the same as the foregoing one.

|      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 4177 | Velazquez (Luis Joseph). Congeturas sobre las medallas de los Reyes Godos, y Sveços de España. Malaga, 1759. Small. 4to. <i>Wood cuts. Scarce.</i> . . . . . | 1 | 6 | 0 |
|------|--|---|---|---|

- 4178 VELAZQUEZ DE VELASCO (ALPHONSO). LA LENA. MILAN, 1602. Small 16mo. FIRST EDITION. EXCESSIVELY RARE. . . . . 5 0 0

Neither of this comedy, which is the same as *El Celoso*, under the present title, nor of this edition, indisputably THE FIRST, do I find mention in any of our writers.

This work may deservedly be styled one of the best patterns of the spanish language, and is the only one of its numerous kind that claims an equal rank with *Celestina*: indeed, in my opinion, is superior to that work in several respects.—A great portion of the proverbs, that abound in the work, are not to be found in the collections made of them, and the little poetry which it contains, is by no means inferior to the prose. In a word, it is one of those works, of which the excessive scarceness is equalled only by their literary merit.

- 4179 Venegas. Noticia de la California, y de su conquista temporal y espiritual hasta el tiempo presente. Madrid, 1757. 3 vols. small 4to. *Maps*. . . . . 1 7 0  
 4180 Vera y Zuñiga. El Enbaxador. Sevilla, 1620. Small 4to. *No title-page*. VERY RARE. . . . . 1 0 0  
 4181 Veranio (Don Placido). Conversacion sobre el Diario da los literatos de España. Madrid, 1737. Sm. 8vo. *Scarce*. . . . . 0 10 0

This little work is a defence written by Mayans against the attacks made on the *Origenes de la lengua castellana* by the editors of the *Diario de los literatos*

- 4182\* Verdejo Gonzalez. Compendio de matemáticas puras y mixtas para instruccion de la juventud. Madrid, 1794-802. 2 vols. small 4to. *Bound. Plates*. . . . . 1 4 0  
 4183\* ——— Compendio de aritmetica teorica y practica para comerciantes, artesanos y negociantes. Madrid, 1795. Small 8vo. . . . . 0 3 0  
 4184 Vergara (Dotor (Juan). Tratado de las ocho questionones del tēplo, ppuestas por el Illustrissimo señor Duq' del infantadgo. Toledo, Joan Ferrer, 1552. Small 8vo. FIRST EDITION. . . . . 1 10 0

Don Francisco Cerdá, perhaps the best judge that has ever existed in spanish Bibliography, says in the preface to his *Clarorum hispanorum opuscula*, page LIII: *Editae sunt semel Io. Vergarae Questiones VIII, quare mirum non est libris rarioribus merito accenseri.*

- 4185\* Ververt, o el Papagayo. *Poema*. Valencia, 1818. Small 12mo. . . . . 0 1 6  
 4186 Viana (El Principe D. Carlos de). Cronica de los Reyes de Nauarra que trata como se llamaron

q' origen tubierō y q' armas traxeron y porque. Que Batallas ouieron. Y que papas Reynaron en Roma en su tiempo. Acauada por el licenciado Mossen Diego daualos de la piscina. Small 4to. *Beautifully written manuscript of the XVI century, from the library of D. Fernando José de Velasco*.....

3 3 0

This work of the Prince of Viana is as yet *unpublished*.

4187 Viana (D. Carlos de). See *Aristoteles*. No. 2404.

4188 Vida de Perico del Campo. Obra restituida a su idioma original por un buen español. Dala a luz el Abate Alcino. Madrid, 1792. Small 8vo. *Scarce*.....

0 7 0

The translator of this novel asserts with some foundation, that it was surreptitiously taken from the Spanish by Mr. Thiebault, in the same way that Mr. Lasage had done with *Gil Blas*.

4189 Vidal y Cabasés. Reflexiones economicas, sobre ciertos arbitrios de propagar la agricultura, artes, fabricas, y comercio. Madrid, 1781. 8vo. *Frontispiece*.....

0 3 0

4190 Viera y Clavijo. Noticias de la historia general de las islas de Canaria. Madrid, 1772-83. 4 vols. small 4to. *Map. Scarce*.....

2 8 0

The present work gives an ample proof of the sound judgement and correct style of Señor Viera y Clavijo, who is also the author of two discourses inserted in the collection of the works which have been prized by the spanish Academy.—His history of the Canaries was printed for private circulation.

4191\* Vieyra. A new portuguese grammar in four parts. The tenth edition, revised and improved. London, 1828. 8vo. *Bound*.....

0 7 6

4192\* ——— Dictionary of the Portuguese and English Languages in two parts; portuguese and english, and english and portuguese. A new edition, carefully corrected, and very considerably improved. London, 1827. 2 vols. 8vo. *Boards*.....

1 16 0

4193 ——— See *Canto*.

4194\* Vilanova (Don Senen). Materia criminal forense, o tratado universal teórico y práctico, de los delitos y delinquentes en género y especie, para la segura y conforme expedicion de las causas de esta naturaleza. Madrid, 1807. 4 vols. 4to. *Bound*.....

2 12 6

- |  | £  | s. | d. |
|--|----|----|----|
| 4195 Villa. Libro de simples incognitos en la medicina. Burgos, 1643. Small 4to. ....  | 0  | 6  | 0  |
| 4196 VILLALOBOS (FRANCISCO DE). <i>Libro intitulado Los problemas de Villalobos : q' tracta d' cuerpos naturales y morales. y dos dialogos de medicina. y el tractado de las tres grandes. y una cancion. y la comedia de Amphitruon.</i> —Colophon: <i>Fue impresso el presete libro. . . . en Zamora. Por el honrrado varō Juan picardo. . . .</i> Acabose a nueue dias del mes de Febrero. Año del nascimiēto d' nuestro saluador Jesu christo de. M. D. xliij. Años. Small fol. <b>Black Letter.</b> FIRST EDITION. <i>Remarkably fine copy.</i> ..... | 5  | 0  | 0  |
| This first edition is a book of considerable rarity.—Villalobos is with justice considered by the spanish Academy one of the classics of Spain. He likewise must be enumerated among the best physicians of his time.  |    |    |    |
| 4197 ———— Sevilla, 1574. Small 8vo. VERY RARE.   | 1  | 11 | 6  |
| 4198 VILLANUEVA (DON JAYME). MEMORIAS CRONOLOGICAS DE LOS CONDES DE URGEL. <i>Autograph manuscript of the author with several genealogical tables, coats of arms, &amp;c. of 327 leaves in small fol.</i> .....  | 70 | 0  | 0  |

Slight indeed is the mention which the spanish historians have made of the Counts of Urgel, the independent monarchs of a sovereign state within the peninsula, equal in power and authority to the Counts of Barcelona. The wish to supply this desideratum induced Señor Villanueva to engage in an extensive research for all the information that could be collected respecting them from the general archives of Arragon, as well as from the private records of the different cathedrals, monasteries and corporations of Catalonia, which he examined with the greatest care and diligence. The harvest which he reaped, was as rich as he could have wished. It has enabled him to give to the world a chronological history of the Counts of Urgel, with a relation of their lives, achievements, &c. from Raymond, the first Count, A.D. 792, to James of Arragon, the last who bore the title, A. D. 1413.

In the preliminary discourse, the author gives us some information respecting a monarch, of whom spanish historians make no mention, who reigned over a tract of the Pyrenees in the dominions of the Counts of Urgel, during the period of the invasion of the Saracens. He fixes the origin and antiquity of the sovereignty of Urgel, and the true derivation of the name. He treats at large of its geographical situation and political history, and decides the hitherto controverted point of the dependence of this state on the french *Septimania*. He next fixes the æra of the independence of its monarchs, and ascertains the extent of their jurisdiction. This leads him on to treat of the legislation and internal government of that state, its principal and inferior officers subordinate to the Counts, its population, resources,

coins, armorial bearings, &c. He then concludes with a notice of the Viscounts of *Ager*, the rise of that sovereignty, and its incorporation with that of Urgel.

To the four books of the memoirs are subjoined an Appendix of 44 unpublished documents, relating to the history of Urgel, from its erection into an independent state, to the sentence that was fulminated against the last Count, and also a dissertation on the sovereignty, &c. of *Andorra*, a vast district belonging to the sovereign state of Urgel.

Sr. Villanueva had completed his work in every respect, and was on the eve of publishing it, when the political changes which took place in Spain in 1823 compelled him to seek an asylum in England.

The purchaser of this MS. will acquire the property in a work, which never having been published in any language, could not fail to create a lively interest among the politer nations of Europe, and excite the curiosity of all who are desirous of information respecting a part of Spanish history, with which we are still wholly unacquainted.

- 4199 Villanueva (Don Jayme). *Viage literario á las Iglesias de España, con observaciones de Don Joaquin Lorenzo Villanueva. Madrid y Valencia, 1803-23. 10 vols. 8vo. Plates.*.....

5 5 0

The *Viage literario* of Señor Villanueva is one of the most important works which have been of late published in Spain. The beauty of its language and style, and the soundness of its doctrines, are calculated to afford great instruction and amusement to the reader. With the erudite researches after the most ancient monuments relating to ecclesiastical affairs to be found only in the archives, are happily interwoven many curious notices on points of history, the *belles lettres* and the fine arts, which were either totally unknown, or known only to the few. The author had besides the fortunate opportunity of expressing his sentiments with perfect freedom in the five last volumes, which were printed during the constitutional government. This circumstance however makes the said volumes very difficult to be found at present.

- 4200 ——— Noticia del viage literario a las Iglesias de España, emprendido de orden del Rey en el año 1802 escrita en el de 1814. La publica un amigo del autor (Don Pedro Juan Mallén). Valencia, 1820. 8vo. *Scarce.*

0 6 0

This book was privately printed.

- 4201\* ——— (D. Joaquin Lorenzo). Año christiano de España.—Índice histórico y moral del Año christiano de España ó analisis de las materias que se tratan en esta obra para facilitar su uso.—Dominicas, ferias y fiestas movibles del Año christiano de España.—Madrid, 1791-803. In all 19 vols. 8vo.....

10 10 0

- 4202 ——— Apuntes sobre el arresto de los vocales de Cortes, egecutado en mayo de 1814. Madrid, 1820. 8vo. *Plate. Bound. Very scarce.*.....

1 1 0



|   | £ | s. | d. |
|---|---|----|----|
| 4203* Villanueva (D. J. L.). Cartas eclesiásticas al Doctor D. Guillermo Diaz Luzeredi en defensa de las leyes que autorizan ahora al pueblo para que lea en su lengua la Sagrada Escritura. Va al principio una Carta del Rmo. P. Felipe Scio de S. Miguel á este mismo propósito. Madrid, 1794. 8vo. .... | 0 | 7  | 0  |
| 4204* ——— Cartas de un Presbitero español sobre la carta del ciudadano Gregoire, Obispo de Blois, al Sr. Arzobispo de Burgos, Inquisidor general de España. Madrid, 1798. Small 8vo. ....   | 0 | 4  | 0  |
| 4205* ——— Catecismo de Estado segun los principios de la Religion. Madrid, 1793. 8vo. ....  | 0 | 8  | 0  |
| 4206* ——— Catecismo de los literatos. Londres, 1828. 16mo. ....   | 0 | 2  | 6  |
| 4207* ——— De la leccion de la Sagrada Escritura en lenguas vulgares. Valencia, Monfort, 1791. Fol. <i>Uncut.</i> ..   | 1 | 6  | 0  |
| 4208* ——— De la obligacion de decir la Misa con circunspeccion y pausa. Madrid, 1803. 8vo. ....   | 0 | 5  | 6  |
| 4209* ——— De la reverencia con que se debe asistir a la Misa, y de las faltas que en esto se cometen. Madrid, 1791. 8vo. ....   | 0 | 5  | 6  |
| 4210* ——— Don Termopilo, ó defensa del prospecto del Doctor Puigblanch. Por Perico de los Palotes. Londres, 1829. 18mo. ....  | 0 | 1  | 6  |
| <p>Although this work purports to be written by <i>Perico de los Palotes</i>, its style and extraordinary display of all the richness of the spanish language betray its author, and afford sufficient reason for my ascribing it to Señor Villanueva with but little fear of being deceived.</p>           |   |    |    |
| 4211* ——— Juicio de la obra del Señor Arzobispo Depradt intitulada <i>Concordato de Méjico con Roma</i> . Londres, 1827. 8vo. ....  | 0 | 5  | 0  |
| 4212 ——— El Kempis de los literatos. Madrid, 1807. 8vo. <i>Scarce</i> . ....  | 0 | 7  | 0  |
| 4213* ——— Poema de San Prospero contra los Ingratos. Traducido en verso castellano e ilustrado con notas. (Acompaña el texto latino). Madrid, 1783. 8vo. ....   | 0 | 5  | 0  |
| 4214 ——— See <i>Paley</i> .   |   |    |    |
| 4215* Villarroya (D. Joseph). Coleccion de cartas histórico-críticas en que se convence que el Rey D. Jayme I. de Aragon no fué el verdadero autor de la crónica ó comentarios que corren a su nombre. Valencia, 1800. Small 4to. ....  | 0 | 8  | 0  |
| 4216 ——— ——— LARGE PAPER. <i>Bound. Scarce</i> . ....   | 0 | 14 | 0  |

|  | £ | s. | d. |
|--|---|----|----|
| 4217 Villarroya. Disertacion sobre el origen del nobilísimo arte tipografico, y su introduccion y uso en la ciudad de Valencia de los Edetanos. Valencia, Monfort, 1796. Small 4to. <b>STRONG PAPER. Scarce.</b> ..... | 0 | 12 | 0  |
| 4218 ———— <i>Bound. Scarce.</i> .....  | 0 | 15 | 0  |
| 4219* Villaseñor (D. Eustasio). Lecciones de gramatica castellana dispuestas y publicadas en 1817. Madrid, 1827. Small 8vo. ....   | 0 | 2  | 6  |
| 4220 Villaviciosa. La Moschea poetica inuentiua en Octaua Rima. <i>Cuenca, Domingo de la Iglesia</i> , 1615. Small 8vo. <b>FIRST EDITION. Fine copy. RARE.</b> .....   | 1 | 10 | 0  |
| 4221 ———— Madrid, 1777. 8vo. <b>LARGE PAPER. Bound, gilt leaves. Scarce.</b> .....   | 0 | 12 | 0  |
| 4222 Villegas (Antonio de). <i>Inventario de obras en metro castellano</i> . Medina, 1577. Small 8vo. <i>No title-page. Very rare.</i> .....   | 2 | 2  | 0  |

The volume containing the poems of Antonio de Villegas is one of the most difficult to be found amongst those printed in the XVIth century. It is all written in the old castilian metre, with the exception of twenty leaves of prose, which contain *La Historia del Abencerraje y la hermosa Xarifa*.

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 4223 ——— (D. Esteban Manuel de). Las Eroticas, y traduccion de Boecio. Madrid, 1774. 2 vols. 8vo. <i>Portrait and frontispiece. LARGE PAPER. Very scarce.</i> .....   | 1 | 4  | 0 |
| 4224* Villemain. Lascaris ó los Griegos del siglo quince, seguido de un ensayo histórico sobre el estado de los Griegos desde la conquista mahometana hasta nuestros dias. Paris, 1826. 3 vols. 18mo. ....  | 0 | 15 | 0 |
| 4225 Virgilio. See <i>Mesa (Christoval de)</i> .  |   |    |   |
| 4226 Vitruvio. Los diez libros de arquitectura traducidos del latin y comentados por Don Joseph Ortiz y Sanz. Madrid, 1787. Fol. 56 plates. <i>Half bound. Scarce.</i> .....  | 5 | 0  | 0 |
| 4227 Vives (Jo. Lodovici) Valentini opera: quibus omnes ipsius lucubrationes, quotquot unquam in lucem editas voluit, complectuntur: praeter commentarios in Augustinum de Civitate Dei. Basileae, 1554. 2 vols. fol. <b>FIRST EDITION. RARE.</b> ..... | 3 | 0  | 0 |
| 4228 ——— Opera omnia, distributa et ordinata a Gregorio Majansio. Item vita Vivis scripta ab eodem Majansio. Valentiae Edetanorum, Monfort, 1782-90. 8 vols. fol. <i>Portrait.</i> .....  | 8 | 8  | 0 |

In neither of these two editions do we find the commentary on the *Civitas Dei* of St. Augustine, which Vives dedicated to Henry the VIIIth. and that it has always been printed separately. The edition of Valentia, independently of its con-

taining the life by Mayans, which abounds in literary notices, and likewise the greek text of the Orations of Isocrates, which Vives translated, is further deserving of recommendation as one of the *chef d'œuvres* of the press of Monfort.

Vives has always been considered one of the triumvirs of learning, who flourished in the early part of the XVIth. century, and has generally been allowed to have excelled his two rivals, Erasmus and Budæus, in judgment and criticism. No one will deny that his works *De tradendis disciplinis* and *De causis corruptarum artium* had more influence than those of any other author in promoting the sciences. Vives did not fail to attract attention in Paris, whilst studying there, at Louvain, where he was professor, at Brussels, the place of his residence for many years, and likewise in England, for it was during his stay in this country that he wrote his treatise *De ratione studii puerilis*, at the request of queen Catherine, the consort of Henry VIIIth; even setting aside the claim that has been so confidently asserted for him by many writers, of having been preceptor to that unfortunate queen and her daughter, the princess Mary.

That Vives should notwithstanding have been passed over wholly without mention by Watkins, in his *Universal Biographical Dictionary*, and in several other works of the kind that have lately been published in this country, would seem almost incredible. If neglect be not the effect of design, it proves a want of information in those authors little less reprehensible; but if we are to attribute it to unworthy motives, surely they but little deserve a place in the republic of letters, who have yet to learn that it is composed of men of all nations and religions, who have distinguished themselves by their writings.

- |       |   |   |    |   |
|-------|---|---|----|---|
| 4229  | Vives. Introduccion a la sabiduria: Traducida en Castellano por Diego de Astudillo. Valencia, 1765. Small 12mo. <i>Frontispiece and engraved title-page</i> .....   | 0 | 4  | 0 |
| 4230  | Vocabulario maritimo, y explicacion de los Vocablos, que vsa la gente de Mar, en su exercicio del Arte de Marear. Sevilla, (1728). Small 8vo.....   | 0 | 6  | 0 |
| 4231* | Voltaire. La Doncella de Orleans, poema en veinte y un cantos; y la Corisandra. Con las notas. Londres ( <i>Burdeos</i> ), 1824. 18mo.....  | 0 | 6  | 0 |
| 4232  | <b>W</b> ard. Proyecto economico, en que se proponen varias providencias, dirigidas á promover los intereses de España con los medios y fondos necesarios para su plantificacion. Madrid, 1779. Small 4to. <i>Bound</i> ..... | 0 | 12 | 0 |
| 4233  | <b>X</b> enofonte. Sus obras Trasladadas de Griego en Castellano por el Secretario Diego Gracian. Segunda edicion, En que se ha añadido el texto Griego, y se ha enmendado la Traducccion Castellana por el licenciado Don    |   |    |   |

|      |   | £ | s. | d. |
|------|---|---|----|----|
|      | Casimiro Florez Canseco. Madrid, 1781. 2 vols. 4to.<br><i>Maps. Bound.</i> .....  | 2 | 2  | 0  |
| 4234 | XERSES. <i>Dechado de la vida humana. Moralmete sacado del Juego del Axedrez. Traduzido agora de nuevo por el Licenciado Reyna.</i> Valladolid, Francisco fernandez d' Cordoua, M. D. xlix. Small 4to. <b>Black Letter.</b> <i>Very rare.</i> ..... | 3 | 3  | 0  |

The translator of this work, who calls himself Martin de Reyna in the dedication, informs us that he possessed a manuscript of this work in latin, and that he knew of no other copy, with the exception of one which he was informed was in the library of Saint Francis at Leon. He adds that the author's name was *Xerses o filometor, que quiere decir amor d'sciencia e justicia*, and that the work professed to be a translation from the greek.

|      |  |   |    |   |
|------|--|---|----|---|
| 4235 | Ximenez (Mtro. Francisco). <i>La natura angelica.</i> Alcala de Henares, 1527. Small fol. <b>Black Letter.</b> <i>Part of a leaf torn off.</i> ..... | 0 | 10 | 0 |
|------|--|---|----|---|

No mention of this edition is made by Antonio.

|      |  |   |   |   |
|------|--|---|---|---|
| 4236 | Ximenez Paton. <i>Eloqvencia Española en Arte.</i> Toledo, 1604. Small 8vo. RARE.....  | 1 | 0 | 0 |
| 4237 | ——— <i>Epitome de la ortografia Latina y Castellana.</i> Baeza, 1614. Small 8vo. FIRST EDITION.....  | 1 | 0 | 0 |
| 4238 | ——— See <i>Barros (Alonso de)</i> .  |   |   |   |
| 4239 | Ximeno (Vicente). <i>Escritores del Reyno de Valencia, chronologicamente ordenados desde el año 1238, hasta el de 1747.</i> Valencia, 1747-49. 2 vols. small fol. <i>Scarce.</i> ..... | 2 | 2 | 0 |

Amongst the various *Bibliotecas* published on the spanish writers, none, except the one of Nicholas Antonio, deserves more attention and esteem than that of Ximeno. In the portion of it which treats of the valentian writers, it must be considered as a useful supplement to the *Bibliotheca nova* of the former, possessing besides the advantage of coming up to the year 1747. Would to God! that every province of Spain had contained individuals equally zealous for their literary glory, that a complete spanish bibliography might now be made. It is fortunate however, that Ximeno has given us that of a province, which is second to none in the number and merit of distinguished men.

|      |                         |  |  |  |
|------|-------------------------|--|--|--|
| 4240 | ——— See <i>Fuster</i> . |  |  |  |
|------|-------------------------|--|--|--|

|      |   |   |    |   |
|------|---|---|----|---|
| 4241 | <b>Y</b> añez (Don Juan). <i>Memorias para la historia de Don Felipe III. Rey de España.</i> Madrid, 1723. Small 4to. <i>Bound.</i> ..... | 0 | 12 | 0 |
|------|---|---|----|---|

- 4242 YEPES. *Historia de la persecucion de Inglaterra, y de los martirios mas insignes que en ella ha auido, desde el año del Señor. 1570. Madrid, 1599. Small 4to. FIRST EDITION. Sound tall copy. VERY RARE.* 2 12 6
- 4243 **Z**APATA (*Don Luis*). *Carlo famoso. Valencia, Ioan Mey, 1566. Small 4to.* 2 2 0
- This poem of Zapata is uncommonly rare.
- 4244 Zaragoza. Incendio de su teatro en 1778. See *Iglesias de la Casa. No. 3183.*
- 4245 Zarate (Agustin de). *Historia del descubrimiento y conquista de las provincias del Peru, y de los successos que en ella ha auido, desde que se conquisto, hasta que el Licenciado de la Gasca bolvio a estos reynos: y de las cosas naturales que en la Dicha provincia se hallan dignas de su memoria. Sevilla, 1577. Small fol. RARE.* 2 2 0
- 4246 ——— See *Historiadores primitivos.*
- 4247 Zarfatti. *De la divina providencia, o sea naturaleza universal, o Natura Naturante. Londres, 5464 (1704).—Decision del Senor Hastalem sobre el Problema. Si Naturaleza, y Dios, y Dios, y Naturaleza es todo uno? Londres, 5465 (1705). Small 4to. Bound.* 0 8 0
- 4248 Zegllircosac. *Ensayo sobre el origen y naturaleza de las pasiones del gesto y de la accion teatral, con un discurso preliminar en defensa del exercicio comico. Madrid, 1800. 8vo. Plates. Bound.* 0 9 0
- 4249\* Zuaznavar. *Ensayo historico-critico sobre la legislacion de Navarra. Madrid, 1828. 2 vols. small 4to.* 0 18 0
- 4250\* Zunilda y Florvel. *novela sueca. Valencia, 1820. 12mo. Plate.* 0 5 6
- 4251 Zurita (Geronymo). *Los cinco libros primeros de la primera parte de los anales de la Corona de Aragon. Çaragoça, En la casa que fue de Iorge Coci, que ahora es de Pedro Bernuz, a. xxx. de Mayo de. M. D. LXII. años.—Los cinco libros postreros de la primera parte. Çaragoça, en casa de Pedro Bernuz, à doze dias del mes de Nouiembre, del año de M. D. LXII.—Segvnda parte. Çaragoça, Domingo de Portonarijs, 1579. at the end 1578.—Los cinco libros postreros de la segvnda parte. Çaragoça, Domingo de Portonarijs, 1579.—Historia de Don Hernando el Catholico. De las empresas, y ligas de Italia. Çaragoça, 1580. 5 vols. fol. Some leaves wanting. FIRST EDITION.* 5 0 0

These five volumes of the *Anales de Zurita* are to be consi-

dered as a real bibliographical curiosity, on account of the two first, which are complete, if we except that the title-page alone is wanting in one of them. These volumes belong to the FIRST EDITION, which few persons have seen, since either because a very limited number of copies was printed, or because they met with a very rapid sale, they became scarce so soon that when the printing of the sixth volume was finished in 1580, it was necessary to reprint them, *por no hallarse agora ningun libro de los de la impresion primera*, according to the words contained in the license for printing the second edition in 1585. With greater reason then is their scarcity to be admitted now, since two centuries and a half had elapsed from the time that the above cause was assigned for reprinting the book.

- 4252 Zurita. Primera parte de los Anales de la Corona de Aragon. Caragoca, Simon de Portonarijs, 1585.—Segunda parte. Çaragoça, 1579.—Historia del Rey Don Hernando el Catholico. Çaragoça, 1580.—Indice de los annales de Zurita. Çaragoça, 1621. In all 7 vols, fol. *Fine copy in calf*.....

5 15 6

This copy belongs to the FIRST EDITION of the whole work, which was completed by reprinting in 1585 the 1st and 2d volumes (as it has been said in the preceding number) with the considerable corrections and additions left by Zurita at his death, and arranging the circumstances of the edition to the other four volumes, that they might all be uniform. Latassa must not have had an opportunity of examining this first edition, when he says that it was begun in 1579. From the colophon of vol. 3, by which volume the printing was commenced, it appears that it was finished the 20th of October 1578, and from the colophon of volume 4th, that it was ended the 14th of February 1579. Accordingly volume the 5th must have been begun at about the time mentioned by Latassa.—The whole of this edition was printed on strong paper, and of larger size than the usual, by which means copies with large margins have been erroneously supposed by some to be on large paper. The index, which forms the 7th volume, was only printed in the common spanish folio.

Although there can be little need of saying any thing on the subject of Zurita's merit as an historian, which all allow to be very great, I trust I shall be forgiven the insertion of the following opinion of the Marquis of Mondexar, the best judge in this case. He says, in his *Noticia y juicio de los mas principales historiadores de España*: "The author who " has related the principal events in our early history with " most learning and fidelity, and to the best advantage, and " who deserves to be read more than once with the utmost attention, is Geronimo de Zurita, and I do not think any " thing more is necessary in order to acquire a sufficient " knowledge of our history."

For the information of those who would wish to know the authors who have continued the annals of Zurita, I shall here enumerate them in order, and add the references to both parts

of my catalogue, in which the greater part of them will be found.

*Argensola. Primera parte de los Anales de Aragon desde el año 1516 hasta 1520.* No. 95.

*La segunda parte de los Anales, continuando la primera de Argensola, cuyo trabajo dejó dispuesto el Doct. Francisco Andres, y lo añadió, prosiguió y publicó el Maestro Fr. Miguel Ramon Zapater. Zaragoza, 1663.* Fol.

*Sayas Rabanera. Anales desde el año de 1520, hasta el de 1525.* No. 3977.

*Dormer. Anales desde el año de 1525 hasta el de 1540.* No. 2881.

*Panzano. Anales desde el 1540 hasta 1558.* No. 3663.

*Uztarroz. Progressos de la historia de Aragon.* No. 4123.

To any one forming a collection of the authors who have treated of the monarchs, history, nobility and legislation of the kingdom of Arragon, which form so remarkable a part of the history of Spain, I would beg to recommend the following, particularly those marked with a (\*), which are almost indispensable, and are generally considered as a supplement to the annals of Zurita.

*Abad y La Sierra. Iglesias del Real Patronato.* No. 2318.

*Antillon. Cartas sobre la legislacion de Teruel y Albarracin.* No. 2381.

*Argensola. Informacion de los sucesos de 1590.* No. 96.

*Aynsa. Cosas memorables de Huesca.* No. 2427.

*Bardazi. De officio Gubernations.* No. 158.

\**Blancas. Aragonensium rerum commentarii.* No. 213.

———— *Coronaciones y modo de proceder en Cortes.* No. 211.

———— *Icones regum aragonum.* No. 214.

———— *Inscripciones a los retratos de los Reyes de Aragon.* No. 2468.

\**Briz Martinez. Historias de los Reyes de Sobrarbe, Aragon y Navarra.* No. 264.

*Céspedes y Meneses. Historia de los sucesos de 91 y 92.* No. 473.

*Dormer. Discursos historicos-politicos.* No. 2882.

———— *Discursos varios de historia.* No. 710.

*Espes. Historia eclesiastica Cesaraugustana.* No. 2922.

*Faria y Sousa. El gran Justicia de Aragon.* No. 2936.

*Fueros de Albarracin.* No. 3012.

*Fueros de Aragon.* No. 868 to 873.

*Herrera. Movimientos de Aragon en 1591 y 1592.* No. 1037.

\**Lanuza. Historias eclesiasticas y seculares de Aragon.* No. 3241.

\**La Ripa. Corona Real del Pireneo.* No. 1161.

\*———— *Antigüedad de Sobrarbe.* No. 1162.

*Lopez. Tropheos y antigüedades de Zaragoza.* No. 3295.

*Marineo Siculo. Cronica de Aragon.* No. 1316.

*Molino. Summa de los fueros de Aragon.* No. 3490.

*Montemayor de Cuenca. Ricos Hombres, &c. de Aragon.* No. 3498.

*Muñoz. Discurso sobre la antigüedad, y prerrogativas de la rica hombría de Castilla, y Aragon.* No. 3554.

*Perez (Antonio).* No. 1662 to 1672.

*Villalba. Crisis legal de los Fueros de Aragon.* No. 2242.

\* *Zurita. Indices rerum ab Aragoniae regibus gestarum.* No. 2317.

4253 Zurita y Haro. See *Moya (D. Juan Martinez de)*.

THE END.

---

**A. HARROW, PRINTER, 14, PORTLAND STREET, SOHO.**



Österreichische Nationalbibliothek



+Z157192202











WIEN  
Gebunden bei  
F. KRAUSS

